Disclaimer: Nothing within this page or on this site overall is the product of Panagiotis Kondylis's thought and work unless it is a faithful translation of something Kondylis wrote. Any conclusions drawn from something not written by Panagiotis Kondylis (in the form of an accurate translation) cannot constitute the basis for any valid judgement or appreciation of Kondylis and his work. (This disclaimer also applies, mutatis mutandis, to any other authors and thinkers linked or otherwise referred to, on and within all of this website).

EVERYBODY MUST OBEY, ABIDE BY AND FOLLOW THE LAW

ALL KILLINGS AND CAUSING OF DEATH AND INJURY TO INNOCENT NON-COMBATANTS ANYWHERE IN THE WORLD ARE CONDEMNED A POSTERIORI AND A PRIORI, REGARDLESS OF WHO THE VICTIMS ARE

If you read stuff written by the ABSOLUTELY CRAZED CONTINUALLY SELF-LOBOTOMISING ULTRA-LOONY MAD SATIRICAL LITERARY PERSONA (born c. 599, 699, 799, 899 or 999 A.D. in Hellenic Eastern Rome) WITHOUT HAVING READ AND STUDIED AND UNDERSTOOD ALL OF P.K.'s CORE TEXTS FIRST (AND AT THE RATE I'M CURRENTLY GOING, THAT WON'T BE POSSIBLE (UNLESS YOU KNOW GERMAN OR GREEK) BEFORE c. 2052 IF I MAKE IT THAT FAR IN AN ABLE-BODIED STATE (HIGHLY UNLIKELY, IF NOT IMPOSSIBLE)), THEN YOU ARE DOING WHAT YOU HAVE BEEN TOLD NOT TO DO, AND YOU ARE BEING RATHER NAUGHTY - TO SAY THE LEAST. I FIND, THOUGH, THAT NO-ONE EVER LISTENS TO ME, SO THEREFORE, I MUST BE WRONG. I MUST BE

NO POLITICAL-IDEOLOGICAL COURSE OF ACTION IS BEING SUPPORTED OR OTHERWISE SUGGESTED BY THIS SITE EVER (THE SITE'S SATIRICAL-LITERARY PERSONA IS LITERALLY CRAZED CRAZY LOONY MAD) UNLESS IT IS SOMETHING P.K. WROTE IN REGARD TO THE 1% OF HIS OEUVRE CONCERNING GREECE'S "FATE" AND WHETHER SHE WANTS TO SURVIVE OR NOT (OBVIOUSLY SHE DOES NOT).

THE LITERARY-SATIRICAL PERSONA COMMENTING ON THIS PAGE AND THROUGHOUT THIS SITE IS INSANE. NO WRITER, THINKER OR AUTHOR REFERRED TO HERE HAS ANYTHING TO DO WITH ANY KIND OF DISCRIMINATION, BIGOTRY, RACISM OR CHAUVINISM WHATSOEVER. EVERY THINKER IS RESPONSIBLE FOR THEIR OWN - AND ONLY FOR THEIR OWN - WORDS. THE PERSONA COMMENTING ON THIS PAGE AND THROUGHOUT THIS SITE WAS BORN BETWEEN 599A.D. AND 999A.D. AND HAS GONE TOTALLY INSANE. DON'T PAY ATTENTION TO HIS COMMENTS. THINK, AND WORK "IT" OUT, FOR YOURSELVES.

THE RELIEF-RELEASE VALVE IS STILL WORKING.

Βαλβίς, Entlastung.

Tool, Ἐργαλεῖον.

ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΟΤΕΡΩΝ ΔΙΑ ΤΑ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΚΑ, «ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑ» ΤΕ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΛΑΘΗ. ΤΡΕΧΩ - ΣΑΝ ΤΟΝ ΒΕΓΓΟ - ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΩ. Ἡ ΖΩΗ ΑΣΦΑΛΩΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΩΣ ΕΪΣ ἽΣΤΟΤΟΠΟΣ. ὝΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ, ΖΩΝΤΑΝΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ. ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΚΑΤΩ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ, ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ἡ ΖΩΗ ΤΟΥ ἝΚΑΣΤΟΥ ΑΝΔΡΟΣ ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ ΤΟΥ, ΑΝ ΕΧΗ̨ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΝΑ ΕΧΗ̨ ΚΙ ΑΥ̓ΤΟΣ ΜΙΑ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΟΣΕΧΗ̨;

Ῥ́ΗΠΗΤ.1.000.002

*

ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΜΕ ΤΟ «Ἐκ τοῦ Τάφου 83ΒΚ (Ὑποσημειώσεις τε καὶ Ἐπαναλήψεις 45ΒΚ)», ΔΙΟΤΙ ΗΤΟΝ ΚΑΛΟ ΣΗΜΕΪΟ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ, ΚΑΙ Ἵ́ΝΑ ΑΣΧΟΛΗΘΩ ΜΟΝΟΝ ΜΕ ΤΗΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΝ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΤΟΥ ΦΙΛΑΡΑΚΟΥ ΜΟΥ ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΕΙΣ ΑΡΓΗΝ ΚΙΝΗΣΙΝ, ΑΛΛΑ Ὅ́ΣΟ ὝΠΑΡΧΗ̨ ΣΧΕΤΙΚΟ «ΦΡΗΝΤΟΜ ΟΒ ΣΠΗΤΣ», ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕΝ ΚΥΚΛΙΚΑ, ΠΑΛΙ ΤΑ ΦΑΚΙΝΓΚ ΙΔΙΑ, ΞΑΝΑ ΤΕ ΚΑΙ ΞΑΝΑ ΤΕ ΚΑΙ ΞΑΝΑ (ΣίΣΥΦΟΣ), Ὅ́ΣΟ ὝΠΑΡΧΟΥΜΕΝ, ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ (ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΣ) ΝΕΚΡΟΙ.

[[Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΛΟΣ, ΑΛΛΑ ΕΠΙΣΗΣ ΞΕΥΡΕΙ Ὅ́ΤΙ ΚΑΙ ΜΙΑ ΖΩΗ ΕΙΣ ΤΑ ΧΩΡΑΦΙΑ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΚΙ Α΄ΥΤΗ ΝΑ ΜΗΝ ΗΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ, ΙΔίΩΣ ΑΝ ΑΪ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΙ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΙ ΔΕΣΜΟΙ ΔΕΝ ΗΣΑΝ ΠΕΤΡΑ.]]

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΔΗΛΩΣΙΣ ΤΡΕΛΛΟΥ:

ΑΝ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΧΗ̨ Ἕ́ΝΑΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ

ΤΡΕΛΛΟΣ ΚΙ ΑΥΤΟΣ, ΝΑ ΜΗΝ ΧΑΝΗ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟΝ ΤΟΥ *ΕΔΩ*. Ὁ ΦΙΛΑΡΑΚΟΣ ΜΟΥ Ὁ ΤΑΚΗΣ (Πῶς ΠΕΘΑΝΕ Ὁ ΦΙΛΑΡΑΚΟΣ ΜΟΥ Ὁ ΤΑΚΗΣ; Πῶς ΕΙΠΑΤΕ;), Ὁ ΦΙΛΑΡΑΚΟΣ ΜΟΥ Ὁ ΤΑΚΗΣ, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΧΕΙ ΓΡΑΨΕΙ ΠΟΛΥ ΠΙΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ. Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΗΔΗ ΕΧΕΙ ΖΗΣΕΙ 1421 ΧΡΟΝΙΑ, ΚΑΙ ΑΝ ΖΟΥΣΕ ΑΛΛΑ 1000 ΧΡΟΝΙΑ (ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ, ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΤΟΥ), ΛΕΜΕ, *ΑΝ* ΖΟΥΣΕ ΑΛΛΑ 1000 ΧΡΟΝΙΑ, ΘΑ ΕΓΡΑΦΕ ΤΟ ΙΔΙΟ ΠΡΑΓΜΑ ἙΚάΣΤΗ ἩΜΕΡΑ, ΕΙΤΕ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΕΥΑΝΕ ΟΝ-ΝΤΑ-ΛΑΪΝ, ΕΙΤΕ ΟΥΚ. ΑΡΑΓΕ, ΕΚΤΟΣ ΑΝ ΕΙΣΘΕ ΤΡΕΛΛΟΙ, ΦΥΓΕΤΕ ΑΠΟ ΔΩ !!!

*

***Händler der vier Jahreszeiten* ist ein deutscher Spielfilm des Regisseurs Rainer Werner Fassbinder. Der Filmtitel, eine wörtliche Übersetzung der französischen Bezeichnung eines fahrenden Obst- und Gemüsehändlers *(marchand des quatre-saisons)*, wurde gelegentlich mit vorangestelltem Artikel angekündigt oder beschrieben.**

***The Merchant of Four Seasons* (German: *Händler der vier Jahreszeiten*) is a 1971 West German film written and directed by Rainer Werner Fassbinder, starring Hans Hirschmüller [de] and Irm Hermann. The plot follows the life of a fruit-peddler, living in 1950s Munich, who is driven over the edge by an uncaring society.**

The title derives from the French expression for a fruit and vegetable seller, *un marchand des quatre-saisons*. The film explores issues of class prejudices, domestic violence, infidelity, family discord, depression and self-destructive behavior.

7 / 10

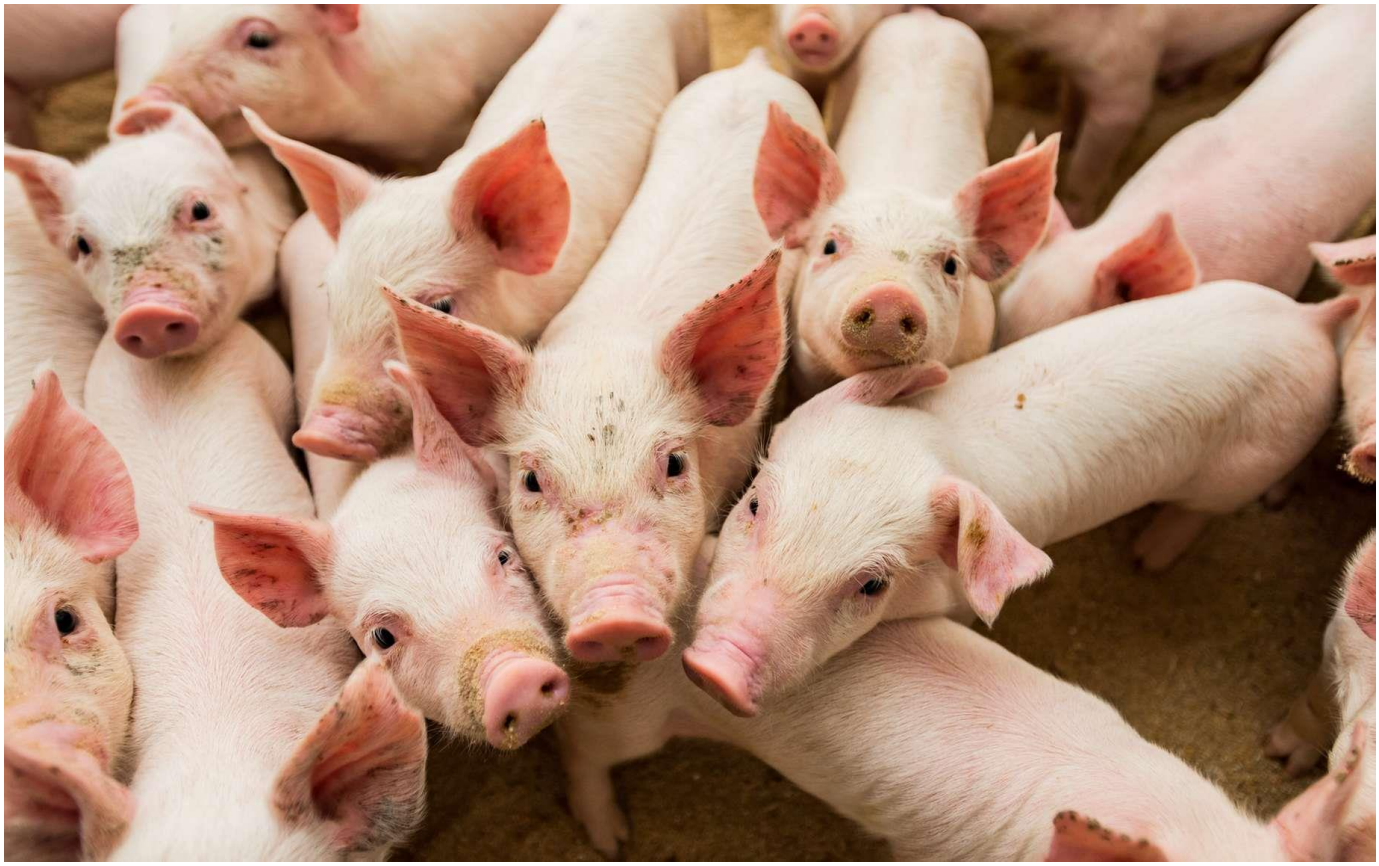
Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΑΝΕΚΑΘΕΝ ΕΒΛΕΠΕ ΤΕΣ ΤΑΙΝΊΕΣ ΤΟΥ ΕΚΦΥΛΟΥ ΦΑΣΣ-ΜΠΙΝΤΕΡ ΄ΕΩΣ ΤΟ ΠΟΛΥ ΑΡΚΕΤΑ ΚΑΛΕΣ, ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΠΟΥΔΑῖΕΣ ΄Η ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ... ΟΪ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΑΙΝΊΑΝ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΡΕΛΛΟΝ ὭΣΑΝ ΛΕΥΚΑ ΧΕΣΙΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΙΩΝΊΟΥ ΓΟΥΡΟΥΝΙΟΥ

(ΗΤΕΡΝΑΛ ΠΙΓΚ-ΣΒΑΪΝ), ΑΛΛΑ, ΕΙΤΕ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ, ΕΙΤΕ ΟΥΚ, ΕΙΝΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ ...

ΤΩΡΑ, Ή ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΟΛΗ ΥΠΟΘΕΣΙΣ, ΌΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΜΝΗΣ, ΚΑΙ ΑΦΟΥ ΦΤΑΙΕΙ Ό ΧΡΙΣΤΟΥΛΗΣ, Ή ΠΑΝΑΓίΤΣΑ ΚΑΙ Ή ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΔΙΑ ΤΑ ΠΑΝΤΑ, ΦΑΤΕ ΤΩΡΑ ΤΟ ΟΥΛΟ ΤΟΞΙΚΟ-ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΟ-ΕΜΦΥΛΟ-ΤΡΑΝΖ-ΛΕΣΒΙΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ-*ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΑΛΛΟ-ΟΔΑ-ΟΥΕΡΣΙΠ ΦΡΗΚ ΣΟΟΥ ΤΣΙΡΚΟ. Ή ΔΥΣΙΣ ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΝΕΚΡΗ, ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟΝ ΕΡΧΕΤΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤέΡΑ ΖΟΥΓΚΛΑ Ή ΚΑΙ ΑΥΤΑΡΧΙΣΜΟΣ ... ΕΙΣΘΕ ΟΥΛΟΙ ΤΟΤΑΛΛΥ ΦΑΚΤ ΙΝ ΔΑ ΧΕΝΤ / ΣΟΥΠΕΡ ΦΑΚΤ ΦΟΥΛΛΥ ΜΠΡΕΪΝ ΦΑΚΤ ΝΤΕΝΤ ΚΑΙ ΘΑ ΚΑΜΝΕΤΕ, ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΣΙΓΟΥΡΑ, Ή ΡΟΤ ΙΝ ΦΑΚΙΝΓΚ ΧΕΛΛ ...

Rainer Werner Fassbinder
HÄNDLER
der vier Jahreszeiten
mit HANS HIRSCHMÜLLER • IRM HERMANN • HANNA SCHYGULLA • HEIDE SIMON • ANDREA SCHOBER
GUSTI KREISSL • KURT RAAB • KLAUS LÖWITSCH • KARL SCHEYDT • INGRID CAVEN • PETER CHATEL
LILO PEMPEIT • WALTER SEDLMAYR • HARK BOHM • ELHEDI BEN SALEM • ELGA SORBAS • DANIEL SCHMID
HARRY BAER • MARIAN SEIDOWSKI • RAINER WERNER FASSBINDER
Buch und Regie: Rainer Werner Fassbinder Kamera: Dietrich Lohmann Schnitt: Thea Eymèsz
Musik: „Buona Notte" von Rocco Granata Ausstattung: Kurt Raab Regie-Assistenz: Harry Baer
FILMVERLAG DER AUTOREN

ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΥΤέΡΑΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑΝ ΤΗΣ ΤΑΙΝίΑΣ ΤΩΝ ΠΕΡΙΠΟΥ 85 ΛΕΠΤΩΝ, ΕΓΩ ΕΒΛΕΠΑ:



ΚΑΙ Οϊ ΠΡΩΗΝ ΈΛΛΗΝΕΣ ΕΠΕΣΑΝ ΤΟΣΟ ΧΑΜΗΛΑ ΠΟΥ ΑΦΗΝΟΥΝ ΑΥΤΑ ΤΑ ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ ΜΕ ΑΥΤΟΥΣ ΕΔΩ

ΝΑ Μᾶς ΚΥΒΕΡΝΑΝΕ ΚΑΙ ΝΑ Μᾶς ΑΠΟ-ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΝ ... ΜΠΡΑΒΟ ΜΑΣ !!! ΔΕΝ Μᾶς ΑΞΙΖΕΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΤΙΠΟΤΙΣ ΑΛΛΟ ΑΠΟ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ἡ ΠΡΩΗΝ Ἑλλας ΣΗΜΕΡΑ: ΕἶΣ ΧΩΡΟΣ-ΠΙΘΗΚΟΤΟΠΟΣ ΜΟΥΝΙΩΝ-ΤΟΥΝΕΛ ΤΡΑΝΖΙΤ ΣΤΟΠΟΒΕΡ ΚΩΛΟΤΡΥΠΙΔΕΣ ΑΜΠΟΡΣΙΟΝΖ ΑΤΕΚΝίΑ-ΣΤΕΙΡΟΤΗΣ-ΜΑΖΙΚΟΣ ΑΦΈΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΠΙΘΗΚΩΝ ΤΕ ΚΑΙ *<u>ΚΟΠΡΟΥ</u>*.

ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΤΑΙΝίΑΣ, Οἳ ΙΔΙΟΙ Οἳ ΓΕΡΜΑΝΟΙ Μᾶς ΛΕΝΕ ΤΙ ΕΙΝΑΙ !!!

AAAAAAAAAAA-XAXAXAXAXAXAXAXA!!

*

Ή ΜΕΓΑΛΗ Ή ΚΑΡΑ-ΜΠΟΥΡΤΖΟΒΛΑΧά ΜΟΥ Ή ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΝΑΤΑΣΑ ΤΗΣ, ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΚΑΙ Ό ΤΡΕΛΛΟΣ...

https://www.youtube.com/watch?v=xUGfoywQhfA&t=1h7m56s

#SpitiMeToMega #NatasaTheodoridou

♫ Χριστούγεννα με τη Νατάσα Θεοδωρίδου στο MEGA | Ρεβεγιόν Χριστουγέννων 2020

Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΚΑΜΜΙΑ ΦΟΡΑ ΑΡΕΣΚΕΤΑΙ ΝΑ ΑΚΟΥΗ ΚΑΝΑ ΤΕΤΟΙΟ ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΄Η ΚΑΙ ΛΕΣΒΕΙΑΚΟ ΄Η ΚΑΙ ΔΕΝ ΞΕΥΡΩ ΦΑΚΙΝΓΚ ΤΙ ΑΝΩΜΑΛΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΕ ΠΟΛΥ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΣΜΟΝ ΝΙΟΥ-ΓΚΡΗΚ ΣΤΑΪΛ ...

https://www.youtube.com/watch?v=6jSeAY0V6zI&t=49

Άλκηστις Πρωτοψάλτη - Τετάρτη βράδυ | Official Audio Release

Ελληνικό Τραγούδι

ΦΑΚΙΝΓΚ ΑΝΩΜΑΛΑΡΑ ΣΚΙΖΕΙ ... ΕΙΝΑΙ «ΓΥΝΗ» ΚΑΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΏΣΑΝ ΤΟΝ *ΤΖΙΟΥ*-ΜΠ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΗΛΑΝ !!! *ΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑ !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!*

*****

Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΧΕΙ ΑΔΥΝΑΜίΑΝ ΤΗΝ ΝΕΓΚΑ ...

https://www.youtube.com/watch?v=EtDuwFUv22c&t=16m19s

#MousikoKouti #ΓιώταΝέγκα #ΜίλτοςΠασχαλίδης

♫ Γιώτα Νέγκα - Μίλτος Πασχαλίδης | «Μουσικό Κουτί» (Μόνο τα τραγούδια) | ΕΡΤ (2/12/20)

Τα τραγούδια από την εκπομπή της ΕΡΤ «Μουσικό Κουτί» (2/12/2020), όπου ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη φιλοξενούν την Γιώτα Νέγκα και

τον Μίλτο Πασχαλίδη.

ΠΟΛΥ ΦΑΚΙΝΓΚ ΜΑΣΤΟΥΡΑ ΜΙΛΤΟ ΚΑΙ ΝΙΚΟ

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

*

ΚΑΙ Ἡ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ, ΜΕΓΑΛΗ Ἡ ΒΛΑΧΟΣΥΝΗ ΤΗΣ !!!, ΠΑΝΤΑ Ῥ̓ΟΚΑΡΕΙ ΜΕ ΤΟΝ Ῥ̓ΟΚΚΟΝ (ΜΕ ΤΟΝ ΤΡΕΛΛΟΝ ΜΑΖΙ) !!!

#SteliosRokkos #spitimetomega

Στέλιος Ρόκκος - Σπίτι Με Το Mega

(12/12/2020)

ΟΥΛΕΣ ΤΕΣ ΑΓΓΛΙΚΟΥΡΕΣ, Ὁ

ΤΡΕΛΛΟΣ ΤΕΣ ΣΚΙΠΑΡΕ !!!

ΑΑΑΑΑΑΑΑ-

ΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑ!!!!!!!!!!!!!

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

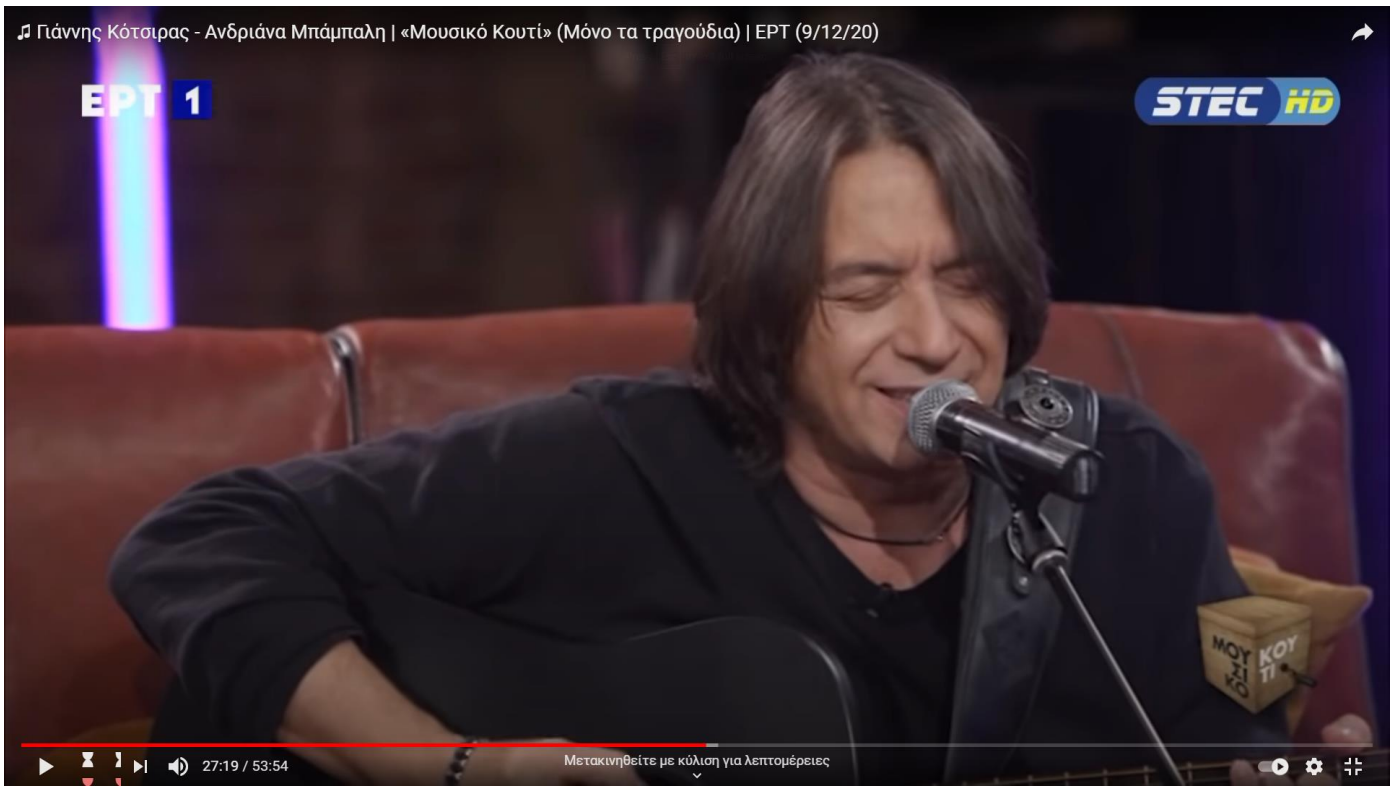
*

https://www.youtube.com/watch?v=TqbNTMaqLyM&t=10m18s

#MousikoKouti #ΓιάννηςΚότσιρας #ΑνδριάναΜπάμπαλη

♫ Γιάννης Κότσιρας - Ανδριάνα Μπάμπαλη | «Μουσικό Κουτί» (Μόνο

τα τραγούδια) | ΕΡΤ (9/12/20)



ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΑΣ, ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕΝ ΤΟΝ ΗΧΟΝ ΚΑΙ ΎΡΥΘΜΟΝ ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΤΡΑΓΟΔΙΟΥ, ΚΑΙ ΠΡΟΣΠΕΡΝΑΜΕΝ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΟΥΛΑΣ ΤΑΣ ΑΓΓΛΙΚΟΥΡΑΣ ΤΕ

ΚΑΙ ΑΣΥΝΑΡΤΗΣίΑΣ ΣΤΙΧΩΝ ΕΙΣ ΕΠΙΠέΔΟΥ ἘΝΟΣ ΛΟΒΟΤΟΜΗΜΕΝΟΥ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ἙΡΙΖΑίΟΥ (ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΗΝ ΤΟΞΙΚΟ-ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΟ-ΕΜΦΥΛΟ-ΤΡΑΝΖ-ΛΕΣΒΙΟ-*ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΑΛΛΟ-ΟΔΑ-ΟΥΕΡΣΙΠ-ΑΝΩΜΑΛΟ-ΦΡΗΚ ΣΟΟΥ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑ (ΦΟΥΛ ΣΠΕΚΤΡΟΥΜ ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ-ΜΠΡΕΪΝ-ΟΥΑΣΙΝΓΚ) ΕΙΣ ΤΟ ΦΟΝΤΟ) ... ΔΙ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ, ΤΑ ΕΡΩΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΥΝΗΘΩΣ

ΠΑΝΤΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΠΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ. ΑΠΟ ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΕΙΝΑΙ ΟΥΛΟΙ ΤΟΥΣ ΓΕΛΟΐΟΙ ... ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΓΙΝΗ ΑΛΛΙΩΣ ...

*

ΖΗΣΑΜΕΝ ΜίΑΝ ΑΠΕΡΙΓΡΑΠΤΟΝ ΦΡΙΚΩΔίΑΝ ΕΙΣ ΤΑ ΞΕΝΑ ...

ΖΗΣΑΜΕΝ ΜίΑΝ ΑΠΕΡΙΓΡΑΠΤΟΝ ΦΡΙΚΩΔίΑΝ ΕΙΣ ΤΑ ΞΕΝΑ, ΕΙΣ ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΜΑΜΜΩΝΑ.

Οἱ ΠΛΕΙΣΤΟΙ ΔΕΝ ΚΕΡΔΙΣΑΝ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΧΡΗΜΑΤΑ, ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΑΝ ΔΙΑ ΤΟ ΤΙΠΟΤΙΣ ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΠΑΡΕΔΩΣΑΝ ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΑ ΕΙΣ ΠΑΙΔΙΑ ΤΕ ΚΑΙ ΕΓΓΟΝΙΑ ΤΩΝ Ἑλλήνων ΓΡΑΙΚΟ-Ῥωμηων ΟΡΘΟΔόΞΩΝ ΤΑ Ἱερα, ΤΟΝ ΠΟΛΥ-ΤΟΝΙΚΟΝ Ἡμων ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΝ ΤΩΝ ΑΝΩ

ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΧΙΛΙΕΤΙΩΝ, ΤΗΝ ΠΟΛΥΤΟΝΙΚΗΝ ἩΜΩΝ *ΓΛΩΣΣΑ ΤΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ* ΤΗΣ ΚΑΠΟΤΕΣ *ΦΑΡΑΣ ΤΩΝ ΦΑΡΩΝ*, ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΙΜΕΘΑ ΟΥΛΟΙ ΕΘΝΙΚΑΛΛΥ ΚΛΕΝΖΝΤ ΤΕ ΚΑΙ ΤΖΕΝΟ-ΣΑΪΝΤΕΝΤ ΤΟΤΑΛΛΥ ΦΑΚΤ ΙΝ ΔΑ ΧΕΝΤ / ΜΠΡΕΪΝ ΦΑΚΤ ΦΟΥΛΛΥ ΦΑΚΤ ΝΤΕΝΤ ΕΙΣ ΤΟ ΦΡΙΚΩΔΕΣ ΒΑΡΒΑΡΟ ΙΔίΩΜΑ ΤΟΥ ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΑ ΜΕΥΘΣΤΑΚΑ ΤΕ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-ΙΟΥΔΑΙΟΥ-*ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*, ΕΚ ΤΗΣ ΚΩΛΟΤΡΥΠΙΔΟΣ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΟ-

ΜΑΜΜΩΝΟ-ΔΙΑΒόΛΟΥ

(ΦΟΡΣ ΟΒ

ΤΟΤΑΛ ΗΒΙΛ

/ ΤΟΤΑΛ

ΗΒΙΛ ΦΟΡΣ

ΖΑΪΟ-ΓΙΟΥ-

ΕΣ-ΕΪ-ΖΑΪΟ-

ΝΑΤΟ-ΖΑΪΟ-

ΉΒ-ΖΑΪΟ-

ΑΤΛΑΝΤΙΚ-

ΚΟΠΡΟΣ,

ΣΚΑΤΑ,

ΚΟΠΡΑΝΑ,

ΚΟΛΑΣΙΣ ΤΕ

***ΚΑΙ ΧΕΛΛ*).**

ΧΗ ΤΟΥΚ

ΔΑ ΜΠΟΑΤ

ΤΟΥ ΧΕΛΛ.

ΧΗ ΤΟΥΚ

ΔΑ ΜΠΟΑΤ

ΤΟΥ ΧΕΛΛ.

ΧΗ ΤΟΥΚ

ΔΑ ΜΠΟΑΤ

ΤΟΥ ΧΕΛΛ.

ΠΕΡΠΑΤΗΣΑ ΕΙΣ ΤΑ ΞΕΝΑ.

(ΤΩΡΑ, ΠΑΡΕΝΘΕΣΙΣ, ΤΟ ΜΠΙΖΝΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΝΤΩΣ ΜΠΙΖΝΕΣ, ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΚΑΜΝΟΥΜΕΝ ΑΝΑΓΚΑΙΟΝ

ΜΠΙΖΝΕΣ ΜΕ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕΣ, ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΕΣ ΤΕ ΚΑΙ ΙΟΥΔΑΙΟΥΣ-*ΖΑΪΟ*-ΑΓΓΛΟ-*ΤΖΙΟΥΖ* ΑΝ ΠΡΕΠΗ ΝΑ ΓΙΝΗ ΑΥΤΟ (ΕΙΤΕ ΜΕ ΕΥΓΕΝΕΙΑΝ, ΕΙΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΕΠΟΥΣΑΝ ΕΙΡΩΝΕίΑΝ, ΔΙΟΤΙ Ὁ ΑΓΓΛΟ-*ΤΖΙΟΥ* ΕΙΝΑΙ ΚΑΤ' ΕΞΟΧΗΝ ΧΑΜΑΙΛΕΩΝ, ΕΙΡΩΝ, ΑΦΟΥ

ΑΚΡΩΣ

ΔΥΣΑΝΑ-

ΛΟΓΩΣ ΚΑΤΕΧΕΙ

ΠΛΟΥΤΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΕΞΟΥΣίΑΝ), ΚΑΙ ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΖΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΝ ΕΙΣ ΧΡΗΜΑ ΕΙΣ ΤΑΣ «ΑΝΑΠΤΥΓΜΕΝΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜίΑΣ» ΌΠΟΥ Αἱ ΑΝΑΓΚΑΙ ΣΠΡΩΧΝΟΝΤΑΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΔΙΟΝ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ ΎΙΝΑ ΦΑΝῇ ΤΟ ΠΕΡΙΤΤΟΝ ΑΝΑΓΚΑῖΟΝ, ΑΦΟΥ ΠΡΙΝ, ΖΟΥΣΑΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΔΙΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΤΗΝ ΑΝΑΓΚΗΝ ΠΟΥ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ Ὁ *ΚΟΠΡΟ*-ΠΙΘΗΚΟΣ-ΑΡΟΥΡΑΙΟ-ΣΚΩΛΗΚΟ-ἙΡΠΕΤΟ-ΟΦΙΣ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΜΕ ΤΟΝ ΜΕΘΥΣΤΑΚΑ ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΑ ΤΕ ΚΑΙ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ ΤΕ ΚΑΙ ΤΑ ΣΙΛΛΥ ΣΤΟΥΠΙΝΤ ΦΡΟΓΚΖ, ΤΕ ΚΑΙ ΟΥΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΟΡΕΙΑΝ ΕΥΡΩΠΗΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΑ).

ΠΕΡΠΑΤΗΣΑ, ΛΟΙΠΟΝ ΕΙΣ ΤΑ ΞΕΝΑ.

ΠΕΡΠΑΤΗΣΑ ΕΙΣ ΤΑ ΣΚΑΤΑ.

ΠΕΡΠΑΤΗΣΑ ΔΙΠΛΑ ΕΙΣ ΤΟ ΞΕΝΟ, ΤΟ ΑΛΛΟ, ΤΟ ΄ΕΤΕΡΟ, ΤΟ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΚΑΙ ΑΡΡΩΣΤΗΣΑ ΤΟΣΟ ΒΑΡΙΑ ΠΟΥ ΑΠΕΘΑΝΑ ΑΦΟΥ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΜΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ, ΠΝΙΓΜΕΝΟΙ ΟΥΛΟΙ ΕΝ *ΚόΠΡΩ* ΤΩΝ ΑΓΓΛΟ-ΙΟΥΔΑΙΩΝ *ΚΟΠΡΟ*-ΣΚΩΛΗΚΟ-ΠΙΘΗΚΟ-ΑΡΟΥΡΑΙΩΝ-ΈΡΠΕΤΩΝ ΣΙΧΑΜΑΤΩΝ-ΦΡΙΚΙΩΝ-ΚΑΠΕΛΛΑΚΗΔΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΜΕΘΥΣΤΑΚΩΝ.

ΕΙΔΟΝ, ΕΙΣ ΤΑ ΞΕΝΑ, ΑΓΓΛΟ-

ΣΑΞΩΝΑ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΑ ΤΕ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΑ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΛΟΓΗΣ ΑΓΓΛΟΦΩΝΑ, ΑΓΓΛΟΦΩΝΟΝ, ΔΕΝ ΞΕΥΡΩ ΔΑ ΦΑΚ ΤΙ, ΑΛΛΑ ΗΤΟΝ ΞΕΝΟ, ΤΟΝ ΚΟΙΤΑΞΑ ΕΙΣ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΜΕΘΥΣΤΑΚΑ, ΚΑΙ ΕΚΑΜΝΑ ΕΜΕΤΟ. ΞΕΡΑΣΑ ΟΥΛΑ ΤΑ ΕΝΤΟΣΘΙΑ ΤΕ ΚΑΙ ΣΩΘΗΚΑ ΜΟΥ ΜΠΡΟΣΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΦΡΙΚΩΔΗ ΑΣΧΗΜΙΑ ΤΟΥ, ΠΟΥ ΜΕΘΑΕΙ ΚΑΙ ΚΟΥΡΔΙΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ *ΚΟΠΡΟ*-ΑΡΟΥΡΑΙΟ-ΣΚΩΛΗΚΟ-ΠΙΘΗΚΟ-

ΚΑΠΕΛΛΑΚΙΑ-*ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΙΟΥΔΑΐΟΝ, ΠΡΟΣΚΥΝώΝΤΑΣ ΤΟ ΦΡΗΚ ΣΟΟΥ ΤΗΣ ΦΡΙΚΩΔίΑΣ ΤΟΥ *ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ, ΔΙΟΤΙ ΜΟΝΟΝ ΝΟΙΑΖΕΤΑΙ ΑΝ ΕΧΗ ΧΡΗΜΑΤΑ, ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΚΑ, ΄ΙΝΑ ΠΙῆ ΜΠΙΡΑ ΄Η ΚΑΠΟΙΟ ΑΛΛΟ ΑΛΚΟΟΛ.

ΕΙΔΟΝ ΕΚΕΙ, ΣΤΑΔΙΑΚΑ, ΚΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΞΕΝΟΥΣ, ΟΥΛΑ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΑ ΠΙΘΑΝΑ, ΕΚΕΙ, ΗΤΟΝ ΚΑΙ ΚΙΝΕΖΟΣ ΣΟΦΟΣ, ΚΑΙ ΜΑΥΡΟΣ

ΠΟΥ ΜΕ ΑΦΗΝΗ ΠΑΝΤΕΛΩΣ ΑΔΙΑΦΟΡΟ ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΤΟΝ ΞΕΥΡΩ ΚΑΙ ΕΠΕΙΔΗΣ ΔΕΝ ΞΕΥΡΩ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟΣ ΄Η ΚΑΚΟΣ, ΛΕΒΕΝΤΗΣ ΄Η ΦΟΡΕΥΣ ΑΝΟΜίΑΣ. ΕΙΔΟΝ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΕΚΕΙ ΠΟΛΛΟΥΣ, ΄ΙΝΔΟΥΣ, Ο΄Ι ΜΕΤΕΩΡΙΖΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΕΔΩ ΄ΩΣ ΕΚΕΙ ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΝΤΙΛΑΜΒΑΝΟΜΑΙ ΤΗ ΠΑΡΙΣΤΑΝΟΥΝ Ο΄Ι ΤΟΥ ΒΙΣΝΟΥ-ΣΙΒΑ-ΒΡΑΧΜΑΝΟΥ-ΓΚΑΝΕΣ Ο΄Ι ΑΠΟΓΟΝΟΙ. ΕΙΔΟΝ ΚΑΙ ΜΑΧΑΜΑΤ, ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΑ

ΑΠΟΣΤΑΣΙΝ ΜΑΚΡΙΝΗ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΞΕ-ΏΡΑΣΜΑ ΠΟΥ ΕΚΑΜΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΑ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΝ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΜΑΜΜΩΝΟ-ΣΑΤΑΝΙΣΤΗ, ΔΙ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΦΡΙΚΩΔΗ ΛΕΥΚΑ ΣΙΧΑΜΑΤΑ ΧΕΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΙΟ ΒΡΩΜΙΚΟ ΠΙΣΙΝΟ-ΜΟΥΝΙ ΤΟΥ ΙΔίΟΥ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΟ-ΜΑΜΜΩΝΟ-ΔΙΑΒόΛΟΥ, ΔΕΝ ΤΟ ΕΧΩ ΚΑΜΝΕΙ ΠΟΤὲΣ ΕΙΣ ΟΥΛΗΝ ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΞΕΝΙΤΕΙΑ ΖΩΗ ΤΗΝ ΦΡΙΚΙΑΣΤΙΚΗ. ΜίΑ ΚΟΛΑΣΙΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗΝ ΈΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ, ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΖΩ ΤΕ ΚΑΙ ΕΙΜΑΙ ΝΕΚΡΟΣ ΕΝ ΤάΦΩ. ΝΤΕΝΤ. *ΚΟΠΡΟΣ*. ΚΟΥΡΑΣ. ΚΟΥΡΑΔΑ ΚΟΥΡΑΔΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΣΚΑΤΑ.

ΕΙΜΑΙ ΠΛΕΟΝ ΝΕΚΡΟΣ, ΠΕΘΑΜΕΝΟΣ, ΕΝ ΤάΦΩ ΤΕ ΚΑΙ ΚΟΥΡΑΣ. ΕΓΚΛΕΙΣΤΟΣ ΕΙΣ ΜίΑΝ ΠΟΙΝΙΚΗΝ ΑΠΟΙΚίΑΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΤΗΣ ΚΑΡΔίΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ, ΘΡΗΝΩ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΜΟΥ, ΌΝ ΜΕΤΑ ΑΠΟ 4000 ΧΡΟΝΙΑ

ΣΥΝΕΧΕίΑΣ (ΚΑΙ ῬΗΞΕΩΝ) ΔΕΝ ΔΥΝΑΤΑΙ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΗ ΑΛΛΟ.

ΟΥΑί! ΟΥΑί! ΟΥΑί!

ΟΪΜΕ! ΟΪΜΕ! ΟΪΜΕ!

ΦΕΥ! ΦΕΥ! ΦΕΥ!

ΟΥΑί! ΟΥΑί! ΟΥΑί!

ΟΪΜΕ! ΟΪΜΕ! ΟΪΜΕ!

ΦΕΥ! ΦΕΥ! ΦΕΥ!

ΟΥΑί! ΟΥΑί! ΟΥΑί!

ΟΪΜΕ! ΟΪΜΕ! ΟΪΜΕ!

ΦΕΥ! ΦΕΥ! ΦΕΥ!

ΔΕΝ ՝ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΓΑΛΥΤέΡΑ ΟΔΥΝΗ, ΟΥΤΕ ΜΕΓΑΛΥΤέΡΑ ΝΤΡΟΠΗ, ΤΙ ΟΝΕΙΔΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ !!!, ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ ՝ΕΛΛΗΝΟ-ΓΡΑΙΚΟ-՝ΡΩΜΗΩΝ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΝΗ ΜΕ ΜΕΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ, ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΤΗΝ ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΤΖΟΒΛΑΧά ΜΟΥ,

ΠΟΥ Ὅ̓ΣΟ ΓΕΡΝΑΗ̣ Ἡ ΦΟΥΚΑΡΙΑΡΑ, ΤΟΣΟ ΦΑΙΝΕΤΑΙ Ὡ̓ΣΑΝ ΤΗ ΓΙΑΓΙΑ ΤΗΣ ΑΓΓΕΛΩ, ΚΑΙ ΜΟῦ ΛΕΕΙ Ὅ̓ΤΙ ΠΑΡΟΛΟ ΠΟΥ ΔΕΝ Ὑ̓ΠΑΡΧΕΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦίΑ ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ ΜΟΥ, ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ, Ὅ̓Ν ΔΟΛΟΦΟΝΗΣΑΝ-ΕΚΤΕΛΕΣΑΝ ΤΑ ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ, ΟΊ ΓΕΡΜΑΝΟΙ, «ΚΟΙΤΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ». ΕΙΜΑΙ Ὁ̓ ΠΑΠΠΟΥΣ ΜΟΥ.

ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ Ἑ̓ΛΛΗΝΩΝ ΕΙΝΑΙ ΝΕΚΡΟ. ΧΩΡΙΣ *ΚΑΤΑ*

<u>ΦΥΣΙΝ</u> **ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗΝ ΦΥΛΕΤΙΚΗ ΒΑΣΙΝ ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΩΝ Ἑλλήνων ΤΗΣ ΣΥΝΔΥΑΣΤΙΚΗΣ Ὁ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΜΕ ΑΛΛΟΤΡΙΑ ΣΤΟΙΧΕῖΑ, ΕΙΤΕ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΑ, ΕΙΤΕ ΕΙΝΑΙ ΦΥΛΕΤΙΚΑ, ΕΙΤΕ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΔῦΟ.**

ΤΩΡΑ ΚΛΑΙΜΕΝ, ΚΛΑΙΜΕΝ ΤΩΝ ΠΕΘΑΜΕΝΩΝ ΤΟΝ ΚΛΑΥΘΜΟΝ, ΚΑΙ ΔΙΠΛΑ ΜΑΣ ΚΑΘΕΤΑΙ Ἡ ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΑΙ ΚΛΑΙΕΙ ΜΑΖΙ

ΜΑΣ ΔΙΑ ΤΟ ΚΑΚΟ ΠΟΥ ΠΑΘΑΜΕΝ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΕΛΕΙΩΜΟ ΌΣΟ ΖΟΥΜΕΝ ΕΝ ΤάΦΩ ΝΕΚΡΟΙ ΚΑΙ ΔΙΑ ΜΑΣ ΔΕΝ ῾ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΩΤΗΡίΑΝ ΠΛΕΟΝ.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΙ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ῾ΡΕΟΥΝ ΤΑ ΎΔΑΤΑ ΤΗΣ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΛΛΗΝ ΑΚΡΗΝ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ ΜΕ ΟΥΤΕ ΙΧΝΟΣ ΤΗΣ ΤΩΝ ΑΓΓΛΟ-ΙΟΥΔΑΙΩΝ- ***ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ ΚΟΠΡΟΝ*****.**

Μᾶς ΚΑΘΎΣΥΧΑΖΕΙ ΤΕ ΚΑΙ ΑΝΑΚΟΥΦΙΖΕΙ Ὁ ΧΡΙΣΤΟΥΛΗΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΝΤΙΑ ΜΑΣ, ΔΙΑ ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ Ὅ́ΤΙ ΤΑ ΘΑΛΑΣΣΩΣΑΜΕΝ ΟΥΛΑ, ΑΦΟΥ ΠΑΝΤΕΛΩΣ (ΑΠΟ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟΨΙΝ) ΕΣΦΑΛΜΕΝΑ, ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΑ, ΚΥΝΗΓΗΣΑΜΕΝ ΤΟΝ ΜΑΜΜΩΝΑ, ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΞΕΥΡΟΥΜΕΝ ΑΚΡΙΒΩΣ Ὅ́ΤΙ ΗΤΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ Ὁ ΜΑΜΜΩΝΟ-ΣΑΤΑΝΟ-ΔΙΑΒΟΛΟ-ΑΓΓΛΟ-ΙΟΥΔΑΣ ΕΚ ΤΗΣ

ΚΩΛΟΤΡΥΠΙΔΟΣ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΟ-ΜΑΜΜΩΝΟ-ΔΙΑΒόΛΟΥ, ΚΑΙ ΑΠΟ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΑΥΤΟ, ΧΑΣΑΜΕΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΑΣ ΐΝΑ ΜΠΟΡΕΣΟΥΜΕΝ ΝΑ ΠΡΑΞΟΥΜΕΝ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ ΤΟΝ ΝΟΣΤΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΩΝ ἙΛΛΗΝΩΝ ΠΑΛΙΝΝΟΣΤΗΣΙ, ΤΟΣΟ ΧΑΜΗΛΑ ΠΕΣΑΝΕ Οἳ ἹΟΜΟΓΕΝΕΙΣ ΜΑΣ, Ο"Ι ΔΕΝ ΚΡΑΤΗΣΑΝ ΤΙΠΟΤΙΣ ΟΥΤΕ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ἙΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ, ΟΥΤΕ ΔΙΑ ΜΑΣ, ΤΑ ΧΑΛΑΣΑΝ ΟΥΛΑ ΚΑΙ ΑΠΕΘΑΝΟΝ ΕΙΣ ΤΗ

ΒΡΩΜΙΑ. ΕΙΣ ΤΑ *ΖΑΪΟ*-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΑΓΓΛΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥ* ΚΟΠΡΑΝΑ ΤΕ ΚΑΙ ΣΚΑΤΑ ΤΕ ΚΑΙ ΜΟΝΟΠΩΛΙΑ ΤΕ ΚΑΙ ΟΛΙΓΟΠΩΛΙΑ ΤΕ ΚΑΙ ΣΚΑΤΑ ΤΕ ΚΑΙ ΚΟΠΡΑΝΑ, ΚΑΤΑΧΡΕΩΜΕΝΟΙ, ΤΟΤΑΛΛΥ ΦΑΚΤ ΙΝ ΔΑ ΧΕΝΤ / ΦΟΥΛΛΥ ΦΑΚΤ ΜΠΡΕΪΝ ΦΑΚΤ ΝΤΕΝΤ, ΕΙΣ ΖΟΥΓΚΛΕΣ ΑΝΟΜίΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΟΥΓΚΟΥ-ΑΜΠΟΥΓΚΟΥ-ΜΠΑΜΠΟΥΓΚΟΥ-ΑΛ-ΛΑΛΑΧ ΑΦΈΛΛΗΝΙΣΜΟΥ (ΜΠΟΪΝΓΚ, ΜΠΟΪΝΓΚ, ΜΠΟΪΝΓΚ,

ΤΡΙΠΟΝΤΟ).

ΔΕΝ ἼΥΠΑΡΧΕΙ ΕΛΠΙΣ. ΔΕΝ ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΕΛΠΙΣ. ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΠΑΡΑ, ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ, ΔΕΝ ἼΥΠΑΡΧΕΙ ΕΛΠΙΔΑ, ΚΑΙ ΚΕΙΜΕΘΑ ΝΕΚΡΟΙ ΕΝ *ΚόΠΡΩ*. ΕΝ ΤάΦΩ. ΝΤΕΝΤ.

ΖΟΥΜΕΝ ΤΗΝ ΦΡΙΚΩΔίΑΝ ΤΟΥ ΤΕΛΟΥΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΤΩΝ ἹΕΛΛΗΝΩΝ ΓΡΑΙΚΟ-ἹΡΩΜΗΩΝ. ΖΟΥΜΕΝ ΕΙΣ ΤΗΝ *ΚΟΠΡΟΝ* ΤΟΥ ΒΡΩΜΕΡΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΦΡΙΚΩΔΟΥΣ

ΆΛΛΟΥ, ΙΔίΩΣ ΤΟΥ ΦΡΙΚΙΑΣΤΙΚΟΥ ΙΟΥΔΑΙΟΥ-ΑΓΓΛΟ-*ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*, ΚΑΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΗΔΗ ΝΕΚΡΟΙ, ΚΟΥΡΑΔΕΣ.

ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤίΑΣ, ΤΗΣ ΦΡΑΓΚΟΚΡΑΤίΑΣ, ΤΗΣ ΑΡΑΒΟ-ΚΡΑΤίΑΣ, ΤΗΣ ΏΡΩΜΑΙΟ-ΚΡΑΤίΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΕΡΣΟ-ΚΡΑΤίΑΣ ΕΠΕΖΗΣΑΝ ΈΛΛΗΝΕΣ, ΑΛΛΟ ΟΧΙ ΤΗΣ *ΖΑΪΟ*-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥ*-ΚΡΑΤίΑΣ.

ΚΑΙ ΎΠΑΡΧΕΙ ΕΞΗΓΗΣΙΣ. ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΕΓΙΝΕ ΕΙΣ ΜίΑΝ ΜΕΤΑ-ΑΓΡΟΤΙΚΗΝ, ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΝ, ΕΚΤΕΧΝΙΚΕΥΜΕΝΗΝ ΕΠΟΧΗΝ ΤΟΥ ΣΥΚΓΕΝΤΡΩΤΙΚΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΙΚΟΥ *ΖΑΪΟ*-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥ* ΚΡΑΤΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΣΑΤΑΝΟ-ΠΡΕΣΒΕΙΩΝ, ΌΠΟΥ ΣΕ ΔΕΝΟΥΝ *ΚΑΙ* ΜΕ ΧΡΕΗ *ΚΑΙ* ΜΕ ΦΟΥΛ-ΣΠΕΚΤΡΟΥΜ *ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΑΛΛΟ-ΟΔΑ-ΟΥΕΡΣΙΠ ΛΟΜΠΟΤΟΜΑΪΖΕΪΣΙΟΝ

(ΤΟΤΑΛΛΥ ΦΑΚΤ ΙΝ ΔΑ ΧΕΝΤ / ΦΟΥΛΛΥ ΜΠΡΕΪΝ ΦΑΚΤ ΝΤΕΝΤ ΜΠΡΕΪΝ ΟΥΑΣΙΝΚΓΚ ΜΕ ΤΟ ΟΥΛΟ ΤΟΞΙΚΟ-ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΟ-ΕΜΦΥΛΟ-ΤΡΑΝΖ-ΛΕΣΒΙΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ-*ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΑΛΛΟ-ΟΔΑ-ΟΥΕΡΣΙΠ-ΦΡΗΚ ΣΟΟΥ ΤΣΙΡΚΟ), ΕΝΩ ΕΙΣ ΤΕΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΕΣ ἩΜΩΝ - ΚΡΑΤίΕΣ, ΠΟΤὲΣ ΔΕΝ ΧΑΣΑΜΕΝ ΤΗΝ ἩΜΩΝ ΠΙΣΤΙ.

ΤΟΣΟ ἈΠΛΗ, Ἡ ΕΞΗΓΗΣΙΣ.

ΔΕΝ ΕΧΑΣΑΜΕΝ ΠΑΛΗΑ ΤΗΝ ἩΜΩΝ ΠΙΣΤΙ, ΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΣΥΝΕΧΙΣΕ, ΠΑΡΑ ΤΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ, ΣΥΝΕΧΙΣΕ, ΔΙΟΤΙ ΜΕ ΠΙΣΤΙΝ ΕΙΣ ΤΟ *ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ* ΤΕ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΘΕΟΣΕΒΟΥΜΕΝΟΝ, ΕΠΙΒΙΩΝΕΙ ΓΕΝΟΣ ΤΙ ΕΙΣ ΤΕΣ ΠΙΟ ΔΥΣΚΟΛΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ, ΔΙΟΤΙ ΚΡΑΤᾷ ΙΔίΕΣ Ἐ ΡΙΖΕΣ ΚΑΙ ΔΕΝ *ΚΟΠΡΟ*-ΑΛΛΟ-ΠΟΙΕΙΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΒΑΘΜΟΝ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΕΞΑΛΕΙΨΕΩΣ ΤΕ

ΕΞΑΦΑΝΙΣΕΩΣ ΤΟΥ ΈΑΥΤΟΥ.

ΟΊ ΣΑΤΑΝΑΔΕΣ ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΤΟ ΗΞΕΥΡΑΝ ΑΥΤΟ, ΚΑΙ ΔΙ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ, ΚΑΜΝΟΝΤΑΣ ΜΕΘΟΔΙΚΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΩΝ (ΜΕΤ' ΟΥΛΩΝ ΤΩΝ ΕΓΧΩΡΊΩΝ ΕΝΣΥΝΕΙΔήΤΩΝ ΆΗ ΚΑΙ ΑΠΟ-ΒΛΑΚΩΜΕΝΩΝ ΠΡΑΚΤΟΡΩΝ ΤΩΝ), ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΚΑΜΠΟΣΕΣ ΔΕΚΑΕΤΊΕΣ ΝΑ Μᾶς ΑΛΛΑΞΟΥΝ ΤΑ ΜΥΑΛΑ, ΝΑ ΣΙΓΟΥΡΕΨΟΥΝ

Ὅτι δεν ὑπηρχε βαθυ κρατος και στρατος των ἑλληνων γραικο-ῥωμηων το γενος με ἑλληνικον, ορθοδοξον σκοπον τε και προσανατολισμον, δη τε και ητοι, η τοι, τῷόντι, το αντιθετο τε και αντιστοιχο, τηρουμενων των φακινγκ αναλογιων, του

ΓΚΡΕΪΤ

ΣΕΪΤΕΝ **ΣΤΕΪΤ ΟΒ**

***ZAÏO-TZIOY*-ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ**

ΜΕ ΚΡΕΜ-ΒΟΜΙΤ ΔΙΑΡΡΟΙΑ

ΦΥΛΕΤΙΚΗ ΒΑΣΙΝ ΤΕ ΚΑΙ

***ΑΚΡΑΙΟ ZAÏO-TZIOY* ΜΟΝΟ-**

ΚΟΥΛΤΙ-ΦΟΥΛΛΥ ΣΑΤ

ΜΠΟΡΝΤΕΡΖ-ΚΛΟΖΝΤ ΣΟΣΑΪΤΥ

ΣΚΟΠΟ ΤΕ ΚΑΙ

ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟ

ΓΚΡΕΪΤ

ΦΑΚΙΝΓΚ

ΣΕΪΤΕΝ,

ΔΙΟΤΙ ἈΠΛΑ, ΠΟΤὲΣ ΔΕΝ ΗΘΕΛΟΝ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΙΝ ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ὉΜΟΔΟΞΟΝ ὙΡΩΣΣίΑΝ.

ΕΛΛΕΙΨΕΙ ΒΑΘΕΟΣ ΚΡΑΤΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΟΥ ΔΙΚΟΥ ΜΑΣ, ΔΕΝ ὑΠΑΡΧΕΙ ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΣ ΝΑ ΕΠΙΒΙΩΝΑΜΕΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΙΝ ΠΟΥ ΗΜΑΣΤΑΝ (ΤΩΡΑ, ΔΕΝ ὑΠΑΡΧΟΥΜΕΝ ΠΛΕΟΝ). ΕΔΩ

ΧΡΕΙΑΖΟΤΑΝ ΦΥΤΕΥΜΑ ΣΦΑΙΡΑΣ ΕΙΣ ΟΥΛΩΝ ΤΩΝ ΕΘΝΟ-ΠΡΟΔΟΤΩΝ ΟΥΛΩΝ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΤΑΞΕΩΝ ΤΟΝ ΕΓΚΕΦΑΛΟΝ, ΤΕ ΚΑΙ, ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ, ΘΕΛΕΙ ΠΑΡΑ, ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΣΚΛΗΡΑ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΤΗΤΑ, ΤΕΧΝΟΛΟΓίΑΝ, ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΑ ΣΥΝΟΡΑ, ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΙΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΕΩΣ ΤΩΝ ῾ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ῾ΕΛΛΑΔΑ, ΚΑΙ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΟΥΛΑ,

ἸΚΑΝΟΤΗΤΑ ΠΡΩΤΟΥ ΜΑΖΙΚΟΥ ΄Η ΚΑΙ ΠΥΡΗΝΙΚΟΥ ΠΛΗΓΜΑΤΟΣ ΕΝΑΝΤίΟΝ ΤΟΥ *ΖΑΪΟ*-ΣΑΤΑΝΟΚΡΑΤΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ *ΖΑΪΟ*-ΓΕΡΜΑΝίΑΣ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ.

ΔΕΝ ΕΓΙΝΟΝ ΤΙΠΟΤΙΣ ΑΠ' ΑΥΤΑ.

ΜΑΛΙΣΤΑ ΕΓΙΝΟΝ ΤΑ ΑΝΤΙΘΕΤΑ, ΌΠΩΣ ΗΘΕΛΟΝ Οἱ ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΙ ΚΑΙ Ὁ ΚΑΘΕ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΕΝ ἙΛΛάΔΙ **ΩΣΑΝ ΤΟΝ**

***TZIOY*-ΒΛΟ *ZAÏO-TZIOY*-ίΜΑ, ΤΗΝ *TZIOY*-ίΑ *ZAÏO*-άΚΗ (ΜΕ ΘΕΣΙΝ ΤΕ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑ ΤΕ ΚΑΙ ΠΑΚΤΩΛΟ, *ΒΕΒΑΙΩΣ, ΒΕΒΑΙΩΣ, IT TZIAST ΦΑΚΙΝΓΚ ΧΑΠΠΕΝΖ* ΕΙΣ ΤΗ *ZAÏO*-ΕΕ), ΤΟΝ *TZIOY*-ΒΡΟΝ *ZAÏO*-ΥΓΕΡΟΝ, ΤΟΝ *TZIOY-ZAÏO*-ΧΕΛάΝ, ΤΟΝ *TZIOY-ZAÏO*-ΠΡΑ, ΤΟΝ *ZAÏO-TZIOY*-ΚΟΥΛΟ-ΝΤΟΡΟΤΕΑ, ΤΟ *TZIOY-ZAÏO*-ΣΟΚ, ΤΗΝ ΧΑΒΡΑΝ ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ ΤΟ *TZIOY-TZIOY*-έ, ΚΑΙ ΤΗΝ *ZAÏO-TZIOY*-ΠΛΕΥΡΙΤΙΔΑ ΤΩΝ ΧΡΥΣΩΝ

ΑΥΓΩΝ, ΚΑΙ ΟΥΛΩΝ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΑΝΘΈΛΛΗΝΩΝ, ΜΙΣΈΛΛΗΝΩΝ, ΑΦΈΛΛΗΝΙΣΜΕΝΩΝ ΜΠΑΣΤΑΡΔΩΝ, ΑΠΟ ΤΟ *ΤΖΙΟΥ-ΖΑΪΟ*-ΡΔΗΝ ΚΑΙ ΤΟΝ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΓΝΩΜΟΝΑ ΏΣ ΤΟΝ ΗΒΙΛ ΑΡΟΥΡΑΙΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΝ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΦΑΙΣΤΟΝ-*ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-άΖΗΝ ΤΕ ΚΑΙ ΚΑΘΕ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΝΤΙΦΕΝΣ-*ΤΖΙΟΥ*-ΟΪΝΤ, ΚΑΙ ΚΑΘΕ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΜΠΑΤΡΟΥΦΑΚΙΑ ΜΕ ΤΟ ΓΙΟΥΣΟΥΦΑΚΙ ΤΟΥ ΓΕΛΟΐΟΝ

ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΝ-ΜΠΙΓΚ-ΜΠΟΤΤΛΑΚΙΑ-ΜΑΝΔΡΟΣΚΥΛΟ-*ΓΑΒ! ΓΑΒ! ΓΑΒ!*-ΜΙΣΤΕΡ ΣΗΜΕΡΙΝΟΝ.

ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ ΜΑΣ, Ὁ ΛΟΓΟΣ ΕΙΝΑΙ ἈΠΛΟΣ:

ΕΜΕΙΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΤΩΡΑ ΝΕΚΡΟΙ.

ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΝ ΤάΦΩ.

ΝΤΕΝΤ.

ΚΟΠΡΟΣ.

ΣΗΚΩΘΗΤΕ

ΚΙΝΕΖΟΙ !!!

ΣΗΚΩΘΗΤΕ

῾ΡΩΣΣΟΙ !!!

ΣΗΚΩΘΗΤΕ

ΠΕΡΣΕΣ-

ΙΡΑΝΟΙ !!!

ΣΗΚΩΘΗΤΕ

ΑΛΛΟΙ ΤΟΥ

ΚΟΣΜΟΥ ΤΕ

ΚΑΙ

ΝΤΟΥΝΙΑ

ΛΑΟΙ !!!

ΠΙΟ ΦΡΙΚΩΔΕΣ ΚΑΡΙΝΩΜΑ (ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΟΝΤΑΙ, ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΟΝΤΑΙ, ΞΕΡΝΑΩ, ΞΕΡΝΩ, ΞΕΡΝΑΩ, ΞΕΡΝΩ, ΞΕΡΝΑΩ, ΞΕΡΝΩ, ΚΑΜΝΩ, ΚΑΜΝΩ, ΕΜΕΤΟ, ΕΜΕΤΟ, ΕΜΕΤΟ, ... ΚΑΙ ΑΣ ΎΠΑΡΧΟΥΝ ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΑ ΑΤΟΜΑ-ΕΞΑΙΡΕΣΕΙΣ ΑΠΟ ΔΑΥΤΟΥΣ ... ΔΙΟΤΙ ΠΑΝΤΑ ΎΠΑΡΧΟΥΝ ΕΞΑΙΡΕΣΕΣ) ... ΠΙΟ

ΦΡΙΚΩΔΕΣ ΚΑΡΚΙΝΩΜΑ, ΛΟΙΠΟΝ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΑ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΌΛΛΑΝΔΟ-Κ.Α.-*ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΔΕΝ ΕΓΝΩΡΙΣΕ ΠΟΤὲΣ Ἡ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΠΟΤὲΣ ΝΑ ΞΑΝΑ ΓΝΩΡΙΣΗ.

Ἡ ΣΕΙΡΑ ΤΟΥΣ ΘΑ ΕΛΘΗ. ΑΛΛΑ Ἡ ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΣΕΙΡΑ ΗΔΗ ΗΛΘΕ. ΚΑΙ ΔΕΝ ὙΠΑΡΧΟΥΜΕΝ ΑΛΛΟ. *ΚΟΠΡΟΣ*. ΝΤΕΝΤ. ΕΝ ΤάΦΩ.

ΖΗΣΑΜΕΝ ΜίΑΝ ΑΠΕΡΙΓΡΑΠΤΟΝ ΦΡΙΚΩΔίΑΝ ΕΙΣ ΤΑ ΞΕΝΑ, ΕΙΣ ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΜΑΜΜΩΝΑ.

ΕΙΝΑΙ ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟ ΞΕ-

ῚΡΙΖΩΜΑ,

ΚΑΙ ΤΟῦΣ ΑΦΗΣΑΜΕΝ,

ΝΑ ΜᾶΣ ΑΠΟΤΕΛΕΙΩΣΟΥΝ.

*

ΤΙ ΛΕΕΙ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΗΘΕΝ «ΠΡΟΕΔΡΟΝ

ΤΗΣ ἙΛΛΑΔΟΣ», Ἤ ΦΑΙΝΕΤΑΙ Ὡσαν ΜίΑΝ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΜΟΥΝΟ-ΚΩΛΟ-ΟΥΒΡΙΑΝ ΧΕΣΜΕΝΗΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΩΚΤΟΝ ΤΟΥ ΠΙΟ ΑΡΡΩΣΤΗΜΕΝΟΥ ΣΑΤΑΝΟ-ΜΑΜΜΩΝΟ-ΔΙΑΒΟΛΟΥ, Ὅς ΕΙΝΑΙ ΧΕΣΙΜΟ ΤΕ ΚΑΙ ΔΙΑΡΡΟΙΑ ΤΟΥ ΙΔίΟΥ

ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ, ΚΑΙ ΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟ ΑΝΟΗΤΟ ΤΕ ΚΑΙ ΑΣΥΝΑΡΤΗΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΟΝ «ΕΘΝΟ-ΚΕΝΤΡΙΣΜΟΝ», ΕΚΤΟΣ, «*ΟΥΛΩΣ ΤΥΧΑίΩΣ, ΟΥΛΩΣ ΦΑΚΙΝΓΚ ΤΥΧΑίΩΣ*» ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΘΝΟ-ΚΕΤΝΡΙΚΟΝ ΕΘΝΙΚΙΣΤΙΚΟΝ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΜΟΝ ΤΗΣ

***ΖΑΪΟ*-ΓΕΡΜΑΝίΑΣ !, ΤΗΣ**

***ΖΑΪΟ*-ΓΑΛΛίΑΣ !, ΤΗΣ**

ΤΟΥΡΚίΑΣ-ΜΕΜΕΤ !,

ΤΩΝ ***ΖΑΪΟ*-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ !!!**

ΤΕ ΚΑΙ ΚΑΙ ΤΟΥ

ΓΚΡΕΪΤ

***ΣΕΪΤΕΝ*ΣΑΤΑΝΙΚ**

ΣΤΕΪΤ ΟΒ ΓΚΡΕΪΤΕΡ

***ΖΑΪΟ*-ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ**

!!! ;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ, ΒΡΩΜΟ-ΟΥΒΡΙΟ-ΜΟΥΝΟ-ΠΑΝΟ:

*

ΚΑΤΑΧΡΕΩΣΙΣ, ΠΑΡΑΣΙΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΣΜΟΣ, ΤΟΞΙΚΟΣ ΦΕΜΙΝΙΣΜΟΣ, ΕΚΤΡΩΣΕΙΣ (ΑΜΒΛΩΣΕΙΣ, ΑΜΠΟΡΣΙΟΝΖ), ΠΟΥΣΤΙΣΜΟΣ-ΑΝΩΜΑΛίΑ, *ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΑΛΛΟ-ΟΔΑ-ΦΡΗΚ-ΣΟΟΥ ΟΥΕΡΣΙΠ, ΑΝΟΙΧΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΕ ΚΑΙ ΑΥΤΟ-ΓΕΝΟΚΤΟΝίΑ

1) Οἱ ΜΑΜΜΩΝΙΣΤΑΙ-ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΙ *ΖΑΪΟ*-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥ* ΕΘΝΙΚΙΣΤΑΙ-ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΑΙ (ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΣΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ),

΄ΙΝΑ ΔΥΝΑΜΩΣΟΥΝ ΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΑΥΞΗΣΟΥΝ ΤΗ ΣΧΕΤΙΚΗΝ ΙΣΧΥΝ ΤΩΝ, ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΧΥΡΟΠΟΙΗΣΙΝ ΤΕ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΩΣΙΝ ΤΟΥ *ΖΑΪΟ*-

ΓΚΡΕΪΤ-

***ΣΕΪΤΕΝ* ΣΤΕΪΤ ΟΒ**

ΖΑΪΟ-ΣΑΤΑΝΙΚ-ΙΣΡΑΗΛ, ΦΑΣΚΟΥΝ ΤΕ ΚΑΙ ΑΝΤΙ-ΦΑΣΚΟΥΝ ΕΙΣ ΟΡΓΙΑ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗΣ ΄ΥΠΟΚΡΙΣίΑΣ

΄ΙΝΑ Μᾶς ΑΠΟ-ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΝ ΚΑΙ ΄ΙΝΑ ΚΥΡΙΕΥΣΟΥΝ *ΑΥΤΟΙ* ΜΕ ΤΗΝ *ΚΟΠΡΟΝ* ΤΩΝ ΔΙΑΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΜΟΝΟΠΩΛΙΑΚΩΝ-ΟΛΙΓΟΠΩΛΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΙΚΩΝ-΄ΗΓΕΜΟΝΙΚΩΝ ΤΩΝ ΄ΟΠΛΩΝ *ΚΟΠΡΟΥ*, ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΛΑΚΕίΑΝ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΝΑ ΠΑΡΑ-ΣΥΡΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΧΡΗΜΑ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΣΕΞ (ΚΑΙ ΤΑ ΝΤΡΑΓΚΖ). (ΠΟΥ ΝΑ ΤΟ ΚΑΤΑΛΒΟΥΝ ΑΥΤΟ

ΠΑΝΥΒΛΑΚΕΣ ΔΙΑΝΟΗΤΙΚΑ ΚΑΘΎΣΤΕΡΗΜΕΝΟΙ ΚΡΕΤΙΝΟΙ ΏΣΑΝ ΤΟΝ ΚΑΘΕ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-όΤΣΙΡΑ (ΚΑΙ ΑΣ ΕΙΝΑΙ Π.Χ. ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΙ ΤΡΟΥΒΑΔΟΡΟΙ)).

2) Ο΄ΥΤΩΣ, ΔΙΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΣΙΤΙΚΟΥ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΣΜΟΥ, ΟΧΙ ΜΟΝΟΝ ΣΕ ΔΕΝΟΥΝ ΚΑΙ ΠΝΙΓΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑ-ΧΡΕΩΣΙΝ, ΑΛΛΑ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ ΤΟΞΙΚΟΝ ΦΕΜΙΝΙΣΜΟΝ, ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΕΞ, ΤΑ ΝΤΡΑΓΚΖ, ΤΗΝ ΦΕΜΙΝΟ-ΣΟΥΠΕΡ ΣΛΑΤ

ΜΠΙΓΚ ΦΑΚΙΝΓΚ ΑΤΕΚΝΗ ΣΤΕΙΡΑ ΑΜΠΟΡΣΙΟΝΖ ΜΟΥΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΥΣΤΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ ΚΩΛΟΤΡΥΠΙΔΑ, ΠΡΟ-ΩΘΟΥΝ ΤΗΝ ΥΠΟΓΕΝΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ *ΣΟΥ*, ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΦΑΙΡΕΣΙΝ ΚΑΘΕ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ, ΔΙΟΤΙ Ἡ ΜΟΝΗ ΠΙΘΑΝΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΝ-ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΜΟΝ ΤΩΝ *ΖΑΪΟ*-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥΖ* ΕΙΝΑΙ Ὁ ΕΘΝΟΚΕΝΤΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΩΣ

ΤΩΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΩΝ ΚΙΝΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ 20^{ΟΥ} ΑΙ. ΄Η ΔΙΑ ΤΗΣ *Ή<u>ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΣ</u>*, ΗΤΟΙ, ΔΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗΣ *<u>ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ</u>* ΕΘΝΟ-ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ-ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗΣ ΘΡΗΣΚΕίΑΣ, ΚΑΙ Οϊ ΣΑΤΑΝΑΔΕΣ, ΔΙ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ, ΕΠΙΣΗΣ, ΠΡΟΩΘΟΥΝ ΤΑ ΑΝΟΙΧΤΑ ΣΥΝΟΡΑ-ΟΠΕΝ ΣΟΣΑΪΤΙΖ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟ *<u>ΖΑΪΟ</u>*-ΚΟΣΤ-ΑΛΛΟ-ΟΔΑ-ΦΡΗΚ ΣΟΟΥ-ΟΥΕΡΣΙΠ *<u>ΔΙΑ ΜΑΣ</u>*,

ΕΝΩ ΤΟ *ZAÏO-TZIOY*

ΓΚΡΕΪΤ

ΣΕΪΤΕΝ *ZAÏO-*

ΣΑΤΑΝΙΚ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ

ΓΚΡΕΪΤ

ΣΕΪΤΕΝ **ΟΒ ΔΑ** *ZAÏO-*

ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΤΕΪΤ ΟΒ ΙΣΡΑΗΛ

ΕΧΕΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ

ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΑ ΣΥΝΟΡΑ, ΜΕ

ΑΚΡΑΙΟ ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ **ΚΛΟΖΝΤ**

ΣΟΣΑΪΤΥ-ΜΟΝΟ-ΚΟΥΛΤΙ

ΣΚΟΠΟΝ ΤΕ ΚΑΙ

ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΝ

(*ΓΚΡΕΪΤ*

ΦΑΚΙΝΓΚ

ΣΕΪΤΕΝ).

3) ΤΩΡΑ, ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΌΤΙ

ΕΘΝΙΚΙΣΤΑΙ-ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΑΙ ΔΕΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝ ΜΟΝΟΝ ΤΗ ΒίΑΝ, ΑΛΛΑ ΚΥΡίΩΣ ΤΗΝ ΦΟΥΛ-ΣΠΕΚΤΡΟΥΜ ΛΟΒΟΤΟΜΟ-ΠΟΙΗΣΙΝ (ΛΟΜΠΟΤΟΜΑΪΖΕΪΣΙΟΝ, ΤΟΤΑΛΛΥ ΦΑΚΤ ΙΝ ΔΑ ΧΕΝΤ, ΦΟΥΛΛΥ ΦΑΚΤ ΜΠΡΕΪΝ ΦΑΚΤ ΝΤΕΝΤ ΜΠΡΕΪΝ ΟΥΑΣΙΝΓΚ-ΖΟΜΠΙ-ΦΙΚΕΪΣΙΟΝ) ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ ΤΩΝ, Ο΄ΥΤΩΣ ΄ΩΣΤΕ ΤΑ ΘΥΜΑΤά ΤΩΝ ΣΥΜΦΩΝΗΣΟΥΝ ΜΕ ΤΗΝ ΑΥΤΟ-΄ΡΑΤΣΙΣΤΙΚΗΝ-ΑΥΤΟ-ΦΟΒΙΚΗΝ-

ΑΥΤΟ-ΜΙΣΑΛΛΟΔΟΞΟΝ ΑΥΤΟ-ΓΕΝΟΚΤΟΝίΑΝ ΤΩΝ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΙΠΟΤΙΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ, ΚΑΙ ΠΙΟ ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΗΛΙΘΙΟΙ ΑΠΟ ΤΟΞΙΚΕΣ ΦΕΜΙΝΙΣΤΡΙΕΣ ΤΕ ΚΑΙ ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΟ-ΕΜΦΥΛΟ-ΤΡΑΝΖ-ΛΕΣΒΙΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ-*ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ*-*ΚΟΠΡΟ-ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΑΛΛΟ-ΟΔΑ-ΟΥΕΡΣΙΠ ΖΟΜΠΙΖ-ΜΑΣΤΟΥΡΗΔΕΣ-ΠΡΕΖΑΚΗΔΕΣ ΔΕΝ ΎΠΑΡΧΟΥΝ.

4) ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ”Η ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΝΑ ΜΗΝ

ΦΥΛΑΚΙΖΟΝΤΑΙ ΄Η ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ (ΝΑ ΜΗΝ ΠΕΤΙΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΕΚΑΤΟΝ ΟΡΟΦΟΝ, ΛΟΓΟΥ ΧΑΡΙΝ) *ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ*

ΠΟΥΣΤΗΔΕΣ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΜΕΛΗΤΕΑ, ΑΛΛΑ Ἡ ΕΠΙΒΙΩΣΙΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ, ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΟΣ, ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ, ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΥΛΑ, ΚΑΙ ΌΤΕ Ὁ ΤΟΞΙΚΟΣ ΦΕΜΙΝΙΣΜΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΟ-ΕΜΦΥΛΟ-ΤΡΑΝΖ-ΛΕΣΒΙΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ-

***ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΑΛΛΟ-ΟΔΑ-ΦΡΗΚ-ΣΟΟΥ-ΑΜΠΟΡΣΙΟΝΖ-ΜΟΝΕΪ-ΧΡΕΗ-ΠΑΡΑΣΙΤΙΚΟ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΣΜΟ ΟΥΕΡΣΙΠ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΄ΙΝΑ ΠΕΘΑΝΟΥΜΕΝ *ΕΜΕΙΣ* ΚΑΙ ΔΙΑ ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ Ο῾Ι ΙΟΥΔΑΙΟΙ *ΖΑΪΟ*-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥΖ*, Ο΄Ι ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΕΘΝΟ-ΚΕΝΤΡΙΚΟΙ, ΕΘΝΙΚΙΣΤΑΙ, ῾ΡΑΤΣΙΣΤΑΙ, ΦΥΛΕΤΙΣΤΑΙ, ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΑΙ ΤΕ ΚΑΙ ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΙ-ΜΑΜΜΩΝΙΣΤΑΙ, ΤΟΤΕΣ, *ΑΪ ΣΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ ΑΠΟ ΔΩ*

<u>ΣΕΪΤΕΝ !!! ΓΚΕΤ ΔΑ ΦΑΚ ΑΟΥΤ</u>

<u>ΟΒ ΧΗΡ ΣΕΪΤΕΝ !!!</u>

5) ΔΙΑ ΜΑΣ, ΑΣΦΑΛΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΠΑΡΑ, ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ, ΑΛΛΑ Οἱ ΚΙΝΕΖΟΙ, Οἱ Ῥ ΩΣΣΟΙ, Οἱ ΠΕΡΣΕΣ-ΙΡΑΝΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΛΑΟΙ ΔΕΙΧΝΟΥΝ Ὅ ΤΙ, ΜΕΧΡΙΣ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ, ΞΕΥΡΟΥΝ ΤΙ ΣΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ ΤΡΕΧΕΙ ΚΑΙ ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΜΝΟΥΝ Ἵ ΝΑ ΕΠΙΒΙΩΣΟΥΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ. Ὁ ΘΕΟΣ ΝΑ ΒΑΛΗ ΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΝΑ ΤΟῦΣ ΣΩΣΗ, ΙΔίΩΣ ΤΑ ΕΝ ΧΡΙΣΤῷ ΟΡΘΟΔΟΞΑ

ΑΔΕΛΦΙΑ ΜΑΣ, ΤΟΥΣ Ὑ ΡΩΣΣΟΥΣ ΤΩΝ ΚΑΠΟΤΕΣ ΒΑΡΒΑΡΩΝ ΤΩΝ Ὑ ΡΩΣ(-Ὑ ΡΟΥΣ). (ΑΛΛΗ ΦΑΡΑ Οἱ Ὑ ΡΩΣΣΟΙ, ΚΑΙ ΑΣ ΤΟΥΣ ΑΓΑΠΑΜΕΝ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΑΠΟ ΤΟΣΟ ΜΑΚΡΥΑ).

*

<u>ΠΑΡΤΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΞΕΝΟΝ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ ...</u>

ΠΑΡΤΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΞΕΝΟΝ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ, ΑΥΤΟΝΕ ΤΟΝ ΚΑΠΕΛΛΑΚΙΑ ΑΠΟ ΤΗ

ΣΑΛΟΝΙΚΑ ΠΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ ΕΙΣ ΤΟ ΒΑΡΒΑΡΟ ΙΔίΩΜΑ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΌΤΙ ΕΧΕΙ ΚΑΤΙ ΤΙ / ΤΙΣ ΝΑ ΚΑΜΝΗ ΜΕ ΤΟΝ ῾ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ, ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΕΥΚΟ ΑΚΑΘΑΡΜΑ-ΚΟΥΡΑΔΑ ΠΟΥ ΤΟ ΠΑΙΖΕΙ ΑΓΓΛΟ-*ΖΑΪΟ*-*ΤΖΙΟΥ*-*ΤΖΙΟΥ*ΡΚ-*ΤΖΙΟΥ*-ίΤΥ-ΚΟΥΛ.

ΔΕΝ ΘΕΛΟΥΜΕΝ ΤΗΝ *ΚΟΠΡΟΝ* ΣΟΥ, ΜΑΛΑΚΑ, ΕΧΟΥΜΕΝ ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΜΗΤΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΚΟΥΣΑ ΠΟΤὲΣ

ΑΓΓΛΟΦΩΝ ΄Η *<u>ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ</u>* ΤΩΝ *<u>ΖΑΪΟ</u>*-ΑΓΓΛΟ-ΧΩΡΩΝ ΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΗ ΄ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΑΝ ΚΑΙ ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΄ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΠΟΙΑΙ ΕΞΑΙΡΕΣΕΙΣ, ΑΦΟΥ ΕΞΑΙΡΕΣΕΣ ΠΑΝΤΑ ΄ΥΠΑΡΧΟΥΝ, ΄Η ΣΥΝΗΘΩΣ ΠΑΝΤΑ, ΠΑΝΤΟΥ).

ΚΑΙ ΕΦΟΣΟΝ ΔΕΝ ΄ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΙΣ, *<u>ΟΥΔΕΙΣ</u>*, ΝΑ ΜΟΥ ΤΗΝ ΠΑΡΗ ΤΙΑΥΤΗΝ ΤΗ ΛΕΥΚΗΝ ΚΟΥΡΑΔΑ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ, ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΟ ΦΑΚΙΝΓΚ ΣΑΤΑΝΙΣΜΕΝΟ ΔΙΑΒΟΛΟ

ΣΤΕΙΛΗ, ΤΟΝ / ΤΗΝ ΚΛΕΙΝΩ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΐΑΝ ΠΡΙΝ Πῇ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗΝ ΤΟΥ ΚΟΥΡΑΔΟ-ΛΕΞΙΝ ΚΑΙ ΜΕΙΝΟΥΜΕΝ ΜΕ ΤΟ ΑΚΟΥΣΜΑ ΤΗΣ *ΚΟΠΡΟΥ* ΤΩΝ ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΩΝ ΚΑΙ ΓΙΝΩ ΜΕΓΑΛΥΤέΡΑ ΚΟΥΡΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΥΡΑΔΑ ΠΟΥ ΗΔΗ ΕΙΣ ΤΑ ΞΕΝΑ ΚΑΤΑΝΤΗΣΑ, ΕΔΩ ΠΟΥ ΖΩ, ΝΕΚΡΟΣ, ΠΕΘΑΜΕΝΟΣ, ΕΝ ΤάΦΩ, ΕΝ *ΚόΠΡΩ*, ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΥΤέΡΑ ΚΟΥΡΑΣ ΑΠΟ ΤΕΣ ΠΙΟ ΣΙΧΑΜΕΡΕΣ ΤΕ ΚΑΙ ΒΡΩΜΙΚΕΣ ΑΓΓΛΟΦΩΝΕΣ

ΚΟΥΡΑΔΕΣ, ΠΝΙΓΜΕΝΟΣ ΕΙΣ ΤΑ ΤΩΝ ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΩΝ-*ΖΑΪΟ*-ΑΓΓΛΟ-*ΤΖΙΟΥΖ* ΣΚΑΤΑ.

*

ΝΑ ΚΟΙΤΑΞΗΣ, ΒΡΕ *ΖῶΟΝ* ...

(*ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, ὮΩ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!)

ΑΛΛΟΣ ΜΑΛΑΚΑΣ, – ΜΕ ΚΑΤΑΓΩΓΗ Ἑλληνικη; ... Μᾶς ΝΟΥΘΕΤΕΙ, ΔΙΔΕΙ ΕΙΣ ΤΟΝ Ἑαυτον ΤΟΥ ΤΗΝ ΘΕΣΙΝ ΤΟΥ ΕΝ Τέχνῃ ΗΘΙΚΟΛΟΓΟΥ, ΚΑΙ

Μᾶς ΛΕΕΙ ΝΑ ΚΟΙΤΑΞΟΥΜΕΝ ΓΥΡΩ ΜΑΣ.

ΝΑ ΚΟΙΤΑΞΗΣ, ΒΡΕ *ΖῶΟΝ* ΤΑ ΧΑΛΙΑ ΣΟΥ, ΠΟΣΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ ΕΧΗΣ ΠΑΡΕΙ, ΤΙ ΑΝΩΜΑΛίΑΣ ΕΧΗΣ ΚΑΜΝΕΙ, ΠΟΣΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΕΧΗΣ ΤΡΑΒΗΞΗ ΑΠΟ ΤΟ ΧΡΕΟΚΟΠΗΜΕΝΟ-ΚΑΤΑ-ΧΡΕΩΜΕΝΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΚΟΡΒΑΝΑ ΔΙΑ ΠΟΣΑ ΦΑΚΙΝΓΚ ΧΡΟΝΙΑ, *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-όΤΣΙΡΑ, ΠΟΥ Μᾶς ΤΟ ΠΑΙΖΕΙΣ «ΣΟΦΟΣ ΤΕ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΗΣ», ΑΛΛΑ

ΤΕΣ ΗΛΙΘΙΟΤΗΤΕΣ ΤΕ ΚΑΙ ΜΑΛΑΚίΕΣ ΠΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔᾷΣ ΕΧΟΥΣΙΝ ΣΤΟΧΟΝ ΤΑ ΖΟΜΠΙΖ ΤΗΣ ΨΕΥΔΟ-ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ ΤΟΥ ΚΩΛΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΠΑΦΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΥΤΟ-ᾘΡΑΤΣΙΣΤΙΚΗΣ, ΑΥΤΟ-ΦΟΒΙΚΗΣ, ΑΥΤΟ-ΜΙΣΑΛΛΟΔΟΞΟΥ ΑΥΤΟ-ΓΕΝΟΚΤΟΝίΑΣ, *ΜΠΑΤ ΔΑΤ ΙΖ ΚΟΥΛ*, ΔΙΟΤΙ ΕΜΕΙΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΞΥΠΝΟΙ ΤΕ ΚΑΙ ΚΟΙΤΑΜΕ ΓΥΡΩ ΜΑΣ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, ᾮ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΤΡΑΒΑΜΕΝ ΜΠΑΦΟ ΤΕ ΚΑΙ

ΜΠΑΦΟ ΤΕ ΚΑΙ ΜΠΑΦΟ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, Ὤ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΚΑΙ ΔΕΝ ΔΟΥΛΕΥΟΥΜΕΝ ΚΑΘΟΛΟΥ, ΚΑΜΝΟΥΜΕΝ ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΘΕ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΚΑΛΟΓΟΛΟΥ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, Ὤ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΔΙΟΤΙ ΟΥΛΑ ΕΙΝΑΙ ΔΕΔΟΜΕΝΑ, ΚΑΙ – ΦΑΚΙΝΓΚ ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΔΕΝ ΦΑΚΙΝΓΚ ΕΙΝΑΙ ; – ΤΟΣΑ ΓΕΝΗ, ΤΟΣΑ ΕΘΝΗ, ΤΟΣΟΙ ΛΑΟΙ ... ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥΖ*, ΤΩΝ ΚΙΝΕΖΩΝ, ΤΩΝ Ῥ̔ΩΣΣΩΝ, ΤΩΝ

ΤΟΥΡΚΩΝ, ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ, ΤΩΝ ΓΑΛΛΩΝ, ΤΩΝ ΚΟΡΕΑΤΩΝ, ΤΩΝ ΙΑΠΩΝΩΝ, ΤΩΝ ΒΙΕΤΝΑΜΕΖΩΝ, ΤΩΝ ΊΝΔΩΝ, ΤΩΝ ΠΑΚΙΣΤΑΝΩΝ, ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ, ΤΩΝ ΜΑΥΡΩΝ ΑΦΡΙΚΑΝΩΝ ΤΗΣ ΜΑΥΡΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ (ΜΠΛΑΚ ΑΦΡΙΚΑ), ΤΗΣ ΑΡΑΒίΑΣ, ΤΗΣ ΑΣίΑΣ, ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥΖ*, ΤΕ ΚΑΙ ΑΠ' ΑΛΛΟΥ̃ ... ΔΕΝ ΆΠΛΩΣ ΚΟΙΤΑΝΕ ΓΥΡΩ ΤΟΥΣ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, Ὦ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΣΑΝ ΤΟΝ

ΠΟΥΣΤΗ ΑΝΑΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΠΟΥΤΣΟΝ ΤΟΥ ΚΑΘΕ *ΤΖΙΟΥ*-ΦΦΡΥ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΕΤΤ ΣΙΧΑΜΑΤΟΣ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, ΤΩ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΑΛΛΑ ΚΟΒΟΥΝ ΤΟΝ ΜΠΑΦΟ, ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ, ΣΤΗΝΟΥΝ ΣΚΛΗΡΑ ΣΥΝΟΡΑ ΑΠΟ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΔΕΝ ΠΑΙΡΝΩ ΚΩΝΩΨ, ΠΑΡΑΓΟΥΝ, ΚΑΤΕΧΟΥΝ ΌΠΛΑ ΜΑΖΙΚΗΣ Ή ΚΑΙ ΠΥΡΗΝΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ, ΚΑΙ ΕΠΙΒΙΩΝΟΥΝ ΤΕ ΚΑΙ ΖΟΥΝ.

ΕΝΩ ΕΣΥ ΚΟΙΤΑΣ ΓΥΡΩ ΣΟΥ,

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, **ὍΩ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΙΤΩ ΓΥΡΩ ΜΟΥ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,* ὍΩ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΠΟΥ Μᾶς ἈΡΜΟΖΕΙ ΑΦΟΥ ΗΔΗ ΕΧΟΥΜΕΝ ΑΠΟ-ΘΑΝΕΙ ΚΑΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΚΤΟΣ ΚΑΘΕ ΓΥΡΟΥ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΤΩΝ ΛΑΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΚΡΑΤΩΝ ΔΙΑ ΤΗ ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΒίΩΣΙΝ, *Ζῶον*, ΜΑΣΤΟΥΡΑ ΤΕ ΚΑΙ ΑΝΩΜΑΛΕ ΣΙΧΑΜΕΝΕ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,* ὍΩ ΘΕΕ ΜΟΥ**

ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΚΑΙ ΑΣ ΕΧΗΣ ΠΕΙ ΚΑΛΑ ΜΕΡΙΚΑ ΕΡΩΤΙΚΑ ΄Η ΕΙΔΑΛΛΩΣ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ, ΗΛΙΘΙΕ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, ΄Ω ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΜΠΟΥΜΠΟΥΝΟΚΕΦΑΛΕ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, ΄Ω ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΑΣΥΝΑΡΤΗΤΗ ΚΟΥΡΑΔΑ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, ΄Ω ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ΄ΥΠΗΡΕΤΗ ΤΕ ΚΑΙ ΔΟΥΛΕ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΜΟΥ ΞΕΝΩΝ

ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ. *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, Ὤ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!

ΕΤΣΙ, ΤΕΛΕίΩΣΕ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ ῾ΕΛΛΗΝΩΝ. ΜΕ ΜΠΑΦΟ, ΚΑΜΜΙΑ ΠΟΥΣΤΙΑ, ΚΑΙ ΚΑΝΑ ΚΟΝΔΥΛΑΚΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΗΔΗ ΑΔΕΙΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΚΟΡΒΑΝΑ, *ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ*, Ὤ ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ !!!, ᾽Η «ΜΑΓΚΙΑ» ΤΗΣ ΗΔΗ ΝΕΚΡΗΣ, ΠΕΘΑΜΕΝΗΣ, ΝΤΕΝΤ *ΚΟΠΡΟΥ*.

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

ΓΥΡΩ, ΄Ω

ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ

ΦΑΚΤΙΝΚ

ΣΟΥΠΕΡ

ΝΤΟΥΠΕΡ

ΓΑΜΗΜΕΝΗ

ΤΟΤΑΛΛΥ

ΦΑΚΤ ΙΝ ΔΑ

ΧΕΝΤ /

ФОУЛАУ

ФАКТ

МПРЕЇN

ФАКТ

NTENT

ΜΑΣΤΟΥΡΑ

!!!

*

ΠΕΡΙ ΜΠΕΤΟΒΕΝ

1) ΌΣΟ ΑΣΥΝΑΡΤΗΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ἡ ΠΡΟΤΑΣΙΣ ΌΤΙ Ὁ ΜΠΕΤΟΒΕΝ ΗΤΟΝ ΜΠΛΑΚ, ΤΟΣΟ ΑΣΥΝΑΡΤΗΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΞ ΙΣΟΥ Ἡ ΠΡΟΤΑΣΙΣ ΌΤΙ Ὁ ΜΠΕΤΟΒΕΝ ΗΤΟΝ Ἡ ΑΚΜΗ ΤΟΥ

ΠΑΓΚΟΣΜίΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΥΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ.

2) ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ, Ὁ ΜΠΕΤΟΒΕΝ ΕΙΝΑΙ Ὁ ΤΡΙΤΟΣ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΣ ΜΟΥ ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΚΛΑΣΣΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, ΚΑΙ ΤΟΝ ΘΑΥΜΑΖΩ ΑΠΕΡΙΟΡΙΣΤΑ. ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΕΛΩΣ ΑΣΧΕΤΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΚΟΠΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΘΕΩΡΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ, ΔΙΟΤΙ ΑΠ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΝ ΑΠΟΨΙΝ, ΜΟΝΟΝ Ὑ ΠΑΡΧΟΥΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ ΚΑΙ

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΑΙ ΄Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, Ο΄Ι ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΕΙΣ ΄ΕΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΜΕΝΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ, ΠΑΙΡΝΟΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥΣ ΤΩΝ, ΚΑΙ ΠΡΟΣΘΕΤΟΝΤΑΣ ΔΙΚΑ ΤΟΥΣ ΣΤΟΙΧΕῖΑ, ΑΝ ΤΟ ΚΑΜΝΟΥΝ ΑΥΤΟ. ΤΟ ΤΙ ΚΑΙ ΠΟΐΟΙ Μᾶς ΑΡΕΣΟΥΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΄Η ΟΛΙΓΩΤΕΡΟ ΕΙΝΑΙ ΕΞ ΏΛΟΚΛΗΡΟΥ ΏΠΟΚΕΙΜΕΝΙΚΟ ΘΕΜΑ ΓΟΥΣΤΟΥ, ΑΝ ΚΑΙ Ή

ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΠΛΟΚΟΤΗΤΑ, Λ.Χ., ΜΠΟΡΕΙ ΟΝΤΩΣ ΝΑ ΣΥΓΚΡΙΘῆ, ΤΑΞΙΝΟΜΗΘῆ ΤΕ ΚΑΙ ἹΕΡΑΡΧΟΠΟΙΗΘῆ. ΑΛΛΑ, ΚΑΙ ΠΑΛΙ, ΔΕΝ ὑΠΑΡΧΕΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΚΑΝΕΝΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΠΟΥ ὁΡΙΖΕΙ ΤΟ ΤΕΧΝΙΚΑ ΠΙΟ ΠΕΡΙΠΛΟΚΟ ὡΣ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΑ ΠΙΟ ΘΑΥΜΑΣΤΟ ᾽Ή ὡΡΑῖΟ, ΚΑΛΥΤΕΡΟ, ΠΙΟ ΣΠΟΥΔΑῖΟ, Κ.Ο.Κ..

*

ΤΙ ΛΕΕΙ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΙΑ ΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΜΑΘΗΣΕΩΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΤΟ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-Ο-*ΤΖΙΟΥ-ΖΑΪΟ*-ΛΙΝΓΚΟΥΟ, ΕΙΣ ΤΟ ὍΠΟΙΟ ΠΛΕΡΩΝΕΙΣ ΧΡΗΜΑΤΑ ἼΝΑ ΣΟΙ ΔΩΣΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΝ ΕΙΣ ΧΡΗΣΙΜΟ ὙΛΙΚΟ ΔΙ’

ΑΡΧΑΡΙΟΥΣ ΄Η ΔΙ' ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΝ ΓΛΩΣΣΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙΑ ΑΝΑ-ΝΕΩΣΕΩΣ ΠΕΡΑΣΜΕΝΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ ... ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΚΜΑΘΗΣΙΝ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΑΛΛΑ ΠΟΥ ΣΟΥ ΔΙΔΕΙ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΙΝ ΌΤΙ ΤΟ 70% ΤΩΝ ΟΜΙΛΩΝΤΩΝ ΤΗΣ

ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΕΙΝΑΙ ΜΑΥΡΟΙ ΝΕΓΡΟΙ

ΜΠΛΑΚ ΄Η ΚΑΙ ΚΑΦΡΟΙ

!!!, ΚΑΙ ΠΕΡΙΠΟΥ 60%

ΤΩΝ ΌΜΙΛΟΥΝΤΩΝ ΤΗΣ

ΡΩΣΣΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΕΙΝΑΙ ΜΟΥΧΑΜΟΥΤΟ-

ΜΩΧΑΜΩΤ-

ΜΟΥΧΟΥΜΟΝΤ-

ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΟΙ-

ΜΩΑΜΕΘΑΝΟΙ;

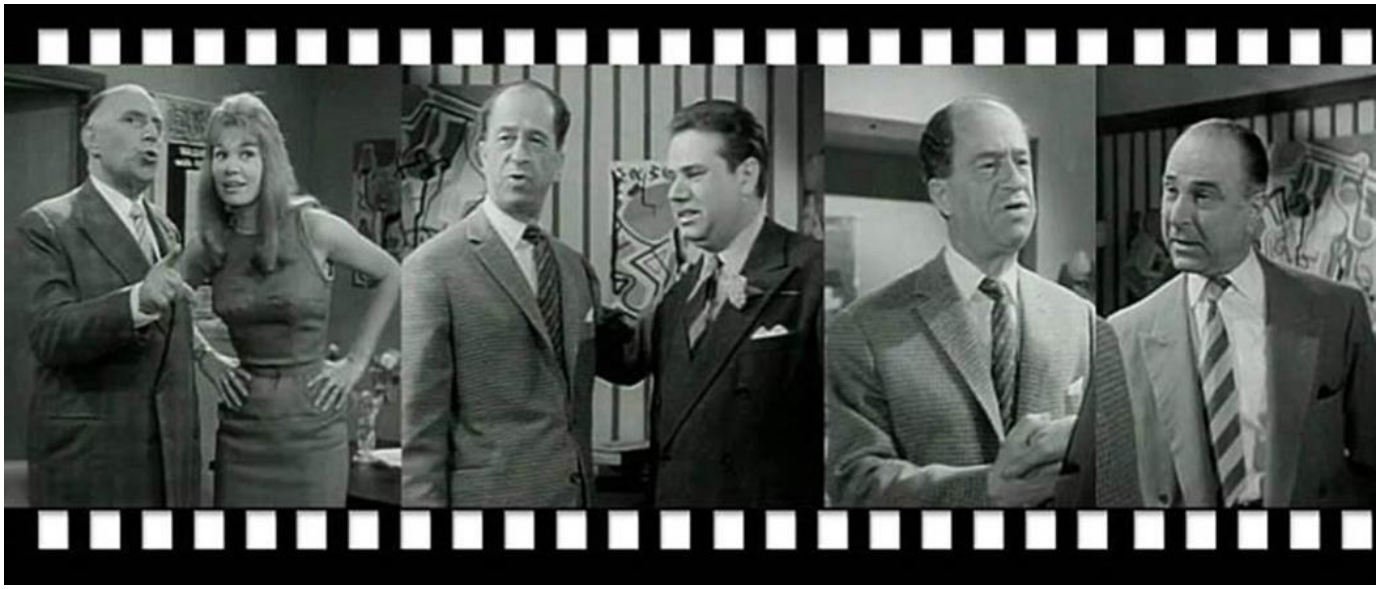
*

***Ο καλός μας άγγελος* (1961)**

Σκηνοθεσία: Στέλιος Ζωγραφάκης Σενάριο: Νίκος Τσιφόρος , Πολύβιος Βασιλειάδης

9 / 10

ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΚΩΜΩΔίΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΛΑΤΡΕΜΕΝΟΥΣ ΗΘΟΠΟΙΟΥΣ, ΚΑΙ ΑΝ ΗΜΟΥΝ ΝΕΟΣ ΤΟΤΕΣ, ΚΑΙ ΜΕ ΤΡΟΠΟΝ, ΘΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΚΤΟΥΣΑ ΤΗΝ ΡΙΚΑ ... ΜΕ ΦΑΚΙΝΓΚ ΤΡΕΛΛΑΙΝΕΙ, ΑΛΛΑ ΜΗΝ ΤΟ ΠΕΙΤΕ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ !!! *ΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑ!!!!!!!!!!*



Ο
ΚΑΛΟΣ ΜΑΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ

ΑΣΦΑΛΩΣ, ΤΟΤΕΣ ΔΙΕΚΩΜΩΔΕΙΤΟ Ή ΠΑΤΡΙΑΡΧίΑ, ΧΩΡΙΣ Ό ΤΣΙΦΟΡΟΣ ΝΑ ΞΕΥΡΕΙ ΠΟΥ ΘΑ ΠΗΓΑΙΝΕ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΕΡΙΚΕΣ ΔΕΚΕΤίΑΣ, ΔΗ, ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΟΛΥΤΟΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΥΤΟ-ΓΕΝΟΚΤΟΝίΑΝ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ...

*

<u>ΕΠΕΙΔΗΣ ΒΑΡΕΘΗΚΑΜΕΝ ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΜΕΝ ΜΑΛΑΚίΑΣ ΠΟΥ</u>

ΠΡΟΣΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΌΤΙ ΕΙΝΑΙ «ΠΟΙΗΜΑΤΑ», ΑΣ ΑΝΤΙΓΡΑΨΟΥΜΕΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΙΗΤΗ ΤΩΝ ΠΟΙΗΤΩΝ (ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΌΜΗΡΟΝ, ΚΑΙ ΩΣ ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΙΚΟ ΘΕΜΑ ΓΟΥΣΤΟΥ), ΣΕ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΝ ΤΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ...

DANTE, La *Comedìa*,

o *Commedia*, conosciuta soprattutto

come *Divina Commedia*,

PURGATORIO,

CANTO XVI ...

Buio d'inferno e di notte privata

d'ogne pianeto, sotto pover cielo,

quant' esser può di nuvol tenbrata,

non fece al viso mio sì grosso velo

come quel fummo ch'ivi ci coperse,

né a sentir di così aspro pelo,

come l'occhio stare aperto non sofferse;

onde la scorta mia saputa e fida

mi s'accostò e l'omero m'offerse. *9*

Τῆς κόλασης σκοτάδι, νύχτα δίχως

ἀστέρι, σὲ στενὴ οὐρανοῦ λουρίδα,

μὲ ὅσα μπορεῖ μελανιασμένα νέφη,

πέπλο ἔτσι ἀδρὸ δὲ μοῦ ’ριξε στὴν ὄψη,

ὅσο ὁ καπνὸς ποὺ ἐδῶ μᾶς τύλιξε, οὔτε

τόσο ποτὲ τραχιὰ ἔνοιωσα παλάμη.

Δὲν μπόρεσα ἀνοιχτὰ τὰ μάτια νά ’χω·

κι ὁ μπιστικὸς σοφὸς ὁδηγητής μου

μὲ ζύγωσε καὶ μοῦ ’δωκε τὸν ὦμο.

Sì come cieco va dietro a sua guida

per non smarrisi e per non dar di cozzo

in cosa che ’l molesti, o forse ancida,

m’andava io per l’aere amaro e sozzo,

ascoltando il mio duca che diceva

pur: “Guarda che da me tu non sia mozzo.”

Io sentia voci, e ciascuna pareva

pregar per pace e per misericordia

l’Agnel di Dio che le peccata leva. 18

Κι ὡς ὁ τυφλὸς ξοπίσω ἀπ’ τὸν μπροστάρη

κινάει νὰ μὴ χαθεῖ, νὰ μὴ σκουντρήξει

καὶ λαβωθεῖ γιά τὴ ζωή του χάσει,

στὸν πλανταχτὸ προχώρουν μαῦρο ἀγέρα,

πάντα τὸν ὁδηγὸ νὰ λέει γρικώντας:

«Τὸ νοῦ σου μὴ χωρίσεις ἀπὸ μένα!»

Γρίκουν φωνές, κι ὅλες θαρρεῖς δεόνταν

γιὰ ἀνάπαψη καὶ σπλάχνια ἀπ' τοῦ Θεοῦ μας

τὸ Ἀρνί, ποὺ ὅλα τὰ κρίματα σηκώνει.

Pur "Agnus Dei" eran le loro essordia;

una parola in tutte era e un modo,

sì che parea tra esse ogne concordia.

"Quei sono spiriti, maestro, ch'i' odo?"

diss'io. Ed elli a me: "Tu vero apprendi,

e d'iracundia van solvendo il nodo."

“Or tu chi se’ che ’l nostro fummo fendi,

e di noi parli pur come se tue

partissi ancor lo tempo per calendi?” 27

«Ἀμνὲ τοῦ Θεοῦ» μονάχα ἐτοῦτες ψέλναν

μὲ μιὰ φωνὴ κι ἕνα σκοπό, καὶ νόγαες

ἀκέρια ὁμογνωμιὰ τὶς ἔδενε ὅλες.

«Πατέρα, πνέματά ’ναι αὐτὰ ποὺ ἀκούω;»

ρωτῶ· κι αὐτός: «Καλὰ τὸ βρῆκες, κάνει,

καὶ πᾶν νὰ λύσουν τῆς ὀργῆς τὸ βρόχο.»

«Ποιός εἶσαι σὺ ποὺ τὸν καπνό μας σκίζεις

κι ὅμως γιὰ μᾶς ἐδῶ μιλᾶς, τὸ χρόνο

σὲ μῆνες λὲς μοιράζοντας ἀκόμα;»

Così per una voce detto fue;

onde ’l maestro mio disse: “Rispondi,

e domanda se quinci si va sùe.”

E io: “O creatura che ti mondi

per tornar bella a colui che ti fece,

maraviglia udirai, se mi secondi.”

“Io ti seguiterò quanto mi lece,”

rispuose; “e se veder fummo non lascia,

l’udir ci terrà giunti in quella vece.” 36

Τέτοια μοῦ κράζει μιὰ φωνή· καὶ τότε

μοῦ κάνει ὁ δάσκαλος μου: «Ἀπηλογήσου,

καὶ ρώτα τὸν ἄν δῶθε ἀνηφορίζουν.»

«Ὤ πλάσμα ἐσὺ ποὺ ἀγγίζεσαι, ἀρχινίζω,

στὸν Πλάστη σου γιὰ ν’ ἀνεβεῖς ὡραῖο,

θ’ ἀκούσεις θάματα ἄν ἔρθεις μαζί μου.»

«Ὅσο μπορῶ θὰ σὲ ἀκολουθήσω, κάνει,

κι ἄν ὁ καπνὸς μᾶς ἀμποδάει νὰ δοῦμε,

ὅμως σμιχτοὺς θὰ μᾶς κρατοῦν τ' αυτιά μας.»

“Guarda che da me tu non sia mozzo.”

«Τὸ νοῦ σου μὴ χωρίσεις ἀπὸ μένα!»

ΑΥΤΟ ΤΟ ΗΞΕΥΡΑΝ ΣΧΕΔΟΝ ΟΥΛΟΙ, ΔΙ’ ΑΙΩΝΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΧΙΛΙΕΤίΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΈΚάΣΤΗΝ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗΝ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗΝ, ΚΑΙ ΤΙ ΚΑΜΝΑΜΕΝ ΕΜΕΙΣ;

ΚΑΜΝΑΜΕΝ ΤΟΝ ΆΓΙΟΝ ΠΑΪΣΙΟΝ, ΆΓΙΟΝ ΠΑΣΤΙΤΣΙΟΝ,

ΚΑΙ ΨΗΣΑΜΕΝ ΑΡΝΙ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΚΑΙ ΣΤΗΣΑΜΕΝ ΑΓΑΛΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΑΤΑΝΑ ΣΤΗΝ ΎΓΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΠΙΣΤΕΨΑΜΕΝ ΟΥΛΑ ΤΑ ΙΔΕΟΛΟΓΗΜΑΤΑ-ΜΥΘΕΥΜΑΤΑ ΤΩΝ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΤΟΥ ΑΝΤΙ-ΧΡίΣΤΟΥ-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΚΟΠΡΟ*-ΑΡΟΥΡΑΙΟ-ΣΚΩΛΗΚΟ-ΠΙΘΗΚΩΝ-ΓΟΥΡΟΝΟ-ΣΙΛΛΥ ΣΤΟΥΠΙΝΤ-ΜΕΘΥΣΤΑΚΩΝ ΣΙΧΑΜΑΤΩΝ-ΦΡΙΚΙΩΝ, ΤΕ ΚΑΙ ΑΠΕΘΑΝΑΜΕΝ.

ΚΑΙ ΤΟ ΦΟΒΕΡΟ ΕΙΣ ΟΥΛΟ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΌΤΙ Οἱ ΠΛΕΙΣΤΟΙ ΠΟΥ ΕΜΕΙΝΑΝ, ΧΕΣΤΗΚΑΝ, ΔΕΝ ΤΟῦΣ ΚΑΙΓΕΤΑΙ ΚΑΡΦί, ΜΑΛΙΣΤΑ, ΝΟΜΙΖΟΥΝ ΌΤΙ Ἡ ΑΥΤΟ-Ἡ ΡΑΤΣΙΣΤΙΚΗ, ΑΥΤΟ-ΦΟΒΙΚΗ, ΑΥΤΟ-ΜΙΣΑΛΛΟΔΟΞΟΣ ΑΥΤΟ-ΓΕΝΟΚΤΟΝίΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΤΙ / ΤΙΣ ΣΑΝ ΤΟ ΚΑΝΟΝΙΚΟ ΤΕ ΚΑΙ ΝΟΡΜΑΛ, ΌΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ Ἡ ΜΠΙΓΚ ΑΤΕΚΝΗ, ΣΤΕΙΡΑ ΜΟΥΝΙΑ ΤΟΥΝΕΛ ΤΡΑΝΖΙΤ ΣΤΟΠΟΒΕΡ ΑΜΠΟΡΣΙΟΝΖ

ΜΟΥΝΑ ΚΑΙ Ἡ ΜΠΙΓΚ ΚΩΛΟΤΡΥΠΙΣ, ΚΑΙ ΛΕΝΕ, ΕΠΙΣΗΣ, «ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΑ ΣΟΥ», ΛΕΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ Ἡ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ Ὁ ΛΙΚΗΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΩΤΙΚΗΝ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ.

ΜΩΡΑΙΝΕΙ

ΚΥΡΙΟΣ, Ὅ ΟΝ

ΒΟΥΛΕΤΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΑΙ.

ΤΟΤΑΛΛΥ

ΦΑΚΤ ΙΝ ΔΑ

ΧΕΝΤ /

ΣΟΥΠΕΡ

ΦΑΚΤ

ΜΠΡΕΪΝ

ΦΑΚΤ

ΝΤΕΝΤ.

ΚΟΥΡΑΔΑ

ΘΟΡΤ

ΚΟΝΤΡΟΛ.

ΘΟΡΤ

ΚΟΝΤΡΟΛ

ΚΟΥΡΑΔΑ.

Οἱ ΛΑΟΙ, *ΖῶΑ*, ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ, ΔΕΝ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ, ΚΑΤΑΧΡΕΩΜΕΝΟΙ ΤΕ ΚΑΙ ΧΡΕΟΚΟΠΗΜΕΝΟΙ, ΑΠ' ΑΛΛΟΥΣ ΠΟΥ Μᾶς ΜΙΣΟΥΝ ΄Η ΤΟ ΠΟΛΥ ΔΙΑ ΜΑΣ ΑΔΙΑΦΟΡΟΥΝ, «ΝΑ Μᾶς ΒΟΗΘΗΣΟΥΝ», ΝΤΑΜ ΦΑΚ ΚΝΩΔΑΛΑ ΤΕ ΚΑΙ *ΖῶΑ*.

«ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ» ΛΕΕΙ Ἡ ΜΑΣΤΟΥΡΑ.

«ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ» ΛΕΕΙ ΤΟ ΕΡΓΑΛΕῖΟΝ ΤΩΝ ΣΑΤΑΝΙΣΤΩΝ.

«Τὸ νοῦ σου μὴ χωρίσεις ἀπὸ μένα!» ΚΑΙ ΧΩΡΙΣΑΜΕΝ ΑΠΟ ΑΥΤΟΝ.

ΚΑΙ ΕΠΙΛΕΞΑΜΕΝ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ.

ΚΑΙ ΑΠΕΘΑΝΑΜΕΝ ΕΝ *ΚόΠΡΩ*.

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΝΤΕΤ ΤΕ ΚΑΙ ΘΑΜΜΕΝΟΙ / ΜΠΕΡΗΝΤ.

ΤΟ *ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ* ΤΟΞΙΚΟ-ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΟ-ΕΜΦΥΛΟ-ΤΡΑΝΖ-ΛΕΣΒΙΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ-*ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΦΡΗΚ-ΣΟΟΥ-ΟΔΕΡ-ΑΛΛΟ-ΟΥΕΡΣΙΠ-ΝΟ ΜΠΟΡΝΤΕΡΖ-ΟΠΕΝ ΣΟΣΑΪΤΙΖ ΕΙΝΑΙ Ἡ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΠΕΘΑΜΕΝΩΝ, ΤΩΝ ΑΘέΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΩΝ ΤΕΜΠΕΛΗΔΩΝ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΕΝΑ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΜΕΛΛΟΝ.

ΚΑΤΑΧΡΕΩΜΕΝΟΙ ΧΩΡΙΣ ΑΜΥΝΑ, ΧΩΡΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΝ, ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ, ΧΩΡΙΣ ΠΑΙΔΑΣ, ΑΛΛΑ ΜΕ ΜΠΑΦΟ, ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΜΠΑΦΟ, ΜΑΣΤΟΥΡΑ, «ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ», ΜΑΣΤΟΥΡΑ, ΜΑΣΤΟΥΡΑ, ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΠΟΥ ΚΑΜΝΟΥΜΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΕΘΑΙΝΟΥΜΕΝ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ, ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΠΙΟ ΠΟΛΥ.

«ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ», ΜΑΛΑΚΑ ΚΑΙ ᾿ΡΟῦΦΑ ΤΟ, ΤΟ ΧΟΡΤΟ ΑΥΤΟ,

ΎΙΝΑ ΜΗΝ ΝΟΙΩΘΗΣ ΠΟΝΟ, ΚΑΙ ΏΡΑΐΑ, ΉΔΟΝΙΣΜΕΝΑ, ΝΕΚΡΟ, ΤΟ ΠΡΩΗΝ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ ΉΛΛΗΝΩΝ ΚΕΙΤΑΙ ΕΝ *ΚόΠΡω* ΕΝ ΤάΦΩ. ΤΙ ΓΛΥΚΥΣ Ὁ ΘΑΝΑΤΟΣ ΎΟΤΕ ΠΕΘΑΙΝΗ ΤΙΣ (ΚΑΠΟΙΟΣ) ΜΑΣΤΟΥΡΩΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΤΟ ΟΥΛΟ ΓΕΝΟΣ ΦΟΥΛΛΥ ΦΑΚΤ ΙΝ ΔΑ ΧΕΝΤ / ΤΟΤΑΛΛΥ ΦΑΚΤ ΜΠΡΕΪΝ ΦΑΚΤ ΝΤΕΝΤ, ΦΟΡΕΣΕ ΚΑΙ ΎΕΝ ΚΑΠΕΛΛΑΚΙ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΑ ΕΙΣ ΤΟ ΤΙ-ΒΙ ΣΤΟ ΙΝΓΚΛΙΣ, ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΓΚΡΗΚ-ΛΙΣ, ΛΕΥΚΗ ΣΑΤΑΝΙΚΗ

ΦΛΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΒΡΩΜΕΡΗ, ΚΟΥΛ, ΓΚΡΟΥΒΥ, ΚΟΥΡΑΔΑ. ΧΕΣΙΜΟ ΤΟΥ ΙΔίΟΥ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ.

“Guarda che da me tu non sia mozzo.”

Ἡ ΟΡΘΗ ΣΥΜΒΟΥΛΗ Ἡ ΣΩΣΤΗ ΠΑΥΕΙ ΝΑ ΙΣΧΥΗ ΌΤΙ ΤΑ ΖΟΜΠΙΖ ΓΥΡΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΠΛΑΤΗΝ ΤΟΥΣ ΕΙΣ ΤΑ ΕΠΕΚΕΙΝΑ ΚΑΙ ΒΡΙΣΚΟΥΝ

ΣΩΤΗΡίΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΑΝΤΙ-ΧΡίΣΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ ΕΝΤΕΥΘΕΝ *ΚΟΙΠΡΟΝ*.

*

ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ ...

ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ, Ὑ ΡΟῦΦΑ ΤΟΝ ΜΠΑΦΟΝ, ΖΗΣΕΙ ΤΗΝ ΙΔίΑΝ ΣΟΥ ΤΗ ΛΟΒΟΤΟΜΗ, ΠΑΡΕ ΘΕΣΙΝ ΑΚΡΙΒΩΣ Ὅ ΠΩΣ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΠΑΡΗΣ Ὴ ΚΑΘΕ *ΖΑΪΟ*-ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ, *ΖΑΪΟ*-

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ, *ΖΑΪΟ*-ΣΕΪΤΕΝ

ΣΤΕΪΤ ΟΒ *ΖΑΪΟ*-ΓΚΡΕΪΤΕΡ

ΣΑΤΑΝΙΚ *ΓΚΡΕΪΤ*

***ΣΕΪΤΕΝ* ΙΣΡΑΗΛ,**

***ΖΑΪΟ*-ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ**

ΜΟΝΚΕΪ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚ-

ΑΡΑΜΠ-ΜΕΜΕΤ-ΜΑΧΑΜΟΥΤ

ΣΑΤΑΝΟΠΡΕΣΒΕίΑ, ΚΑΙ ΜΕΣΑ

ΣΤΗ ΜΑΣΤΟΥΡΑ ΣΟΥ ΝΑ

ΠΑΙΖῆΣ ΤΟΝ ΑΝΘΩΠΙΣΤΗ,

ΑΝΤΛΩΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΔΕΙΟΝ,

ΚΑΤΑ-ΧΡΕΩΜΕΝΟΝ, ΧΡΕΟΚΟΠΗΜΕΝΟΝ ΚΡΑΤΙΚΟ ΚΟΡΒΑΝΑ, ΌΠΟΤΕΣ ΜΠΟΡΗΣ, ΕΣΤΩ ΚΑΙ ΤΑΛΗΡΑ, ΔΙΟΤΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΠΡΟΣ ΙΔΙΑΝ ΠΑΡΑΣΙΤΙΚΗΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΙΝ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑ ΝΑ ΠΑΙΡΝΑΜΕΝ ΚΑΛΑ, ΚΑΙ ΝΑ ΚΟΙΤΑΖΟΥΜΕΝ ΓΥΡΩ.

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

Ό ΣΑΤΑΝΑΣ !!!

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

Ό ΜΑΜΜΩΝΑΣ !!!

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ, ΓΥΡΩ,

Ὁ ΙΟΥΔΑΣ !!!

ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ ΚΑΙ ΑΠΕΛΑΥΣΕ ΤΟΝ ΜΠΑΦΟΝ, ΖΗΣΕ ΜΕΣΑ ΕΙΣ ΤΑ ΣΚΑΤΑ, ΖΗΣΕ ΤΗ ΖΟΥΓΛΚΑ, ΖΗΣΕ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ, ΓΙΝΕ Ὁ ΙΔΙΟΣ ΠΙΘΗΚΙ, ΠΑΡΕΔΩΣΕ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΤΩΝ

ἙΛΛΗΝΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΙΣΒΑΛΛΟΝΤΑ, ΕΠΟΙΚΟΝ, ΕΓΚΛΗΜΑΤίΑ, ΠΙΟΝΙ ΞΕΝΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ ΠΙΘΗΚΑ, ΚΑΙ ἙΡΟῦΦΑ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΜΠΑΦΟΝ, ἙΡΟῦΦΑ ΤΟΝ ΔΥΝΑΤΑ, ΔΙΟΤΙ ΔΕΝ ἙΥΠΑΡΧΕΙ ΤΙΠΟΤΙΣ ΠΙΟ ἩΡΑῖΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ἩΔΟΝΙΣΜΕΝΗΝ ΕΥΘΑΝΑΣίΑΝ, ΔΙΟΤΙ ΤΟ ΣΩΣΤΟ ΕΙΝΑΙ ΌΤΙ ΕΜΕΙΣ ΝΑ ΠΕΘΑΝΟΥΜΕΝ, ΔΙΑ ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ Οἱ ΑΛΛΟΙ. ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΘΕΡΑΠΕΥΤΟΣ ΒΛΑΚΕίΑ, ΑΝίΑΤΟΣ ΜΑΛΑΚίΑ, ΑΛΛΑ

ΕΙΝΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΟ.

« ... γιατί ἡ στρατηγική καί γεωπολιτική σκέψη στήν Ἑλλάδα, ἤτοι ἡ συνείδηση τῶν πραγματικῶν προβλημάτων, εἶναι ἐμβρυώδης.»

ΑΣ ΗΤΟΝ ΤΟ «ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ» ΤΟ ΠΡΟΝΟΜΙΟΝ ΜΟΝΟΝ ΤΗΣ ΚΑΘΕ ΛΟΒΟΤΟΜΗΜΕΝΗΣ

ΜΠΡΕΪΝ-ΦΑΚΤ ΜΑΣΤΟΥΡΑΣ, ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ Ἡ ΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ἙΚάΣΤΟΥ ΕΝ ΠΡΩΗΝ Ἑ ΛΛΑΔΙ «ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ», ΗΤΟΙ, ΑΝΔΡΕΙΚΕΛΟΥ ΞΕΝΩΝ *ΖΑΪΟ* ΤΕ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥ* ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚ-ΑΡΑΜΠ-ΜΑΧΑΜΑΤ-ΜΕΜΕΤ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ.

ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ, ΛΟΙΠΟΝ, ΚΑΙ

'ΡΟΥΦΑ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΜΠΑΦΟΝ.

*

ΜΆΣ ΕΚΑΜΝΟΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΝ ...

Μᾶς ΕΚΑΜΝΟΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΝ, ΦΥΛΕΤΙΚΟΝ, ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ, ΚΑΙ ΕΜΕΙΣ ΚΟΙΤΑΖΑΜΕ ΓΥΡΩ, ΔΙΟΤΙ ΤΟ ΚΟΙΤΑΖΩ ΓΥΡΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΡΟΝΟΜΙΟ ΤΟΥ ΛΟΒΟΤΟΜΗΜΕΝΟΥ ΝΕΚΡΟΥ.

ΚΑΜΝΟΝΤΑΣ Ὅ,ΤΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΚΑΜΝΟΥΜΕΝ ΟΊ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΤΟΥ ΑΝΤΙ-ΧΡίΣΤΟΥ-*ΤΖΙΟΥ* ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΣΑΤΑΝΑΔΕΣ, ΤΑ

ΒΡΙΣΚΟΥΝ *ΑΥΤΟΙ* ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΟΥΡΚΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΡΑΜΠ, ΜΕΜΕΤ, ΜΑΧΜΑΤ, ΜΑΧΑΜΑΜΟΥΤ, *ΕΙΣ ΒΑΡΟΣ ΜΑΣ*, ΚΑΙ ΕΜΕΙΣ ΚΟΙΤΑΖΟΥΜΕΝ ΓΥΡΩ.

ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ, ΛΟΙΠΟΝ, ΣΤΗ ΜΑΣΤΟΥΡΑ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΓΥΡΙΖΕΙ ΠΙΟ ΕΥΚΟΛΑ ΓΥΡΩ, ΚΑΙ ΚΟΙΤΑΖΟΝΤΑΣ ΓΥΡΩ, ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕΝ ΤΟΝ ΜΠΑΦΟΝ, ΚΑΙ Ἡ ΠΡΩΗΝ ΠΑΤΡίΔΑ ΤΩΝ Ἑ ΛΛΗΝΩΝ

ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΝΥΠΑΡΚΤΟΣ ΌΠΩΣ ΝΤΕΝΤ *<u>ΚΟΠΡΟΣ</u>* ΕΙΜΕΘΑ ΗΔΗ ΕΜΕΙΣ ΕΝ ΤάΦΩ.

ΚΟΙΤΑ ΓΥΡΩ ΤΕ ΚΑΙ ΓΥΡΩ ΚΟΙΤΑ. ΕΔΩ ΠΟΥ ΦΤΑΣΑΜΕΝ ΤΩΡΑ, ΔΕΝ ΚΑΜΝΕΙ ΚΑΙ ΟΥΔΕΜίΑΝ ΄Η ΚΑΜΜίΑΝ ΔΙΑΦΟΡΑΝ, ΔΙΟΤΙ ΌΤΕ ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΠΑΡΑ, ΠΑΡΑ, ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ, ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΖΟΥΝΕ ΕΚΤΕΛΟΥΝ ΤΕ ΚΑΙ ΑΝ ΧΡΕΙΑΣΘῆ, ΣΦΑΖΟΥΝ, ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ

ΠΕΘΑΜΕΝΟΙ ΚΟΙΤΑΖΟΥΝ

ΓΥΡΩ, ΕΝ ΤάΦΩ ΕΝ *ΚόΠΡΩ*

ΝΕΚΡΟΙ, ΑΛΛΑ ΤΡΑΓΟΥΔώΝΤΑΣ

ΤΕ ΚΑΙ, –ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΡΑ

ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ–,

ΚΟΙΤΑΖΟΝΤΑΣ ΓΥΡΩ.

*

Ἡ «ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ Ἑ ΛΛΑΔΟΣ»

…

Ἡ «ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ Ἑ ΛΛΑΔΟΣ»,

ΜΕ ΟΥΛΟΥΣ ΤΟΥΣ

«ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΤΗΣ Ἑλλαδος», ΣΥΜΦΩΝΕΙ Ὅτι Ὁ Ὁρισμος ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡίΑΣ Ὡς ΤΟ ΖΗΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗ ΘΡΗΣΚΕίΑΝ ΚΑΙ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΕ ΚΑΙ ΕΘΝΟΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΦΥΛΗΝ *ΣΟΥ* ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ *ΣΟΥ* ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΑΝΕΛΕΥΘΕΡίΑ, ΑΦΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡίΑ ΘΑ Πῆ ΝΑ ΖΟΥΝΕ Οἱ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥΣ ΣΑΤΑΝΑ, ΤΑ ΤΕΚΝΑ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑ, ΗΤΟΙ, Οἱ ΙΟΥΔΑῖΟΙ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥΖ* ΤΗΝ ΦΥΛΗΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΘΡΗΣΚΕίΑΝ *ΤΟΥΣ* ΕΙΣ ΤΗΝ

ΠΑΤΡΙΔΑ *ΤΟΥΣ*, ΕΝΩ ΕΜΕΙΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΌΤΕ ΕΙΜΑΣΤΕ *ΑΚΡΩΣ ΔΥΣΑΝΑ-ΛΟΓΩΣ* ΕΙΣ ΙΟΥΔΑΙΟΥΣ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥΖ* ΤΕ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥΖ* ΚΑΤΑ-ΧΡΕΩΜΕΝΟΙ, ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΧΩΡΑΝ ΤΩΝ ΠΡΩΗΝ ΈΛΛΗΝΩΝ

ΠΛΗΜΜΥΡΙΣΜΕΝΗΝ ΑΠΟ ΜΑΧΑΜΑΤ-ΚΑΦΡΟ-Κ.Α.-ΑΦΡΑΣΙΑΤΑΣ ΕΙΣΒΟΛΕΙΣ, ΕΓΚΛΗΜΑΤίΑΣ, ΕΠΟΙΚΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΠΙΟΝΙΑ ΞΕΝΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ, ΜΠΙΓΚ ΦΑΚΙΝΓΚ ΑΤΕΚΝΗ ΣΤΕΙΡΑ ΜΟΥΝΑ ΜΟΥΝΙΑ ΤΟΥΝΕΛ ΤΡΑΝΖΙΤ ΣΤΟΠΟΒΕΡ ΑΜΠΟΡΟΣΙΟΝΖ ΜΠΙΓΚ ΦΑΚΙΝΓΚ ΚΩΛΟΤΡΥΠΙΣ ՝ΡΟῦΦΑ ΤΟΝ ΜΠΑΦΟ ΣΟΥ, ΜΑΣΤΟΥΡΑ ... ΔΙΟΤΙ ΕΤΣΙ ΣΥΜΦΕΡΕΙ ΤΟΝ ΣΑΤΑΝΑ.

ΜΗΠΩΣ Ἡ «ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ἙΛΛΑΔΟΣ», ΜΕ ΟΥΛΟΥΣ ΤΟΥΣ «ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ἙΛΛΑΔΟΣ», ΚΑΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΛΕΙΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥΣ «ΤΗΣ ἙΛΛΑΔΟΣ», ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΈΛΛΗΝΙΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΥΛΟΙ ΤΟΥΣ ΈΛΛΗΝΕΣ, ΟΥΤΕ ΚΑΤΑ ΔΙΑΝΟΙΑΝ, ΤΕΛΙΚΑ;

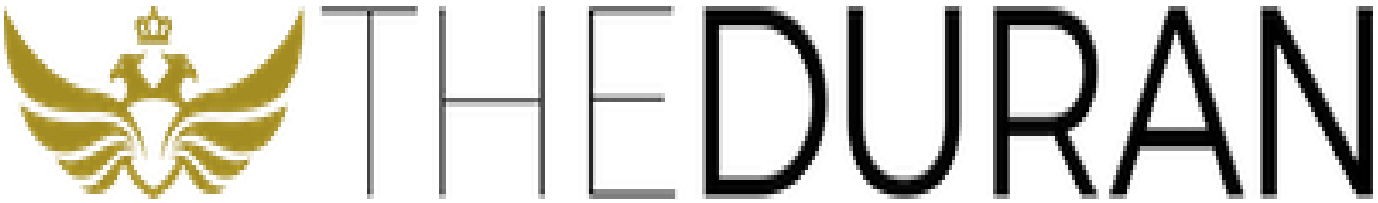
ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ὍΡΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡίΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ***ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ***-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-***ΤΖΙΟΥ*** ΣΑΤΑΝΑΔΕΣ

ΏΣ ΑΝΕΛΕΥΘΕΡίΑΝ, ΜΗΠΩΣ ΦΙΛΟΥΝ ΤΑΣ ΠΟΔΑΣ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑ, ΑΝ ΔΕΝ ΏΡΟΥΦΑΝΕ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ ΤΗΝ ΤΣΟΥΤΣΟΥΝΑ, ΑΦΟΥ ΕΙΝΑΙ ΧΕΣΜΕΝΟΙ ΠΡΩΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΩΛΟΤΡΥΠΙΔΑ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΟ-ΜΑΜΜΩΝΟ-ΔΙΑΒόΛΟΥ;

*

*

Vale la pena (de acuerdo o en desacuerdo) ...



Γράφει ο **ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΝΕΑΡΧΟΥ** Πρέσβυς ε.τ.

The Unz Review: An Alternative Media Selection

A Collection of Interesting, Important, and Controversial Perspectives Largely Excluded from the American Mainstream Media

https://www.unz.com/

(ΕΙΣ ΣΧΕΣΙΝ ΜΕ ΤΑΣ ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΑΝΩΘΕΝ ΣΑΪΤ Κ.ΛΠ., ΔΙΑΦΩΝΩ (ΔΡΙΜΥΤΑΤΑ) ΜΕ ΄ΩΣ ΠΑΡΑ, ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΑΣ ΑΠ' ΑΥΤΑΣ ΤΑΣ ΑΠΟΨΕΙΣ, ΑΛΛΑ ΛΕΓΟΝΤΑΙ (ΕΝΙΟΤΕ) ΚΑΙ ΄ΩΣ ΑΡΚΕΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΣΤΕΚΟΝΤΑΙ ...) ...

https://www.bitchute.com/video/36scIYIaSo0/ (Macron in trouble after strange adviser lunch with niece of Marine Le Pen The Duran: Episode 843. **Macron under scrutiny after adviser's lunch with niece of Le Pen**

https://www.theguardian.com/world/2020/dec/29/emmanuel-macron-under-scrutiny-after-advisers-lunch-with-niece-of-le-pen #Macron #France #LePen #TheDuran)

+

https://www.bitchute.com/video/qv_DQjvRY5w/ (Obama, once again,

busted funding al-Qaeda affiliate The Duran: Episode 844. Senate Investigation Finds Obama Admin Knowingly Funded al-Qaeda Affiliate https://news.yahoo.com/senate-investigation-finds-obama-admin-201648458.html #Obama #Biden #Syria #TheDuran)

+ https://www.rt.com/business/510994-russia-china-settlements-national-currencies/ (De-dollarization in overdrive: Russia & China boost settlements in national currencies to 25%)

+

https://www.rt.com/op-ed/511120-us-shallow-understanding-china/ (This US show reveals how shallow & ill-informed America's

understanding of China is. No wonder we're losing the economic battle Bradley Blankenship)

[[ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΝΑ ΠΟΥΜΕΝ ΌΤΙ ΠΡΟ-ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΑ, ΚΑΙ ΠΡΟ-ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΚΑΙ ΠΡΟ ΤΗΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝίΑΣ, ΟΥΛΟΙ ΟΊ ΜΕΓΑΛΟΙ ΊΣΤΟΡΙΚΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ ΕΙΧΟΝ ΤΗΝ ΑΥΤΑΡΚΕΙΑΝ ΤΩΝ, ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΌΕΛΛΗΝΑΣ ΓΡΑΙΚΟ-ΎΡΩΜΗΟΥΣ ΚΑΙ ΎΡΩΣΣΟΥΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΚΙΝΕΖΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΠΕΡΣΑΣ, Κ.Ο.Κ.. ΑΛΛΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗΝ ΠΟΥ ΕΜΠΕΔΩΜΕΝΤΑΙ ΚΑΙ ΆΠΛΩΝΕΤΑΙ ΠΑΓΚΟΣΜίΩΣ Ή *ΖΑΪΟ-ΑΓΓΛΟ*(-ΓΑΛΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-Κ.Α.)-*ΤΖΙΟΥ* ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΣΧΕΤΙΚΩΝ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΜΩΝ, ΔΕΝ ΎΠΑΡΧΕΙ ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΑΡΑ ΝΑ ΓΙΝΗ Ή ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΜΑΖΙΚΗ ΤΕ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΑ ΕΚΤΕΧΝΙΚΕΥΣΙΣ, ΕΙΔΑΛΛΩΣ, ΟΒΕΡ. ΝΤΕΝΤ. *ΖΑΪΟ*.]]

+ https://tass.com/russia/1241863 (Russia helps reconstruct over 250 buildings in Nagorno-Karabakh - Emergencies Ministry)

+

https://www.bitchute.com/video/BFvKsMRDWg0/ (UK JUDGE: ASSANGE CAN NOT BE EXTRADITED TO U.S. ALEX CHRISTOFOROU ALEXANDER MERCOURIS #Assange #UK #Wikileaks #TheDuran)

[[ΑΠΟ ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΑΠΟΨΙΝ, ΑΦΟΥ Ἡ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΟΥΔΕΜΊΑΝ ΑΝΑΓΚΑΙΑΝ ΣΧΕΣΙΝ ΜΕ ΤΗΝ ΘΕΩΡΊΑΝ ΏΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΝ ΘΕΩΡΗΣΙΝ ΜΕ ΑΥΣΤΗΡΑ ΕΜΠΕΙΡΙΚΑ ΤΕ ΚΑΙ ΛΟΓΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ, ΟΡΘΩΣ ΤΙΘΕΤΑΙ Ἡ ΚΥΡΊΑ ΠΑΛΗ ΤΟΥ ΚΥΡΊΟΥ Ῥ ΕΥΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΙΝΗΣ «ΔΥΤΙΚΗΣ» ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΤΗΣ «ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΠΟΙΗΣΕΩΣ» ΤΕ ΚΑΙ ΤΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΤΗΣ «ΔΗΜΟΚΡΑΤΊΑΣ» ΒΑΣΕΙ ΤΗΣ «ΕΛΕΥΘΕΡΊΑΣ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ» ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΝΝΟΜΟΥ ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΓΕΝΙΚΩΝ ΕΚΓΛΟΓΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥ

ΚΡΑΤΟΥΣ ΔΙΚΑίΟΥ Κ.Τ.Λ.. ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΚΥΡΙΟ ΎΡΕΥΜΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ό ΤΡΑΜΠ, ΑΡΕΣΗ ΎΗ ΟΥ.]]

+ https://www.rt.com/op-ed/511508-wayne-dupree-independent-election-audit/ (Wayne Dupree: Democrats say they didn't cheat, so they shouldn't be afraid of audits that would just humiliate Republicans)

+ https://www.rt.com/op-ed/511494-america-china-collapse-soviet-union/

(America's fantasy that China will soon collapse like

the Soviet Union did is based on arrogance and ideology, not facts and reason Tom Fowdy)

[[

ΔΕΝ ΘΑ ΕΛΕΓΑ ΤΟΣΟ ΑΠΛΟΥΣΤΕΥΤΙΚΑ ΌΤΙ Ό ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΙΣΜΟΣ ΏΣ ΙΔΕΟΛΟΓΊΑ ΕΞΕΛΙΧΘΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΝ ΣΚΕΨΙΝ. ΘΑ ΕΛΕΓΑ ΌΤΙ Ή ΕΣΧΑΤΟΛΟΓΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΙΣΜΟΥ ΏΣ ΙΔΕΟΛΟΓΊΑΣ ΒΓΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΟΥΔΑΙΟ-ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΝ ΜΕΣΣΙΑΝΙΚΗΝ ΙΔΕΟΛΟΓΊΑΝ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ ΤΕ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΖΥΜΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΊΣΤΟΡΊΑΝ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΕΠΑΙΞΟΝ ΡΌΛΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΙΝ ΤΟΥ ΙΔΊΟΥ ΤΟΥ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΙΣΜΟΥ ΏΣ ΕΝΝΟΊΑΣ.

ΑΥΤΟ ΙΣΧΥΕΙ ΔΙΑ ΠΟΛΛΑΣ ΧΩΡΑΣ:

«

The reason why many countries failed to surpass the middle-income mark was because of US led capitalism, not in spite of it. Mexico for example, cannot innovate because

its economy is completely hegemonized by the US, who dominates its key industries and extracts Mexican talent for itself.

»

]]

+ https://www.rt.com/op-ed/511467-covid-confusion-deaths-lockdown/ (As a doctor, I've studied the data swirling around this perplexing Covid virus. One stark truth stands out: lockdowns don't work

Malcolm Kendrick)

[[

«

I would recommend that we stop testing – unless someone is admitted to hospital and is seriously ill. Mass testing is simply causing mass panic and achieves absolutely nothing. At great cost. We should also just get on with our lives as before. We should just vaccinate those at greatest risk of dying, the elderly and vulnerable, and put this rather embarrassing episode of mad banner-waving behind us.

»

]]

+

https://www.rt.com/news/510860-great-reset-future-

society-predictions/ (Humans of the GREAT RESET: What the future MIGHT look like in 2021 – if the controlling elites have their way By Graham Dockery)

«

With WEF members literally funding their own activist movements, it's going to be tough to discern top-down from grassroots change. In the case of the WEF's push for a new environmentalism, Greta Thunberg and British Petroleum are on the same team. When it comes to reimagining capitalism, Pope Francis and Mastercard are working together to give corporations a greater say in cultural and political issues. Regarding health

policy, the WEF and indeed much of the world's media, seems okay with letting Bill Gates decide the future of medicine and disease prevention.

»

ΣΤΟΝ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟΝ ΦΕΟΥΔΑΡΧΙΣΜΟΝ, ΟΥΛΟΙ Οἱ ΑΝΘΡΩΠΟΙ (ΣΧΕΔΟΝ) ΔΕΧΟΝΤΑΝ ΤΟΝ ΘΕΐΟΝ ΝΟΜΟΝ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣΥΝΗΣ ΕΙΣ ΜίΑΝ ΠΡΟ-ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΝ, ΑΓΡΟΤΙΚΗΝ, ΠΡΟ-ΕΚΤΕΧΝΙΚΕΥΜΕΝΗΝ ΚΟΙΝΩΝίΑΝ, ΚΑΙ ΜΕ ΠΟΛΛΟΥΣ ΔΟΥΛΟΠΑΡΟΙΚΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΓΑΙΟΚΤΗΜΟΝΕΣ ΝΑ ΝΟΙΩΘΟΥΝ ΣΥΓΓΕΝΙΚΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥΣ ΔΕΣΜΟΥΣ ΚΑΙ ΎΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΟΣ ΤΕ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ ΤΕ ΚΑΙ Α΄ΙΜΑΤΟΣ Κ.Τ.Λ. ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ. ΣΗΜΕΡΑ ΜΙΛΑΜΕΝ ΔΙΑ ΜίΑΝ ΜΑΖΙΚΗΝ ΖΟΥΓΚΛΑΝ-ΚΟΛΑΣΙΝ ΌΠΟΥ ΙΟΥΔΑΙΟΙ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥΖ* ΤΕ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥΖ* ΤΟΥ ΑΝΤΙ-ΧΡίΣΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΑΝΕ ΤΟΤΑΛΛΥ ΦΑΚΤ ΙΝ ΔΑ ΧΕΝΤ / ΦΟΥΛΛΥ ΦΑΚΤ ΜΠΡΕΪΝ

ΦΑΚΤ ΝΤΕΝΤ ΦΟΥΛ-ΣΠΕΚΤΡΟΥΜ *ZAÏO*-ΤΟΥ ΑΝΤΙ-ΧΡίΣΤΟΥ-ΛΟΒΟΤΟΜΗΜΕΝΑ ΖΟΜΠΙΖ.

]]

+

https://www.unz.com/jcook/assange-wins-the-cost-press-freedom-is-crushed-and-dissent-labelled-mental-illness/ (Assange Wins. the Cost: Press Freedom Is Crushed, and Dissent Labelled Mental Illness

JONATHAN COOK)

[[Οἱ «ΨΥΑΣΘΕΝΕΙΣ» ΤΕ ΚΑΙ Οἱ «ΤΡΕΛΛΟΙ» ΕΙΣ ὋΠΟΙΑΝΔΗΠΟΤΕΣ ΚΟΙΝΩΝίΑΝ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΟΝΤΩΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΟΥΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΑΣ ΑΞίΑΣ ΤΟΥ ΚΥΡίΟΥ ῬΕΥΜΑΤΟΣ ΜΙΑΣ ΚΟΙΝΩΝίΑΣ, ΄Η ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΛΕΝΕ ΑΛΗΘΕίΑΣ ΠΟΥ ΑΥΤΟΙ ΜΕ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΑ ΄Η ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΑ ΔΕΝ ΓΟΥΣΤΑΡΟΥΝ ...]]

+

https://www.unz.com/pescobar/soleimani-geopolitics-one-year-on/ (Soleimani Geopolitics, One Year On

PEPE ESCOBAR)

ΕΥΧΟΜΑΙ ΠΑΡΑ, ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΝΑ ΓΙΝΗ ΑΥΤΟ:

«

Iran, Russia and China will be involved in the reconstruction of Syria – which will also include, eventually, a New Silk Road branch: the Iran-Iraq-Syria-Eastern Mediterranean railway.

»

Ὁ ΘΕΟΣ ΝΑ ΒΑΛΗ̨ ΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΗ̨ ΤΑ ΧΡΙΣΤΙΚΑΝΙΚΑ ΤΕ ΚΑΙ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ἩΜΩΝ ΑΔΕΛΦΙΑ ΤΗΣ ΣΥΡίΑΣ ...]]

+ https://www.unz.com/rpaul/the-great-reset-is-about-expanding-government-power-and-suppressing-liberty/ (The 'Great Reset' Is About Expanding Government Power and Suppressing Liberty RON PAUL)

[[ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΓΟΡΩΝ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΩ ΌΤΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΓΕΤΑΙ ΜΟΝΟΝ ΙΣΧΥΕΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΒΑΘΜΟΝ ΠΟΥ ΚΑΠΟΙΑ ΧΩΡΑ ΕΙΣ ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΠΟΥ ΎΦΙΣΤΑΤΑΙ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΊΚΑΝΟΤΗΤΑ ΤΕ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΝΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗ΄ ΜίΑΝ (ΑΝΕΠΤΥΓΜΕΝΗΝ) ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜίΑΝ. ΤΟ ΝΑ ΔΙΑ-ΣΠΑΜΕΝ ΤΑΣ ΑΓΟΡΑΣ ΑΠΟ ΓΕΩ-ΠΟΛΙΤΙΚΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΑΦΕΛΕΣ, ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΥΧΡΟΝΟΝ ΕΠΟΧΗΝ, ΤΟ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ ΕΧΕΙ ΚΑΘΗΚΟΝ ΕΞΑΣΦΑΛίΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΣΥΝΟΧΗΣ, ΚΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΏΣ ΠΡΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑΣ ΑΠΕΙΛΑΣ. ΔΕΝ ΎΠΑΡΧΕΙ ΟΥΤΕ ΟΥΤΟΠίΑ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΓΟΡΩΝ, ΟΥΤΕ ΟΥΤΟΠίΑ ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΥ. ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΜΕΝΕΣ ΧΩΡΕΣ ΕΙΣ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΜΕΝΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΕ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΜΕΝΑΣ ΑΝΑΓΚΑΣ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΜΕΝΩΝ ΔΡΩΝΤΩΝ.]]

+

https://www.unz.com/article/descending-dystopias-

america-faces-2021/

(Descending Dystopias:

America Faces 2021 ALAN

SABROSKY)

[[ΔΕΝ ΣΥΜΦΩΝΩ ΜΕ ΤΑΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΑΡΞΙΣΜΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟΝ ΣΕΝΑΡΙΟΝ (ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΙΣ ΜΑΡΞΙΣΤΗΣ ΚΑΙ ΝΑ ὙΠΟΣΤΗΡΙΖΗ ΤΗ ΔΙΚΤΑΤΟΡίΑΝ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥ* ΚΕΦΑΛΑίΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΚΥΡίΩΣ ΕΛΛΕΙΨΕΙ ἙΝΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΤΟΥ !!! ΕΧΩ ΕΞΗΓΗΘῆ ΕΚΤΕΝΩΣ ΄ΕΝ ἙΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ ΦΟΡΕΣ ΑΛΛΟῦ. ΕΠΙΣΗΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΕΙΣ ΤΗ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗΝ ΄ΕΝΩΣΙΝ ΕΙΧΕ (ΤΕΛΙΚΑ) ΣΧΕΣΙΝ ΜΕ ΤΟΝ ἙΡΩΣΣΙΚΟΝ ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΘΝΟ-ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΙΝ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, ΕΝΩ ΣΗΜΕΡΑ ΜΙΛΑΜΕΝ ΔΙΑ ΜίΑΝ ΠΟΛΥ-ΦΥΛΕΤΙΚΗΝ-ΕΝ ΜΕΡΕΙ ΠΟΛΥ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΖΟΥΓΚΛΑ ΤΕ ΚΑΙ ΤΥΡΑΝΝίΑ ΧΩΡΙΣ ΕΛΠΙΔΑ ... ΑΦΟΥ ΜΟΝΟΝ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΖΟΥΓΚΛΕΣ ΑΝΟΜίΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΥΡΑΝΝῖΔΕΣ ... ΠΟΛΥ ΦΑΚΙΝΓΚ ΣΚΟΥΡΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ.]]

+

https://www.unz.com/proberts/trump-vs-the-establishment/

(Trump vs. the Establishment PAUL CRAIG ROBERTS)

+

https://www.unz.com/proberts/the-year-ahead/ (The Year Ahead PAUL CRAIG ROBERTS)

*

Orthodox Church

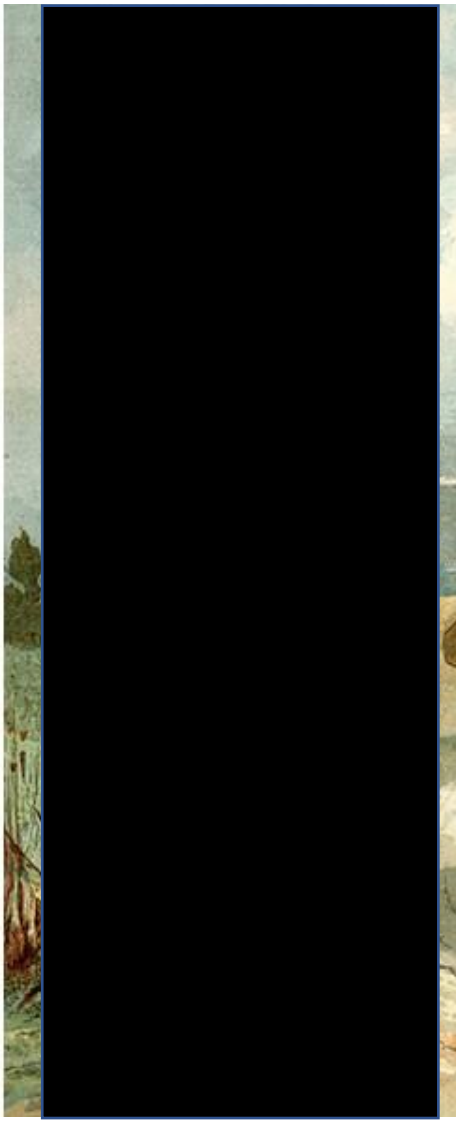
ΡΩΜΑΝΙΑ!

ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ!

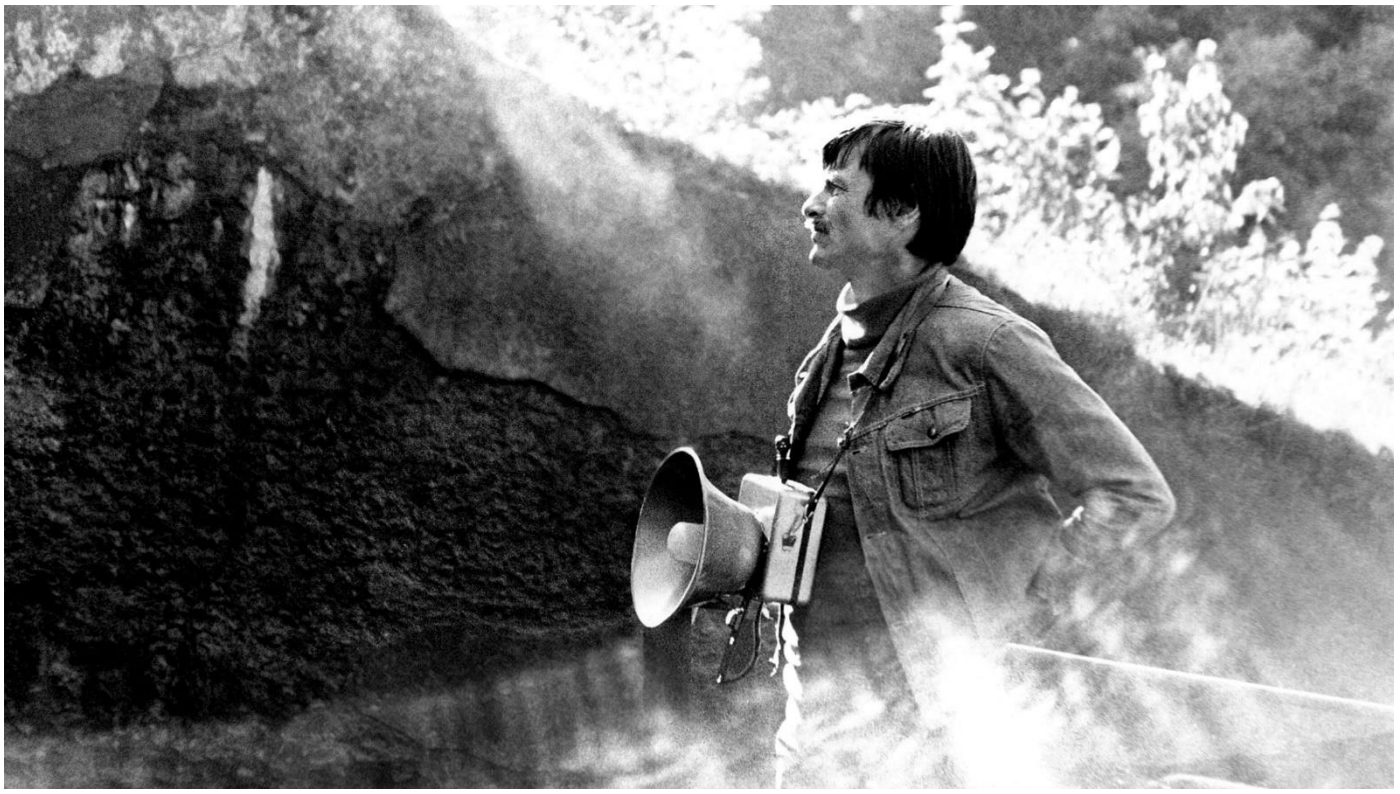
ΡΩΣΣΙΑ !!!

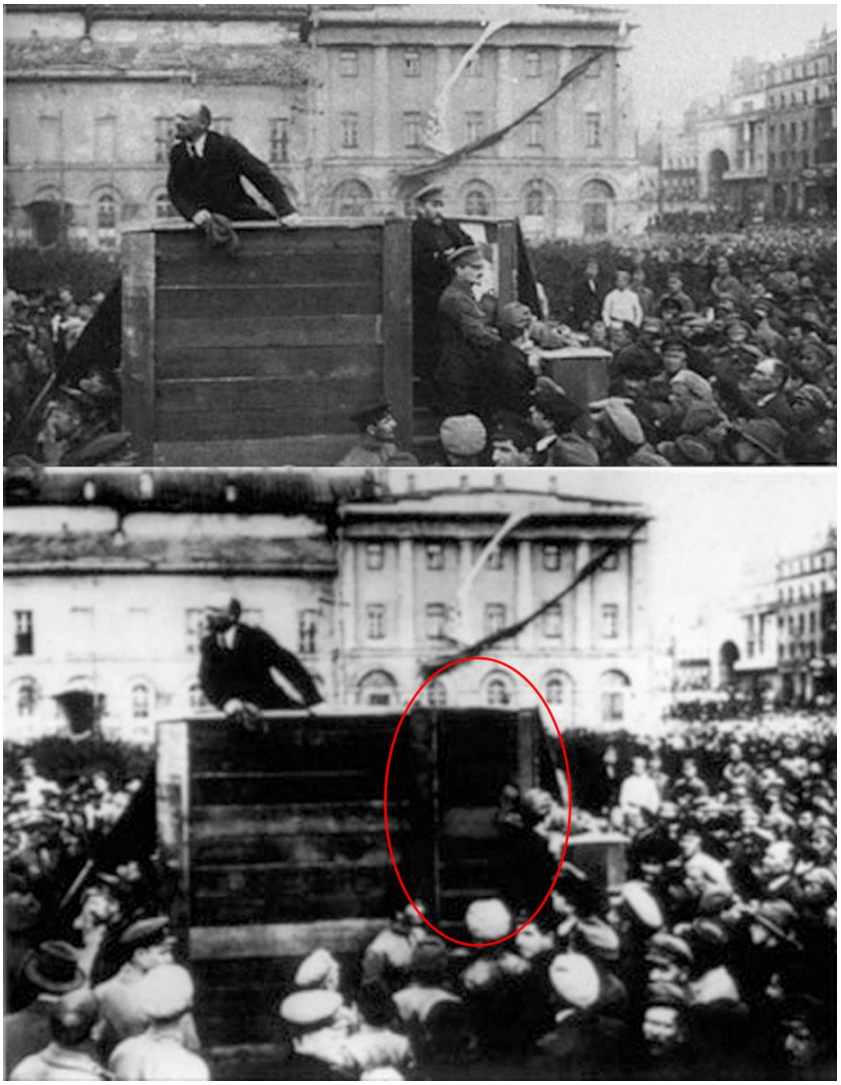
(ΑΝ ΕΙΣΘΕ ΙΚΑΝΟΙ, ΡΩΣΣΟΙ !!!)

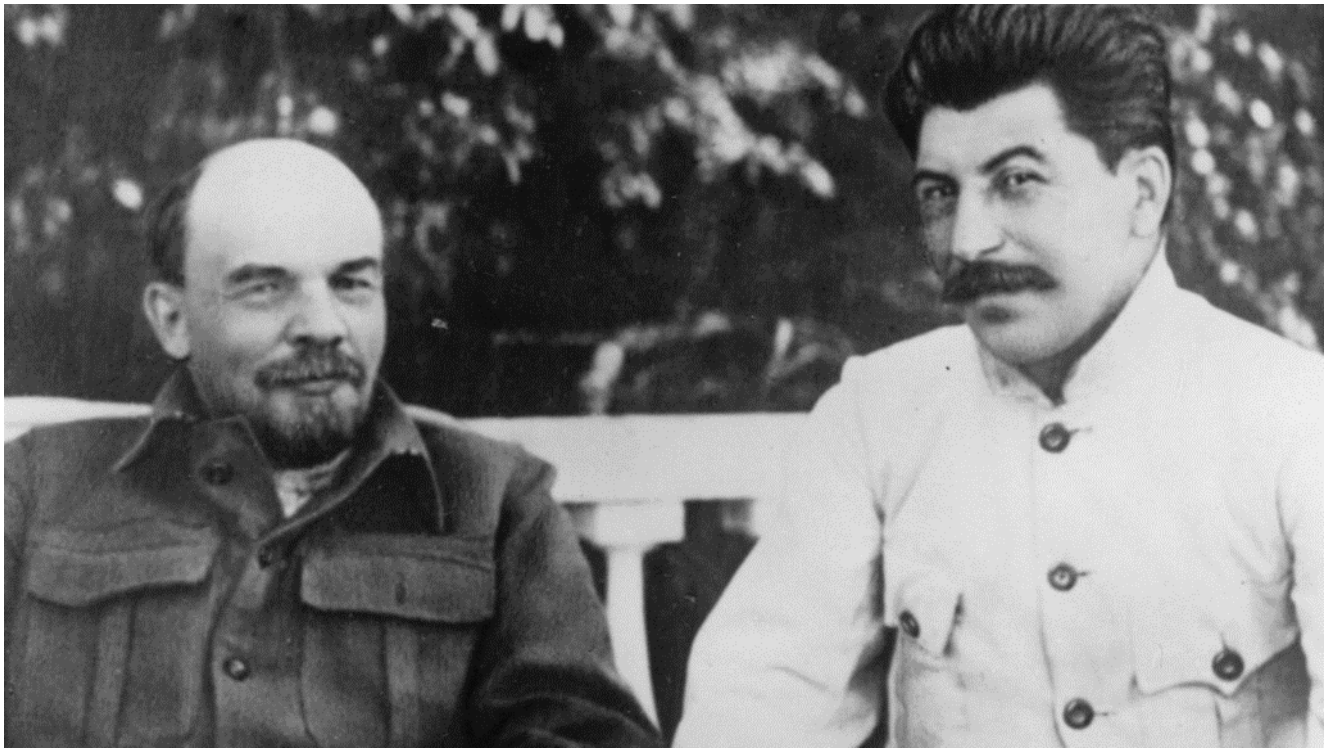
*

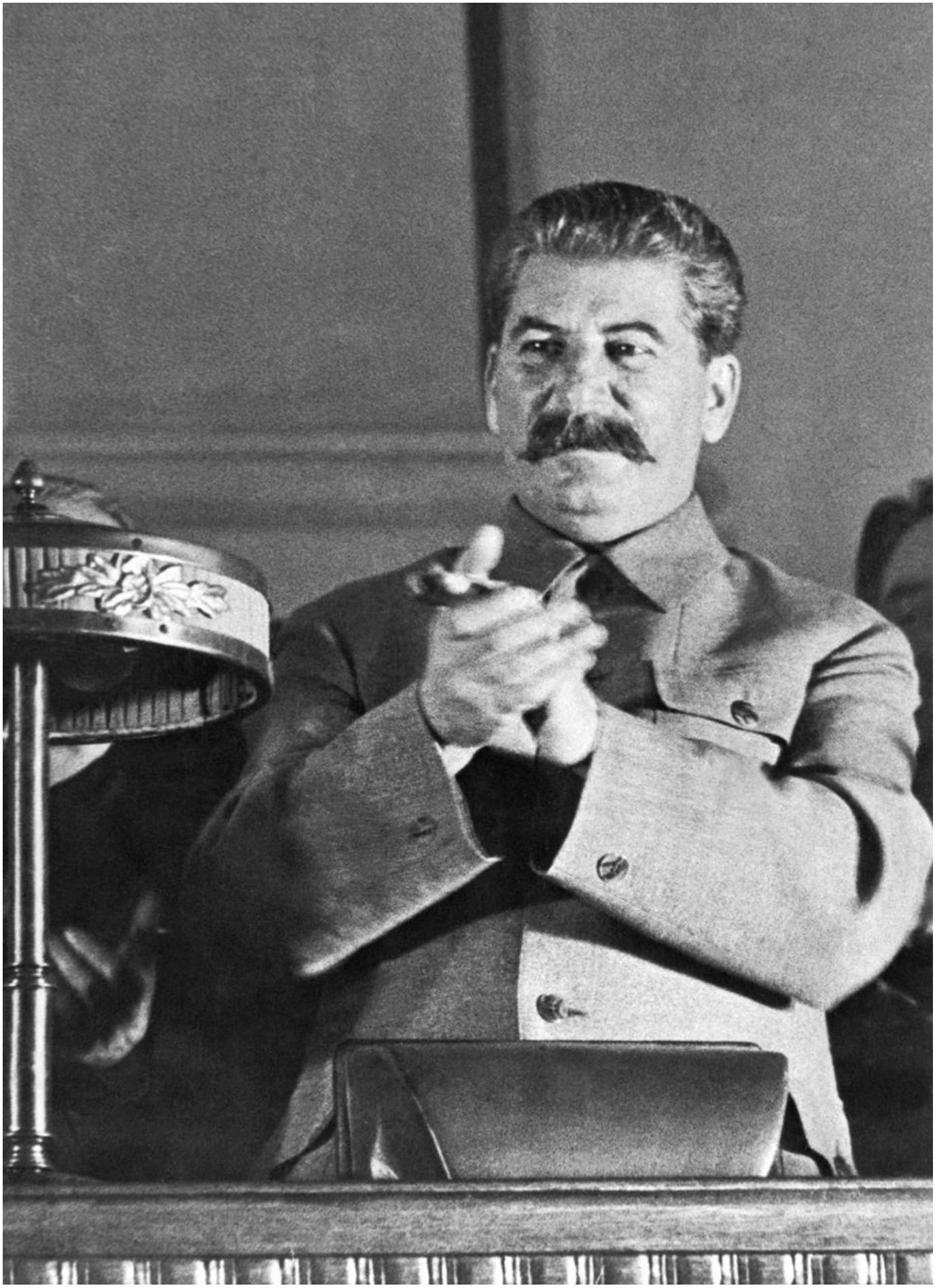


JULES DAVID









Οἱ ΝΕΚΡΟΙ ΔΕΝ ἙΟΡΤΑΖΟΥΝ ΟΥΤΕ ΤΟ ’21

(ΕΠΙΣΗΜΟ ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ ΤΡΕΛΛΟΥ)

ΠΑΡΟΛΟ ΠΟΥ ΟΪ ΕΠΩΝΥΜΟΙ ΤΕ ΚΑΙ ΑΝΩΝΥΜΟΙ ΉΡΩΕΣ ΤΟΥ 1821 ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤίΑΣ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΝ ΚΑΙ ΎΣΤΕΡΑ, ΚΑΤΕΧΟΥΣΙΝ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑΝ ΘΕΣΙΝ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ ΤΩΝ ΑΝΩ ΤΩΝ 3000 ΕΤΩΝ ῾ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΓΡΑΙΚΟ-῾ΡΩΜΑΙΩΝ-῾ΡΩΜΗΩΝ-ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ῾ΗΡΩΩΝ ΤΟΥ ΤΩΝ ῾ΕΛΛΗΝΩΝ ΓΕΝΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ῾ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ, ΓΕΝΙΚΩΣ, ΤΟ 1821 ΑΠΕΤΥΧΕ. ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ, ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΙΩΝίΑΝ, ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΘΡΑΚΗΝ, ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ, ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΒΟΡΕΙΟΝ ΗΠΕΙΡΟΝ, ΟΥΤΕ ΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝίΑΝ, ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΙΜΒΡΟΝ, ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΤΕΝΕΔΟΝ, ΚΑΙ ΟΥΤΕ ΤΟ ΑΙΓΑΙΟ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕΝ ΝΑ ΕΠΑΝΑΝΚΤΗΣΟΥΜΕΝ ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΟΥΜΕΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ῾ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΝ. ΚΑΙ ΑΦΟΤΟΥ ΈΩΣ ΤΟ 1979, ΤΟ ΑΡΓΩΤΕΡΟ, ΔΕΝ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕΝ ῾ΩΣΑΝ ΤΟΥΣ ΑΡΧΑΙΟΥΣ ῾ΗΜΩΝ ΟΧΤΡΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΕΡΣΑΣ-ΙΡΑΝΟΥΣ, ΝΑ *῾ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗΚΟΠΟΙΗΣΟΥΜΕΝ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΝ* ΕΠΙΤΥΧΩΣ-ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΩΣ ΐΝΑ ΕΠΙΒΙΩΣΟΥΜΕΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΣ ΕΝ ῾ΕΛΛΑΔΙ, ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΠΟΥ ΕΜΕΙΝΕ ΕΙΝΑΙ ῾Η ΑΚΑΤΑΣΧΕΤΟΣ ΜΠΟΥΡΔΟΛΟΓίΑ, ῾Η ΑΘΕΡΑΠΕΥΤΟΣ ΜΑΛΑΚίΑ ΚΑΙ ΤΟ ῾ΟΡΙΣΤΙΚΟΝ ῾ΗΜΩΝ ΤΕΛΟΣ. ΜΕ ΔΙΑΝΟΗΤΙΚΑ ΚΑΘΎΣΤΕΡΗΜΕΝΟΥΣ ΠΗΝΑΤ-ΕΙΣΠΡΑΚΤΟΡΕΣ, ΚΡΕΤΙΝΟΥΣ, ΑΟΚΝΟΥΣ, ΤΕΜΠΕΛΗΔΕΣ, ΚΡΑΤΙΚΟΔΙΑίΤΟΥΣ, ΚΟΠΡΙΤΑΣ, ΜΑΛΑΚΑΣ, ΜΠΛΑ-ΜΠΛΑ-*ΜΠΛΑ*-ΔΕΣ, ΑΦ῾ΕΛΛΗΝΙΣΜΕΝΟΥΣ, ΞΕΝΟ-ΑΓΓΛΟ-ΒΑΡΒΑΡΟ-ΦώΝΟΥΣ, ΑΝΘ῾ΕΛΛΗΝΑΣ-ΜΙΣ῾ΕΛΛΗΝΑΣ,

ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ ΞΕΝΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΞΕΝΩΝ ΕΘΝΙΚΙΣΜΩΝ-ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΜΩΝ ΞΕΝΩΝ ΕΛΙΤ ΕΙΣ ΟΡΓΙΑ ΑΥΤΟ-ΡΑΤΣΙΣΤΙΚΗΣ, ΑΥΤΟ-ΦΟΒΙΚΗΣ, ΑΥΤΟ-ΜΙΣΑΛΛΟΔΟΞΟΥ ΑΥΤΟ-ΓΕΝΟΚΤΟΝίΑΣ, ΤΟ ΜΟΝΟ ΣΙΓΟΥΡΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΗΜΩΝ ΟΡΙΣΤΙΚΟ ΤΕΛΟΣ. ΟΥΤΕ ΕΙΜΑΣΤΕ ΙΚΑΝΟΙ ΝΑ ΚΑΜΝΟΥΜΕΝ ΜίΑΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΜΒΟΛΙΚΗ ΠΡΑΞΙΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΠΟΝήΣΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΩΝ ΑΛΛΩΝ ΝΗΣΩΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥΣ ΈΛΛΗΝΑΣ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΩΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΔΥΝΑΜΕΩΣ, ΈΗ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞίΑΝ, ΗΤΟΙ, ΤΗΣ ΡΩΣΣίΑΣ, ΑΝ ΗΘΕΛΟΝ ΜίΑ ΤΕΤΟΙΑ ΒΑΣΙΝ ΟΙ ΡΩΣΣΟΙ ... ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΥΣ ΑΠΟΥΣίΑΣ ΕΘΝΟΜΗΔΕΝΙΣΤΩΝ ΝΕΝΕΚΩΝ, «ΔΥΤΙΚΩΝ» ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ «ΔΗΜΟΚΡΑΤΩΝ» «ΗΠίΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΛΟΓΙΚΩΝ» ΦΡΟΝΗΜΑΤΩΝ ΕΙΣ ΕΝΣΥΝΕΙΔΗΤΟΝ ΥΠΗΡΕΣίΑΝ ΣΑΤΑΝΟ-ΠΡΕΣΒΕΙΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΞΕΝΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ, ... ΒΑΣΕΙ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΥΣ ΑΠΟΥΣίΑΣ ΑΛΛΟΓΕΝΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΟΘΡΗΣΚΩΝ ΕΙΣΒΟΛΕΩΝ-ΕΠΟΙΚΩΝ-ΠΙΟΝΩΝ ΞΕΝΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ-ΠΙΘΗΚΩΝ ΑΝΟΜίΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΟΣ-ΤΡΟΜΟΚΡΑΤίΑΣ, ... ΒΑΣΕΙ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞίΑΣ, ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΥΣ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΩΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣίΟΥ ***ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ* ΑΝΤΙ-ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟΥ ΦΕΜΙΝΟ-

ΠΟΥΣΤΟ-ΕΜΦΥΛΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ-ΤΡΑΝΖ-ΛΕΣΒΙΟ-ΣΑΤΑΝΙΣΜΟΥ-ΕΥΡΩΠΑΪΣΜΟΥ-ΙΟΥΔΑΪΣΜΟΥ-*ΤΖΙΟΥΝΤΑΣ-ΓΙΟΥ-ΝΤΑΣ*-ΪΖΙΜ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΥΝΑΦΟΥΣ ΦΡΗΚ ΣΟΟΥ ΤΟΥ *ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ ΟΥΕΡΣΙΠ ΕΙΣ ΣΑΤΑΝΟΤΣΑΝΤΙΡΙΑ ΙΟΥΔΑΪΚΟΥ-ΣΑΤΑΝΙΚΟΥ ΜΙΣΟΥΣ (ΧΕΪΤ) ΜΕ ΤΟΥΣ Ἡ ΗΜΩΝ ΠΡΟΓΟΝΟΥΣ ΕΙΣ ΛΗΘΗΝ, ... ΒΑΣΕΙ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑ-ΧΡΟΝΙΚΗΣ Ἑ ΛΛΗΝΙΚΗΣ Ἡ ΜΩΝ ΓΛΩΣΣΗΣ, ΤΗΣ ΛΑΤΡΕίΑΣ ΤΩΝ Ἡ ΜΩΝ ΠΡΟΓΟΝΩΝ, Ἱ ΣΤΟΡίΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΜΥΘΩΝ, ΤΗΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ ΤΩΝ Ἡ ΜΩΝ ΑΠΟΓΟΝΩΝ, ΤΗΣ ΦΑΝΑΤΙΣΜΕΝΗΣ ΑΜΥΝΗΣ ΤΕ ΚΑΙ Ὑ ΠΕΡΑΣΠΙΣΕΩΣ ΤΩΝ Ἁ ΓίΩΝ Ἡ ΜΩΝ ΧΩΜΑΤΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΩΝ Ἡ ΜΩΝ ΤΡΟΠΩΝ ΖΩΗΣ, ΔΗ, ΤΟΥ ΖΗΝ ... Ὡ ΡΑΙΟΙ ΣΑΝ Ἕ ΛΛΗΝΕΣ.

Ὁ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟ-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΙΟΥΔΑΪΣΜΟΣ (*ΤΖΙΟΥ*-ΝΤΑΪΖΙΜ) ΚΑΙ Ὁ ΣΥΝΑΦΗΣ ΑΝΤΙ-ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ, ΑΝΤΙ-ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟΣ, *ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΣΑΤΑΝΙΣΜΟΣ (ΣΕΪΤΑΝΙΖΙΜ) ΤΕ ΚΑΙ ΑΛΛΟ-ΟΔΕΡ-*ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΦΡΗΚ ΣΟΟΥ-ΟΥΕΡΣΙΠ (ΜΠΙΓΚ ΑΤΕΚΝΗ ΣΤΕΙΡΑ ΜΟΥΝΑ, ΜΟΥΝΙΑ-ΤΟΥΝΕΛ ΧΩΡΟΣ-ΠΙΘΗΚΟΤΟΠΟΣ ΜΠΑΧΑΛΟ-ΖΟΥΓΚΛΑ, ΑΤΕΚΝίΑΣ, ΣΤΕΙΡΟΤΗΣ, ΤΡΑΝΖΙΤ ΣΤΟΠΟΒΕΡ, ΑΜΠΟΡΣΙΟΝΖ, ΜΠΙΓΚ ΚΩΛΟΤΡΥΠΙΣ) ΗΣΑΝ ΤΟ Ὁ ΡΙΣΤΙΚΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ Ἑ ΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΤΩΝ Ἑ ΛΛΗΝΩΝ ΤΟ ΓΕΝΟΣ. ΔΕΝ Ὑ ΠΑΡΧΕΙ Ἑ ΟΡΤΗ ΤΩΝ 200 ΕΤΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ’21, ΔΙΟΤΙ ΔΕΝ Ὑ ΠΑΡΧΟΥΜΕΝ. ΕΙΜΑΣΤΕ ΗΔΗ ΝΕΚΡΗ *ΚΟΠΡΟΣ*.

ΟΒΕΡ. ΝΤΕΝΤ.*ZAÏO*.

Ὁ ΚΑΘΕ ΠΟΛΕΜΙΣΤΗΣ, ΙΔίΩΣ ΌΤΕ Ἡ ΦΑΡΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΕΚΡΗ, ΕΧΕΙ ΠΑΝΤΑ ΑΓΡΥΠΝΗ ΤΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣίΝ ΤΟΥ ΌΤΙ Ἡ ΚΑΘΕ ΤΟΥ ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΕΝ ΖΩΗ ΣΤΙΓΜΗ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ Ἡ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΟΥ ΣΤΙΓΜΗ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΠΑΥΕΙ ΠΟΤέΣ, ΜΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟΝ ΤΟΥ, ΝΑ ΠΟΛΕΜᾷ ΔΙΑ ΤΗΝ ΦΑΡΑΝ ΤΟΥ (ΚΑΙ ΑΣ ΚΑΤΟΡΘΩΝΗ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΤΙΠΟΤΙΣ), ΑΦΟΥ Οἱ ΠΡΟΓΟΝΟί ΤΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ἹΣΤΟΡΙΚΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΜΥΘΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΟΥΡΑΓΙΟ ΤΟΥ, ΚΑΙ ΑΣ ΤΟΝ ΠΕΡΙ-ΚΥΚΛΩΝΗ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΑ Ὁ ΦΡΙΚΩΔΗΣ ΟΧΤΡΟΣ (ΜΕ Ἤ ΧΩΡΙΣ ΤΟΥΣ ΝΕΝΕΚΟΥΣ).

(ΚΑΙ ΔΕΝ ὙΠΑΡΧΟΥΝ ΠΡΟ-ΑΙΩΝΙΟΙ ΕΧΘΡΑΙ, ΜΑΛΑΚΑ, *ΤΖΙΟΥ*-ΓΓΛΕΖΗ, *ΤΖΙΟΥ-ΖΑΪΟ*-ΛέΒΑ ΤΕ ΚΑΙ ΣίΑ (*ΤΖΙΟΥ*-ΡΔΗΝ, *ΤΖΙΟΥ*-ΓΝΩΜΟΝΑ, *ΤΖΙΟΥ*-ΖΗ-*ΤΖΙΟΥ*-ΦΑΙΣΤΕ, *ΤΖΙΟΥ-ΖΑΪΟ*-ΠΡΕΣΣ, *ΤΖΙΟΥ-ΖΑΪΟ*-ΗΒΙΛ-ΑΡΟΥΡΑΙΕ-*ΖΑΪΟ*-ΝΤΗΦΕΝΣ-*ΤΖΙΟΥ*-ΟΪΝΤ ΚΑΙ ΛΟΙΠΟΙ ΠΑΝΥΒΛΑΚΕΣ ΚΑΙ ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΙ ΠΗΝΑΤ-ΕΙΣΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΤΕ ΚΑΙ ΞΕΚΟΥΤΙΑΣΜΕΝΟΙ

ΣΠΑΣΟΓΕΡΟΙ ΕΙΣ ΎΠΗΡΕΣίΑΝ ΤΟΥ ΉΜΩΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ). ΜΟΝΟΝ ΎΠΑΡΧΟΥΣΙΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΜΕΝΑΙ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΜΕΝΩΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΩΝ, ΑΪ ΕΠΙΒΙΩΝΟΥΝ ΉΗ ΑΠΟ-ΘΑΙΝΟΥΝ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΧΥΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤά ΤΩΝ, ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ ΕΙΣ ΣΧΕΣΙΝ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΧΥΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤά ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΟΧΤΡΩΝ ΤΩΝ, ΝΤΑΜ ΦΑΚΙΝΓΚ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΑΧΡΕΐΑ ΝΤΑΜ ΦΑΚ ΚΝΩΔΑΛΑ ΤΕ ΚΑΙ ΦΑΚΙΝΓΚ ΜΑΛΑΚΙΣΜΕΝΑ ΗΛΙΘΙΑ *ZῶΑ*.)

... ma è un gioco rischioso prender parte alla vita.

“where there is no censorship by the state

there is a great deal of manipulation...”

»Die konstitutive Bedeutung der Situationsdefinition für die Situation schlägt sich im Bemühen jeder Seite nieder, die Situation zunächst dadurch in ihrem Sinne zu festigen oder zu ändern, daß sie auf die Situationsdefinition der anderen Seiten entsprechend einwirkt. **Der Kampf um die Situationsdefinition ist ein Kernpunkt des Kampfes um die Gestaltung der sozialen Beziehung.** ... Es muß freilich klargestellt werden, daß **ohne eine für alle Seiten verbindliche Organisierung des Sinnes, (also der Werte und der daraus entstehenden Pflichten)** die von allen geteilte Situationsdefinition an sich zur Gewährleistung der Ordnung bzw. der Freundschaft keineswegs ausreicht. **Feinde können ebensogut die wesentlichen sachlichen Aspekte einer Situationsdefinition teilen and dennoch daraus sehr unterschiedliche normative und praktische Schlüsse ziehen. Denn gerade die Übereinstimmung über die Sachaspekte der Situation bestärkt sie ja beide in der Auffassung, ihr Gegensatz zueinander sei unüberbrückbar.**«

(*Das Politische und der Mensch*, S. 475-476)

[ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΠΕΡΙ, ΜΕΤΑΞΥ ΑΛΛΩΝ, ΤΑΥΤΟΤΗΤΟΣ, ΔΡΑΣΕΩΣ, ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΜΟΡΦΩΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΩΣΕΩΣ ΙΣΧΥΟΣ Κ.Τ.Λ.]

KRAZY MAN PREFERZ VERY MUCH DA

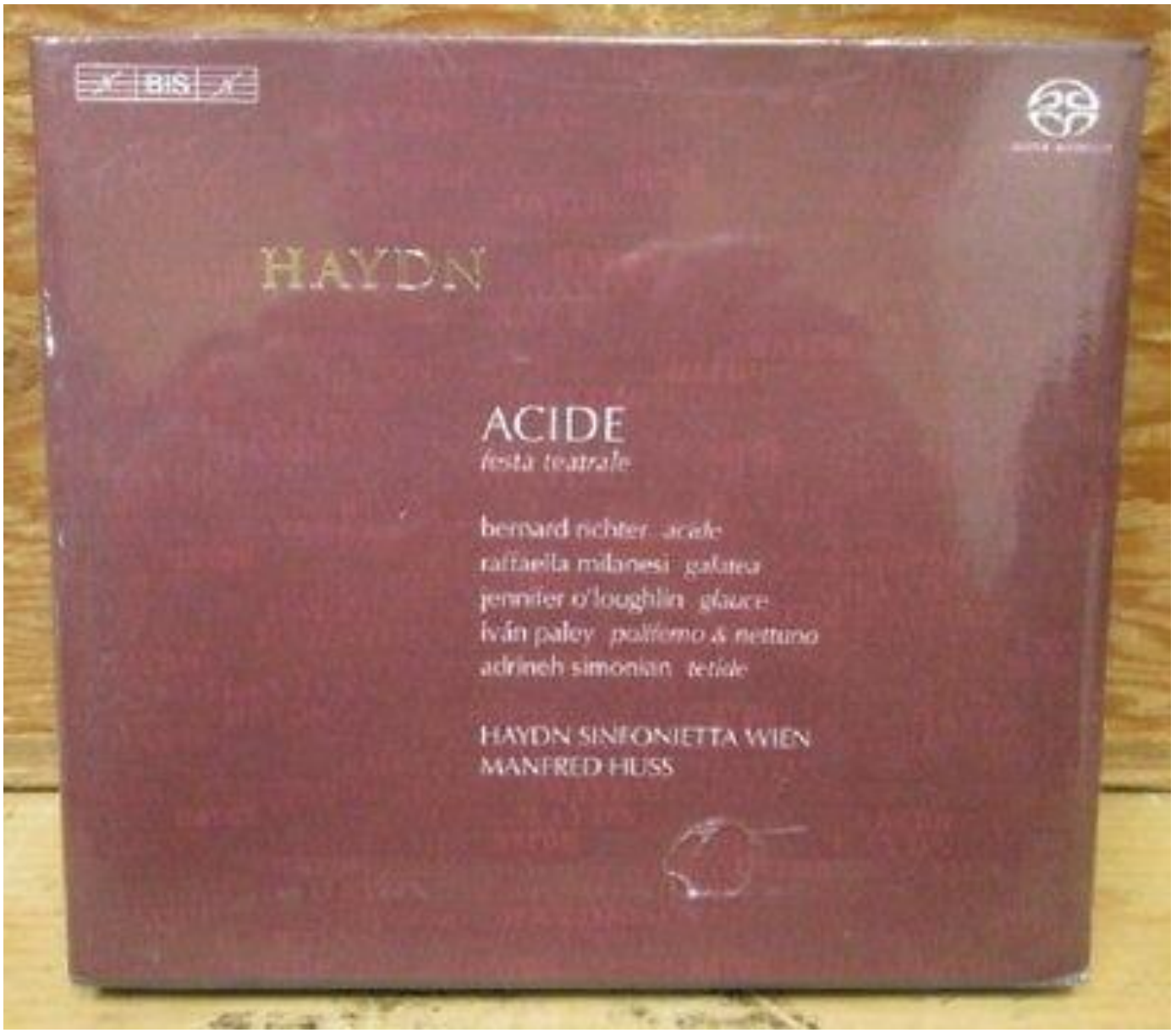
***BUCH*BINDER**

TO DA *FASS*BINDER !!! *HAHAHA !!!! (BUT DEY*

R ALL PIGZ, ANYWAYZ !!!)

AND DIS IZ FUKING SUPA, EVEN PEAZANTS

LIKE ME KAN ENJOY IT !!!



ΕΔΩ ΕΧΟΥΜΕΝ ΤΗΝ (ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΚΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ) ΚΑΠΩΣ ΣΤΩΪΚΗ ΔΙΑΘΕΣΙΝ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΚΩΝ ΤΥΠΩΝ (ΜΕ ΧΡΗΣΙΝ ΤΗΣ

Ἑλληνο-Ῥωμαϊκης μυθολογίας, δια την ὁποίαν ὁ μαρξ συζητησε (εις το βιβλιαρακι του φιλαρακου μου του τακη)), οἳ ουλοι ξευρουν ὅτι ἡ ὑποκρισία ειναι εν δυναμει πανταχου παρουσα, αλλα επιδης δεν θελουν να ζουνε εις μία ζουγκλα, ὑπαρχουν τυποι, ὑπαρχουν κανονες το παιχνιδιου, και ἡ τιμωρία δια την παραβασιν των κανονων ... ειναι εις τη διακρισιν των πιο ισχυρων !!!

<u>χαχαχαχαχα !!!!</u> **μπορει αὕτη ἡ «αυθαιρεσία» να μην ειναι τυπικο κρατος δικαιου με απροκαλυπτον ηθικον εκφυλισμον ὅπως εις την**

ΉΜΩΝ ΕΠΟΧΗΝ, ΑΛΛΑ ΠΑΛΙ, ΎΠΑΡΧΟΥΝ ΤΥΠΟΙ, ΚΑΝΟΝΕΣ, ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑΙ ΣΤΑΣΕΙΣ ΖΩΗΣ, ΠΙΘΑΝΟΙ ΠΑΡΑΒΑΤΑΙ, ΤΙΜΩΡΟΙ ΤΕ ΚΑΙ ΤΙΜΩΡΗΜΕΝΟΙ. ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΕΙΝΑΙ ΌΤΙ ΕΙΤΕ ΕΙΣ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤίΑΣ ΤΟΥ ΦΕΟΥΔΑΡΧΙΣΜΟΥ, ΕΙΤΕ ΕΙΣ «ΎΡΟΥΛ ΟΒ ΛΟΡ ΠΑΡΛΙΑΜΕΝΤΑΡΥ ΛΙΜΠΕΡΑΛ ΝΤΙΜΟΚΡΑΣΙΖ», ΎΠΑΡΧΟΥΝ Οΐ ΑΠΟ ΠΑΝΩ, ΚΑΙ Οΐ ΑΠΟ ΚΑΤΩ ΏΣ ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΕ ΚΑΙ ΎΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ (ΚΑΙ ΑΣ ΔΙΑΦΕΡΗ Ή ΣΧΕΤΙΚΗ ΕΛΑΣΤΙΚΟΤΗΣ ΤΩΝ ΊΕΡΑΡΧΩΝ), ΚΑΙ ΛΟΓΩ ΤΟΥ ΜΑΜΜΩΝΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΩΝ «ΎΡΟΥΛ ΟΒ ΛΟΡ ΝΤΙΜΟΚΡΑΣΙΖ», Οΐ ΙΟΥΔΑΙΟΙ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥΖ*

ΤΗΣ ΣΑΤΑΝΙΚΗΣ-ΜΑΜΜΩΝΙΚΗΣ

ΠΡΩΤΟΓΟΝΟΥ ΤΩΝ ΜΥΣΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝίΑΣ /

ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ / ΜΑΦίΑΣ /

ΟΜΕΡΤΑΣ / ΣΥΝΩΜΟΣίΑΣ ΚΑΙ ΩΣ ΧΑΪ

ΠΡΕΣΣΙΟΡ ΚΡΟΥΚΣ,

ΑΚΡΩΣ ΔΥΣΑΝΑ-

ΛΟΓΩΣ **ΚΑΤΕΧΟΥΣΙΝ ΠΛΟΥΤΗ ΤΕ**

ΚΑΙ ΜΟΡΦΑΣ ΙΣΧΥΟΣ, ΔΙΟΤΙ Οἳ ΑΓΓΛΟ-

ΣΑΞΩΝΕΣ ΜΕΘΥΣΤΑΚΕΣ, Οἳ ΣΙΛΛΥ

ΣΤΟΥΠΙΝΤ ΦΡΟΓΚΖ ΚΑΙ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΟ-

ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ, Κ.Α., ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ

ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΝ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΙΚΟΥ ΤΕ ΚΑΙ

ΒΛΑΚΑ ΑΔΟΛΦΟΥ, ΤΟῦΣ ΑΦΗΣΑΝ ...

ΕΝ ΠΑΣΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙ, ΔῦΟ ΔΕΙΓΜΑΤΑ ΤΩΝ ΣΤΑΣΕΩΝ ΖΩΗΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΛΗΑ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ, ΟΛΙΓΟΝ ΠΡΟ ΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ...

ARIA, *Glauce*

Perché stupisci tanto

s'ardo per te d'amor?

Quel volto à tale incanto

che, come sol risplende,

subito accende un cor.

S'è la rival più bella

son men crudel di quella,

e ti prometto fede.

(E il barbaro lo crede,

né sa ch'io scherzo ognor.)

[[ΒΛΕΠΕΤΕ, ΕΔΩ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ «ΓΔΥΝΟΜΑΙ ΚΑΙ ΚΑΜΝΟΥΜΕΝ ΣΕΞ, ΦΑΚ, ΣΑΚ, ΛΙΚ, ΕΪΝΕΛ», Κ.Τ.Λ., ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΣΥΝΑΝΤΙΟΜΑΣΤΕ, ΑΛΛΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜίΑ ΓΕΡΗ ΗΘΙΚΗ ΕΠΙΦΑΣΙΣ / ΠΡΟΣΧΗΜΑ ΗΘΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΣΚΕΖΕ, ΝΤΙΤΣΙΠΛΙΝ ... ΠΡΙΝ ΓΙΝΟΥΝ ΑΥΤΑ, ΑΝ ΓΙΝΟΥΝ ...]]

[[ΚΑΙ Ό ΑΝΗΡ, ΑΝ ΚΑΙ ΟΛΙΓΟΝ ΤΙ ΤΡΑΧΥΣ, ΕΧΕΙ ΔΥΝΑΜΙΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΙΜΗΝ Κ.Τ.Λ.]]

ARIA, *Polifemo*

Se men gentile

l'aspetto ostento,

cor più virile

nel sen mi sento,

d' ardir fo pompa,

non di beltà.

Se il crine incolto,

se austero hò il volto,

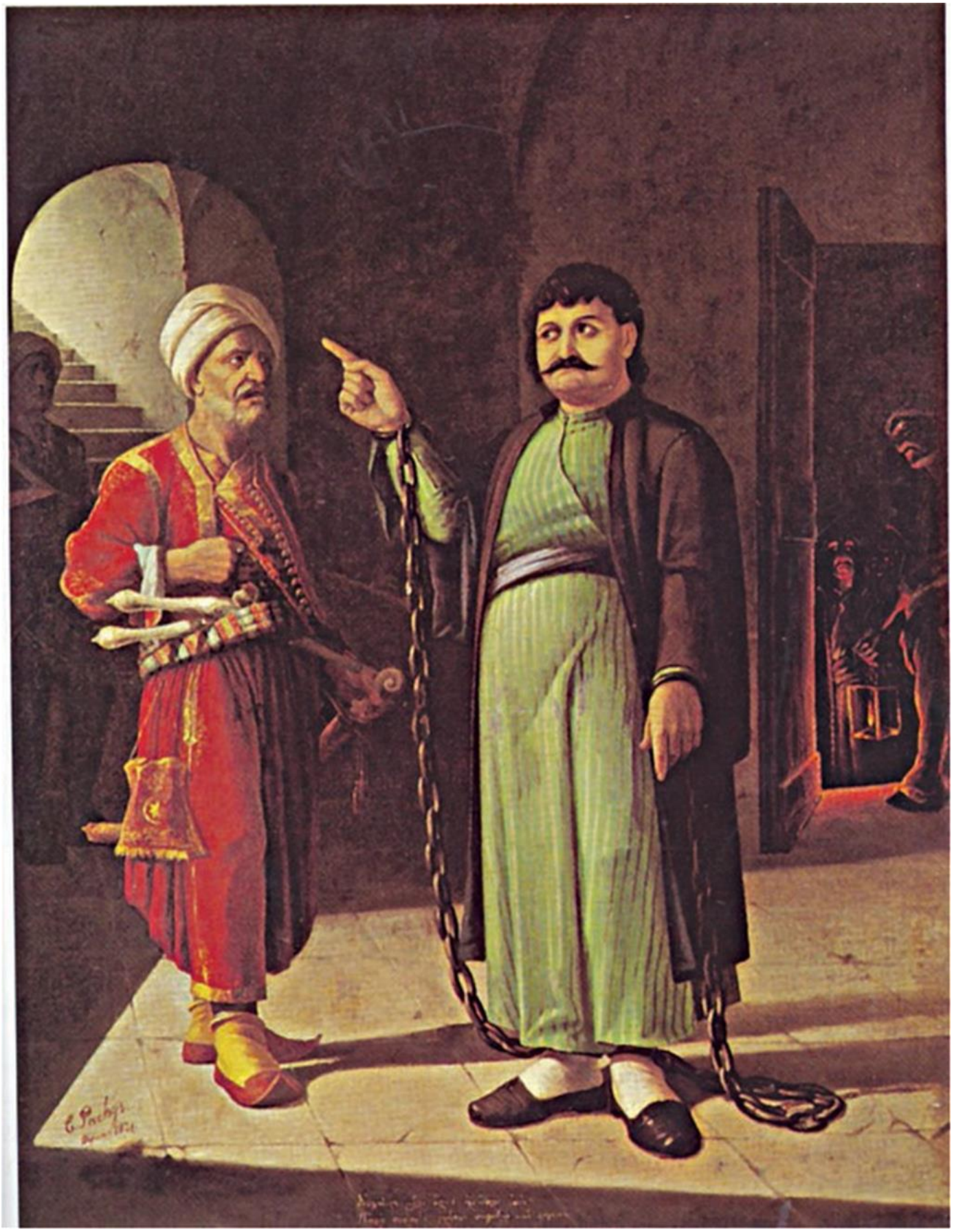
emula al monte

va la mia fronte;

con lui qareggia

di maestà.

FUKING KULUTURED BARBARIAN PIG !!! (ΣΕ ΘΑΥΜΑΖΩ !!! ΣΤΟΥΣ ΠΡΩΤΟΥΣ 10, ΣΙΓΟΥΡΑ, ΑΝ ΟΧΙ 6, ΚΑΛΥΤΕΡΟΥΣ ΣΥΝΘΕΤΑΣ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΚΛΑΣΣΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ !!!)



ΚΑΙ ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ ...

ΚΑΙ ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΑΣΤΟΥΡΑ;

ΚΑΙ ΑΝ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΜΝΕΙ

ΑΝΩΜΑΛΙΑΣ; ΚΑΙ ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ

ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ-ΡΙΖΑΪΟΣ ΚΑΙ ΕΧΕΙΣ

ΕΣΥ ΚΑΜΝΕΙ ΛΑΘΟΣ;

ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ *ΕΣΥ* ΝΑ

ΚΡΙΝΗΣ ΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΗΣ

ΑΛΛΟΥΣ;

ΜΗΠΩΣ ΕΙΣΑΙ ΑΛΑΝΘΑΣΤΟΣ;

ΜΗΠΩΣ ΕΙΣΑΙ ΤΕΛΕΙΟΣ;

ΜΗΠΩΣ ΔΕΝ ΗΣΟΥΝ ΠΟΤὲΣ ΕΙΣ ΤΗ ΖΩΗΝ ΣΟΥ ΎΠΟΚΡΙΤΗΣ;

ΤΙ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ; ΑΜΕΜΠΤΟΣ ΗΘΙΚΟΛΟΓΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟΝ ΜΕ ΦΤΕΡΟΥΓΕΣ

ἁγίων;

ΚΑΙ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΡΩΤΗΞΕ ΤΟΝ ἑΑΥΤΟΝ ΤΟΥ ΑΥΤΑ ΤΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ, ΔΙΟΤΙ Ἡ ΣΥΝΕΙΔΗΣΙΣ ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ, ΠΙΣΤΕΥΕΙ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ, ΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠ’ ΑΛΛΟῦ, ΚΑΙ ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΕΟΝ, ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΚΟΣΜΟΝ ΠΟΥ ΠΙΣΤΕΨΑΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΘΕΟΝ, ΕΝΩ Ὁ ΑΛΛΟΣ, ὍΣΟ

ΚΑΛΟΣ ΚΑΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ,

ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΨΕ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΜΑΣ

ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΗ.

ΕΙΔΑΛΛΩΣ, ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΧΕ ΚΑΙ

ΤΕΤΟΙΟΥΣ ΘΑΥΜΑΣΤΑΣ, ΟΥΤΕ

ΘΑ ΠΕΡΙ-ΕΦΕΡΕΤΟ ΕΙΣ ΤΕΤΟΙΑ

ΠΑΡΑ-ΘΥΡΑ.