Disclaimer: Nothing within this page or on this site overall is the product of Panagiotis Kondylis's thought and work unless it is a faithful translation of something Kondylis wrote. Any conclusions drawn from something not written by Panagiotis Kondylis (in the form of an accurate translation) cannot constitute the basis for any valid judgement or appreciation of Kondylis and his work. (This disclaimer also applies, mutatis mutandis, to any other authors and thinkers linked or otherwise referred to, on and within all of this website).

EVERYBODY MUST OBEY, ABIDE BY AND FOLLOW THE LAW

ALL KILLINGS AND CAUSING OF DEATH AND INJURY TO INNOCENT NON-COMBATANTS ANYWHERE IN THE WORLD ARE CONDEMNED A POSTERIORI AND A PRIORI, REGARDLESS OF WHO THE VICTIMS ARE

If you read stuff written by the ABSOLUTELY CRAZED CONTINUALLY SELF-LOBOTOMISING ULTRA-LOONY MAD SATIRICAL LITERARY PERSONA (born c. 599, 699, 799, 899 or 999 A.D. in Hellenic Eastern Rome) WITHOUT HAVING READ AND STUDIED AND UNDERSTOOD ALL OF P.K.'s CORE TEXTS FIRST (AND AT THE RATE I'M CURRENTLY GOING, THAT WON'T BE POSSIBLE (UNLESS YOU KNOW GERMAN OR GREEK) BEFORE c. 2052 IF I MAKE IT THAT FAR IN AN ABLE-BODIED STATE (HIGHLY UNLIKELY, IF NOT IMPOSSIBLE)), THEN YOU ARE DOING WHAT YOU HAVE BEEN TOLD NOT TO DO, AND YOU ARE BEING RATHER NAUGHTY - TO SAY THE LEAST. I FIND, THOUGH, THAT NO-ONE EVER LISTENS TO ME, SO THEREFORE, I MUST BE WRONG. I MUST BE

NO POLITICAL-IDEOLOGICAL COURSE OF ACTION IS BEING SUPPORTED OR OTHERWISE SUGGESTED BY THIS SITE EVER (THE SITE'S SATIRICAL-LITERARY PERSONA IS LITERALLY CRAZED CRAZY LOONY MAD) UNLESS IT IS SOMETHING P.K. WROTE IN REGARD TO THE 1% OF HIS OEUVRE CONCERNING GREECE'S "FATE" AND WHETHER SHE WANTS TO SURVIVE OR NOT (OBVIOUSLY SHE DOES NOT).

THE LITERARY-SATIRICAL PERSONA COMMENTING ON THIS PAGE AND THROUGHOUT THIS SITE IS INSANE. NO WRITER, THINKER OR AUTHOR REFERRED TO HERE HAS ANYTHING TO DO WITH ANY KIND OF DISCRIMINATION, BIGOTRY, RACISM OR CHAUVINISM WHATSOEVER. EVERY THINKER IS RESPONSIBLE FOR THEIR OWN - AND ONLY FOR THEIR OWN - WORDS. THE PERSONA COMMENTING ON THIS PAGE AND THROUGHOUT THIS SITE WAS BORN BETWEEN 599A.D. AND 999A.D. AND HAS GONE TOTALLY INSANE. DON'T PAY ATTENTION TO HIS COMMENTS. THINK, AND WORK "IT" OUT, FOR YOURSELVES.

THE RELIEF-RELEASE VALVE IS STILL WORKING.

Βαλβίς, Entlastung.

ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΟΤΕΡΩΝ ΔΙΑ ΤΑ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΚΑ, «ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑ» ΤΕ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΛΑΘΗ. ΤΡΕΧΩ - ΣΑΝ ΤΟΝ ΒΕΓΓΟ - ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΩ. Ἡ ΖΩΗ ΑΣΦΑΛΩΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΩΣ ΕἶΣ Ἱ ΣΤΟΤΟΠΟΣ. Ὑ ΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ, ΖΩΝΤΑΝΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ. ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΚΑΤΩ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ, ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ἡ ΖΩΗ ΤΟΥ Ἑ ΚΑΣΤΟΥ ΑΝΔΡΟΣ ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ ΤΟΥ, ΑΝ ΕΧΗ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΝΑ ΕΧΗ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΜΙΑ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΟΣΕΧΗ;

*

ΕΚ ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ Ὑ ΠΟΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΤΕ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ

38β

*

https://www.youtube.com/watch?v=ypjuZKb9lCg

Cesaria Evora Estival Jazz Lugano 2007 full concert HD

Maranicho

Date of concert: Switzerland, 6 July 2007 Artists

Cesaria Evora

- vocals

Fernando Lopes Andrade - piano Domingos Fernandes - saxophone Joao Alves - guitar JOSN Neves - bass Paulino Vieira - cavaquinho Ademiro Miranda - percussion Antero Dos Santos - percussion Julian Corrales Subita - vocals

ΤΟ ΒΛΕΠΕΤΕ *ΖΩΑ*, ΒΓΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΠΑΛΚΟ ΞΥΠΟΛΥΤΗ !!!

ΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑ!!!

ΑΥΤΗ* ΕΙΝΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΡΙΖΑΣ, *ΖΩΑ !!!

Damer é maier
que a der

HD

*

ΤΙ ΛΕΕΙ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΙΑ ΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΙΠΤΑΜΕΝΑ-ΚΑΤΙ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΕΣ ΣΕΙΡΗΝΕΣ ΠΡΩΐ-ΠΡΩΐ ΠΟΥ ΑΚΟΥΕΙ, ΌΤΕ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ, ΤΟ ΕΙΧΕ ΔΙΑΛΕΞΕΙ ΠΡΟ ΚΑΙΡΟΥ ΕΙΣ ΜίΑ ΣΧΕΤΙΚΑ Ὴ ΣΥΝΟΙΚίΑ ΧΩΡΙΣ ΠΟΛΛΗ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΚΟΝΤΑ;

1) ΕΧΕΙ ΑΥΞΗΘΕΙ ΠΟΛΥ Ἡ ΤΟΠΙΚΗ ΕΚΓΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΣ.

2) ΤΩΡΑ ΞΑΦΝΙΚΑ «Ὑ ΠΑΡΧΕΙ» ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΚΟΝΤΑ ΕΙΣ ΤΟ

ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ.

3) Οἱ *ΑΪ ΣΠΑΪ ΟΥΪΘ ΜΑΪ ΜΠΙΝΤΥ ΛΙΤΤΛ ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ-ΑΓΓΛΟ-ΤΖΙΟΥ-ΑΪ* ΤΖΙΟΥΖ *ΤΕ ΚΑΙ ΑΓΛΛΟ-ΤΖΙΟΥΖ* ΤΟῦΣ ΑΡΕΣΕΙ ΝΑ ΣΠΑΤΑΛΑΝΕ ΑΣΚΟΠΑ ΤΟΥ ΦΟΡΟΛΟΓΟΜΕΝΟΥ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ.

4) Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΙΝΑΙ (ΠΟΛΥ) ΠΑΡΑΝΟΪΚΟΣ.

5) ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΡΟΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΠΕΡΙ ΚΟΡΟΝΑΣ ...

6) (ΔΕΝ) ΎΠΑΡΧΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡίΑ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡίΑ ΤΗΣ ΣΚΕΨΕΩΣ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΑΥΤΟ-ΚΑΛΟΥΝΤΑΙ «ΔΥΤΙΚΟΙ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΙ» ΔΕΝ ΞΕΥΡΟΥΝ ΝΑ ΤΟ ΠΟΥΝΕ ΑΜΕΣΑ, ΕΠΙΣΗΜΑ, ΝΟΜΙΚΑ ΚΑΙ ΜΕ ΛΟΓΙΑ, ΔΙΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΜΠΕΡΔΕΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΔΕΝ

ΘΕΛΟΥΝ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΣΥΝΗΘΙΣΕΙ ΔΙΑ ΔΕΚΑΕΤίΑΣ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΗ.

7) ΝΑ ΠΑΝΕ ΝΑ ΠΕΤΑΞΟΥΝ ΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΤΟΥΣ, Οϊ ΜΠΙΓΚ ΜΠΟΪΖ ΑΓΓΛΟ-*ΤΖΙΟΥ* ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΙ-ΜΑΜΜΩΝΙΣΤΑΙ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΙΝΕΖΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ Ὑ ΡΩΣΣΟΥΣ. ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΑΠΟΔΕΙΞΕΤΕ ΕΙΣ ΜΕΜΩΝΟΜΕΝΑ ΑΤΟΜΑ, Ὅ ΤΙ ΕΙΣΘΕ ΒΕΡΥ ΣΟΥΠΕΡ «ΤΑΦ»;

8)

*

ΕΙΝΑΙ ΠΙΘΑΝΟ Ε῎ΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΝΑ ΕΙΝΑΙ Α) ΜΗ ΠΑΘΙΑΣΜΕΝΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, ΑΛΛΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ Β) ΠΑΘΙΑΣΜΕΝΟΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ

ΤΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ;

1) ΝΑΙ, ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΣΚΕΛΟΣ, Α).

2) ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΤΟΥ, ΔΗ ΠΕΡΙ ΤΟΥ Β), ΕΝ ΤΟΥΤΟΙΣ, ΕΧΕΙ ΠΑΥΣΗ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΚΑΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΊΕΡΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, ΙΔΕΟΛΟΓΟΣ, ΗΘΙΚΟΛΟΓΟΣ ΆΗ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ.

*

ΤΙ ΛΕΕΙ ΤΩΡΑ Ό ΤΡΕΛΛΟΣ;

ΑΝ Οἱ ΕΓΓΛΕΖΟΙ, Οἱ ΣΚΩΤΤΟΙ,

Οἱ ΦΡΑΝΤΣΕΖΟΙ ΚΑΙ Οἱ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ Ὁρίζουν ΤΟΝ ΕΓΓΛΕΖΟΝ, ΤΟΝ ΣΚΩΤΤΟΝ, ΤΟΝ ΦΡΑΝΤΣΕΖΟΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΓΕΡΜΑΝΟΝ Ὡς ΑΥΤΟΝΕ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΙΤΗΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ, ΤΗΣ ΣΚΩΤΤΙΑΣ, ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΚΑΙ Ὁμιλει ΑΓΓΛΙΚΑ, ΑΓΓΛΙΚΑ, ΓΑΛΛΙΚΑ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ (Ἤ ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΤΑ Ὁμιλει !!!), ΤΟΤΕΣ, Αὕτη ΕΙΝΑΙ Ἡ ΑΠΟΦΑΣΙΣ *<u>ΤΟΥΣ</u>*.**

ΔΙΑ ΤΟΝ ΤΡΕΛΛΟΝ, ΄ΕΛΛΗΝ ΕΙΝΑΙ ΄ΕΛΛΗΝ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣ ΄Η ΚΑΙ ΚΑΤΑΓΕΤΑΙ ΑΦ' ΄ΕΛΛΗΝΑΣ (ΟΡΘΟΔόΞΟΥΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥΣ) ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΦΑΝΑΤΙΚΟΣ ΄ΕΛΛΗΝΙΖΩΝ, ΄Η ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΄ΕΛΛΗΝ ΠΟΛΙΤΗΣ, ΑΓΓΟΓΕΝΕΙΣ ΄Η ΑΛΛΟΘΡΗΣΚΟΣ, ΄ΟΣ ΄ΕΛΛΗΝΙΖΕΙ *ΠΟΛΥ* ΓΛΩΣΣΙΚΩΣ ΤΕ

ΚΑΙ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΣ

ΚΑΙ ΌΣ ΣΕΒΕΤΑΙ

ΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞίΑΝ

ΚΑΙ ΤΗΝ

ΊΣΤΟΡίΑΝ /

ΜΥΘΟΛΟΓίΑΝ

ΤΩΝ ΈΛΛΗΝΩΝ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ.

ΠΡΟΦΑΝΩΣ, ΔΕΝ ὙΠΑΡΧΕΙ ΑΛΛΟ ὙΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ὙΠΑΡΧΟΥΝ ΑΛΛΟ ΎΕΛΛΗΝΕΣ ΜΕ ὙΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΛΛΟΝ.

*

Eugen Berthold Friedrich Brecht (10 February 1898 – 14 August 1956)

DAS BROT DES VOLKES

Die Gerechtigkeit ist das Brot des Volkes.

Es ist manchmal reichlich, es ist manchmal karg.

Es schmeckt manchmal gut, es schmeckt manchmal schlecht.

Wenn das Brot karg ist, herrscht Hunger.

Wenn das Brot schlecht ist, herrscht Unzufriedenheit.

Weg mit der schlechten Gerechtigkeit!

Der lieblos gebackenen, der kenntnislos gekneteten!

Der Gerechtigkeit ohne Wüze, deren Kruste grau ist!

Der altbackenen Gerechtigkeit, die zu spät kommt!

Wenn das Brot gut und reichlich ist

Kann der Rest der Mahlzeit verziehen werden.

Nicht alles kann es gleich in Fülle geben.

Vom Brot der Gerechtigkeit genährt

Kann die Arbeit geleistet werden

Von der die Fülle kommt.

Wie das tägliche Brot nötig ist

Ist die tägliche Gerechtigkeit nötig.

Ja, sie ist nötig mehrmals am Tage.

Von früh bis spät, bei der Arbeit, beim Vergnügen.

Bei der Arbeit, die ein Vergnügen ist.

In den harten Zeiten und in den fröhlichen

Braucht das Volk das reichliche, bekömmliche

Tägliche Brot der Gerechtigkeit.

Da also das Brot der Gerechtigkeit so wichtig ist

Wer, Freunde, soll es backen?

Wer bäckt das andere Brot?

So wie das andere Brot

Muß das Brot der Gerechtigkeit

Vom Volk gebacken werden.

Reichlich, bekömmlich, täglich.

ΜΠΕΡΤΟΛΤ ΜΠΡΕΧΤ

Ή ΒΑΒΥΛΩΝΙΑΚΗ ΣΥΓΧΥΣΗ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΑ 499 ΠΟΙΗΜΑΤΑ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΕΝΤΡΩΤΗΣ,

GUTENBERG, ΑΘΗΝΑΙ, 2014

ΤΟ ΨΩΜΙ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Ἡ δικαιοσύνη εἶναι τὸ ψωμὶ τοῦ λαοῦ.
Ἄλλοτε μᾶς περισσεύει κι ἄλλοτε τό 'χουμε λίγο.
Τὴ μιὰ εἶναι νόστιμο, τὴν ἄλλη ἀπὸ τὴν ἀνοστιὰ
δὲν τρώγεται.
Ὅταν τὸ ψωμὶ εἶναι λίγο, κυβερνάει ἡ πείνα.
Ὅταν τὸ ψωμὶ δὲν τρώγεται, νικάει ἡ δυσαρέσκεια.

Ὄχι στὴν ἄνοστη δικαιοσύνη!... ποὺ δὲν τρώγεται...
ποὺ ψήνεται χωρὶς ἀγάπη... ποὺ πλάθεται χωρὶς γνώση.
Ὄχι στὴ δικαιοσύνη ποὺ δὲν ξέρει ἀπὸ μπαχάρια!
Ὄχι στὴ δικαιοσύνη πού 'χει γκρίζα κόρα!
Ὄχι στὴ μπαγιάτικη δικαιοσύνη, ποὺ δὲν μασιέται,
γιατὶ μᾶς ἔρχεται μὲ πολύ μεγάλη καθυστέρηση!

Ὅταν ἔχουμε ψωμὶ καλὸ καὶ μπόλικο
συγχωροῦμε τ' ὅτι δὲν ἔχουμε καὶ ἄλλο φαΐ νὰ φᾶμε.
Δὲν γίνεται νὰ τά 'χουμε ὅλα, καὶ μάλιστα ἄφθονα.
Μὲ τὸ ψωμὶ τῆς δικαιοσύνης ἂν τρέφεται ὁ ἄνθρωπος,
κάλλιστα θὰ βγάλει πέρα τὴ δουλειὰ
ποὺ ὁδηγεῖ στὴν ἀφθονία.

Ὅπως εἶν' ἀπαραίτητο τὸ καθημερινὸ ψωμί
—ὁ ἐπιούσιος—
τὸ ἴδιο ἀπαραίτητη εἶναι καὶ ἡ καθημερινὴ δικαιοσύνη,
καὶ δὴ εἶναι ἀπαραίτητη πολλάκις τῆς ἡμέρας.

572

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός,
στὴν ἐργασία, στὴ διασκέδαση,
στὴν ἐργασία ποὺ εἶναι ὄντως διασκέδαση,
στοὺς καιροὺς τοὺς δύσκολους
καὶ στὶς ἐποχὲς μὲ τὶς παχιὲς γελάδες,
π ά ν τ α χρειάζεται ὁ λαὸς τὸ ψωμί του
νά 'ναι μπόλικο καὶ γευστικό,
π ά ν τ α θέλει
τὸ καθημερινὸ τῆς δικαιοσύνης ψωμί νὰ τρώει.

Μιᾶς ὅμως καὶ τῆς δικαιοσύνης τὸ ψωμὶ
εἶναι τόσο μὰ τόσο σπουδαῖο,
εὐλόγως ἐρωτᾶται, φίλοι μου,
π ο ι ό ς π ρ έ π ε ι ν ὰ τ ὸ ψ ή ν ε ι;

Ποιός ψήνει τὸ ἄλλο ψωμί;

Ὅπως καὶ τὸ ἄλλο ψωμί,
ἔτσι καὶ τὸ ψωμὶ τῆς δικαιοσύνης
πρέπει νὰ τὸ ψήνει ὁ λαός.

Ἄφθονο, γευστικό, καὶ κάθε μέρα.

Das Brot des Volkes

ΠΑΡΟΛΟ ΠΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ ΑΥΤΟ ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΡΕΛΛΟΝ, ΚΑΙ ΜΑΛΛΟΝ ΣΥΜΦΩΝΕΙ ΜΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ, Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΠΑΝΤΑ ΛΕΕΙ

...

*

René Armand François Prudhomme, dit

Sully

Prudhomme (orthograph

ié également parfois Sully-Prudhomme[1]), né à Paris le 16 mars 1839 et mort à Châtenay-Malabry le 6 septembre 1907, est un poète français.

Le long du quai

Le long des quais les grands vaisseaux,

Que la houle incline en silence,

Ne prennent pas garde aux berceaux

Que la main des femmes balance.

Mais viendra le jour des adieux ;

Car il faut que les femmes pleurent

Et que les hommes curieux

Tentent les horizons qui leurrent.

Et ce jour-là les grands vaisseaux,

Fuyant le port qui diminue,

Sentent leur masse retenue

Par l'âme des lointains berceaux.

ΛΕΕΙ Ό ΤΡΕΛΛΟΣ:

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΦΑΚΙΝΓΚ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΟ.

ΝΟΙΩΘΩ ΦΑΚΙΝΓΚ ΣΙΚ.

*

https://en.wikipedia.org/wiki/Tibullus

Albius Tibullus (c. 55 BC – 19 BC) was

a Latin poet and writer of elegies. His first and second books of poetry are extant; many other texts attributed to him are of questionable origins.

Little is known about the life of Tibullus. There are only a few references to him by later writers and a short *Life* of doubtful authority. Neither his *praenomen* nor his birthplace is known, and his gentile name has been questioned. His status was probably that of a Roman *eques* (so the *Life* affirms), and he had inherited a considerable estate. Like Virgil, Horace and Propertius, he seems to have lost most of it in 41 BC in the confiscations of Mark Antony and Octavian.

http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus%3Atext%3A2008.01.0507%3Abook%3D1%3Apoem%3D2

Tibullus, *Elegiae*
J. P. Postgate, Ed.

BOOK 1, POEM 2.

[ENGLISH TRANSLATION BY A. S. KLINE:

https://www.poetryintranslation.com/PITBR/Latin/Tibullus.php#anchor_Toc532635308

]

Adde merum vinoque novos conpesce dolores,

Occupet ut fessi lumina victa sopor,

Neu quisquam multo percussum tempora baccho

Excitet, infelix dum requiescit amor.

Nam posita est nostrae custodia saeva puellae,

Clauditur et dura ianua firma sera.

II. A Plea to Delia

More wine: and let new pain be lessened

by the grape, so that sleep might quell my weary eyes:

and let no one stir my mind numbed with drink

while wretched love is fast asleep.

For a savage guard's been set upon my girl

and the harsh door shut fast with a solid bolt.

Ianua difficilis domini, te verberet imber,

Te Iovis imperio fulmina missa petant.

Ianua, iam pateas uni mihi, victa querelis,

Neu furtim verso cardine aperta sones.

Et mala siqua tibi dixit dementia nostra,

Ignoscas: capiti sint precor illa meo.

Door, of a surly master, may the rain beat on you,

and lightning hurled on Jupiter's orders find you out.

Door, open now, conquered by my complaints alone,

and no sound as you open, turned on a stealthy hinge.

And if my mad passion has ever spoken ill of you

forgive: I pray it might fall on my own head.

Te meminisse decet, quae plurima voce peregi

Supplice, cum posti florida serta darem.

Tu quoque ne timide custodes, Delia, falle,

Audendum est: fortes adiuvat ipsa Venus.

It’s fitting you should remember what I said many times,

as a suppliant, setting flowery garlands on your posts.

You too, Delia, don’t be shy at deceiving the guard.

Be daring: Venus herself assists the brave.

Illa favet, seu quis iuvenis nova limina temptat,

Seu reserat fixo dente puella fores;

Illa docet molli furtim derepere lecto,

Illa pedem nullo ponere posse sono,

Illa viro coram nutus conferre loquaces

Blandaque conpositis abdere verba notis.

She favours the youth who tries out a new threshold

or the girl who unfastens the door, with the piercing prong:

She teaches how one creeps secretly from a soft bed,

she teaches how to place a foot without a sound,

she assigns speaking gestures in a husband's presence,

and hides words of flattery in unassuming signs.

Nec docet hoc omnes, sed quos nec inertia tardat

Nec vetat obscura surgere nocte timor.

25 En ego cum tenebris tota vagor anxius urbe,

...

Nec sinit occurrat quisquam, qui corpora ferro

Volneret aut rapta praemia veste petat.

Not teaching all, but those whom no idleness delays

and whom no fear inhibits from rising at dead of night.

Look, as I wander anxiously through the city in the dark,

Venus ensures my safety in the darkness,

she lets no one attack me who might wound my body,

with his blade, or try and make a prize of my clothes.

Quisquis amore tenetur, eat tutusque sacerque

Qualibet: insidias non timuisse decet.

Non mihi pigra nocent hibernae frigora noctis,

Non mihi, cum multa decidit imber aqua.

Whoever's possessed by love goes safe and holy

wherever he will: he should fear no ambush at all.

The numbing cold of a winter's night brings me no harm

nor the rain showering its vast waters on me.

Non labor hic laedit, reseret modo Delia postes

Et vocet ad digiti me taciturna sonum.

Parcite luminibus, seu vir seu femina fiat

Obvia: celari volt sua furta Venus.

This labour won't hurt me, if only Delia unlocks the door

and calls me silently with the sound of her tapping.

Hide your eyes, man or woman whom we meet with:

Venus wants her thefts to be concealed.

Neu strepitu terrete pedum neu quaerite nomen

Neu prope fulgenti lumina ferte face.

Siquis et inprudens adspexerit, occulat ille

Perque deos omnes se meminisse neget:

Nam fuerit quicumque loquax, is sanguine natam,

Is Venerem e rapido sentiet esse mari.

Don't startle us with clattering feet or ask our names,

nor bring the light of glowing torches near us.

If anyone has seen us unawares, let him hide it,

and deny by all the gods that he remembers.

Since if any turns informer, he'll find Venus

is the child of blood and angry seas.

Nec tamen huic credet coniunx tuus, ut mihi verax

Pollicita est magico saga ministerio.

Hanc ego de caelo ducentem sidera vidi,

Fluminis haec rapidi carmine vertit iter,

Haec cantu finditque solum Manesque sepulcris

Elicit et tepido devocat ossa rogo;

Iam tenet infernas magico stridore catervas,

Iam iubet adspersas lacte referre pedem.

Still, your husband won't believe them, the truthful witch

promised me that, with her magic rites.

I've seen her drawing stars down from the sky:

her chant turns back the course of the flowing river.

her spells split the ground, conjure ghosts from the tomb

and summon dead bones from the glowing funeral pyre:

now she holds the infernal crew with magic hissing,

now sprinkling milk orders them to retreat.

Cum libet, haec tristi depellit nubila caelo,

Cum libet, aestivo convocat orbe nives.

Sola tenere malas Medeae dicitur herbas,

Sola feros Hecates perdomuisse canes.

As she wishes, she dispels the cloud from the sombre sky:

as she wishes, calls up snows to a summer world.

They say she alone possesses Medea's fatal herbs,

only she has fully tamed the savage hounds of Hecate.

Haec mihi conposuit cantus, quis fallere posses:

Ter cane, ter dictis despue carminibus.

Ille nihil poterit de nobis credere cuiquam,

Non sibi, si in molli viderit ipse toro.

Tu tamen abstineas aliis: nam cetera cernet

Omnia, de me uno sentiet ipse nihil.

She composed a spell for me, that you can deceive with:

chant it three times, spit three times when you've done.

Then he'll not be able to believe anyone about us,

not even himself if he saw us in your soft bed.

Still you must keep away from others: since he'll see

all the rest: it's only me he'll see nothing of!

Quid, credam? nempe haec eadem se dixit amores

Cantibus aut herbis solvere posse meos,

Et me lustravit taedis, et nocte serena

Concidit ad magicos hostia pulla deos.

What? Do I believe? Surely she's the same who said

she could dissolve my love with herbs or charms,

and purified me with torches, and in the calm of night

a mournful sacrifice fell to the gods of sorcery.

Non ego, totus abesset amor, sed mutuus esset,

Orabam, nec te posse carere velim.

Ferreus ille fuit, qui, te cum posset habere, Maluerit praedas stultus et arma sequi.

I didn’t pray that my love should wholly vanish, but that it might be shared, I’d not wish to be without you if I could.

That man was iron, who when he could have had you, stupidly preferred to chase after war and prizes.

Ille licet Cilicum victas agat ante catervas,

Ponat et in capto Martia castra solo,

Totus et argento contextus, totus et auro

Insideat celeri conspiciendus equo,

Ipse boves mea si tecum modo

Delia possim

Iungere et in solito

pascere monte pecus,

Et te, dum liceat, teneris retinere lacertis,

Mollis et inculta sit mihi somnus humo.

Let him drive Cilicia's conquered crew before him,

and pitch his camp of war on captured soil,

let him sit his swift horse, to be gazed at,

covered all in silver, covered all in gold:

if only I might yoke the oxen with you Delia,

and feed the flocks on the usual mount,

and while I may hold you in my tender arms,

let soft sleep indeed be mine on the harsh earth.

Quid Tyrio recubare toro sine amore secundo

Prodest, cum fletu nox vigilanda venit?

Nam neque tum plumae nec stragula picta soporem

Nec sonitus placidae ducere posset aquae.

Num Veneris magnae violavi numina verbo,

Et mea nunc poenas inpia lingua luit?

What use to lie on a Tyrian bed, without love's favours,

if night comes with wakefulness and weeping?

Since then no feather pillows, no embroidered covers,

no sound of soothing waters brings repose.

Have I wronged the divinity of mighty Venus with words,

and does my impious tongue now pay the penalty?

Num feror incestus sedes adiisse deorum Sertaque de sanctis deripuisse focis?

85 Non ego, si merui, dubitem procumbere templis

Et dare sacratis oscula liminibus,

Non ego tellurem genibus perrepere supplex

Et miserum sancto tundere poste caput.

Can they say now I've sinfully entered the divine sanctuary

and snatched the garland from the holy altar?

I won't hesitate, if I'm guilty, to kneel in her temple,

and grant her kisses on her sacred threshold,

to crawl on my knees, a suppliant, over the ground

and beat my wretched head against the sacred door.

At tu, qui laetus rides mala nostra, caveto

Mox tibi: non uni saeviet usque deus.

Vidi ego, qui iuvenum miseros lusisset amores,

Post Veneris vinclis subdere colla senem

Et sibi blanditias tremula conponere voce

Et manibus canas fingere velle comas,

Stare nec ante fores puduit caraeve puellae

Ancillam medio detinuisse foro.

But you, who laugh indifferent to my suffering, must soon

take care yourself: gods do not rage at one alone, forever.

I have seen one who ridiculed the miseries of young love

bow his aged neck later in Venus's harness,

and compose blandishments himself in a quavering voice,

and seek to dress his white hair with his own hands:

and not be ashamed to stand before his dear girl's door,

and stop her maid in the middle of the forum.

Hunc puer, hunc iuvenis turba circumterit arta,

Despuit in molles et sibi quisque sinus.

At mihi parce, Venus: semper tibi dedita servit

100 Mens mea: quid messes uris acerba tuas?

Around him young men and boys crowded closely,

and each one spat in his own tender breast.

But spare me, Venus: my devoted heart always serves you:

why in your bitterness burn your own harvest?

Aliorumque carminum libri tres. Tibullus. J. P. Postgate. Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis. 1915. Transcription of Latin text originally uploaded by Konrad Schroder to the Latin Library.

Tufts University provided support for entering this text.

Ο ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΙΝ ΌΤΙ ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΣΕΞ Ή ΚΑΙ Ή ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΠΕΡΙ ΣΕΞ ΕΧΕΙ ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΑΞΙΝ ΤΟΥ ΣΕΞ !!!

ΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑ-

ΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑΧΑ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Lawrence Alma-Tadema, *Tibullus at Delia's*

*

ΦΩΝΑΖΕΙ ΠΑΛΙ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ:

ΟΥΔΕΙΣ ΣΩΑΣ ΤΑΣ ΦΡΕΝΑΣ ΘΕΛΕΙ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ, ΑΛΛΑ ὍΤΕ Ε῎ΙΣ ΛΑΟΣ ΕΙΝΑΙ ΖΩΝΤΑΝΟΣ ΚΑΙ ΞΕΥΡΕΙ ὍΤΙ *ΚΑΙ* Ὁ

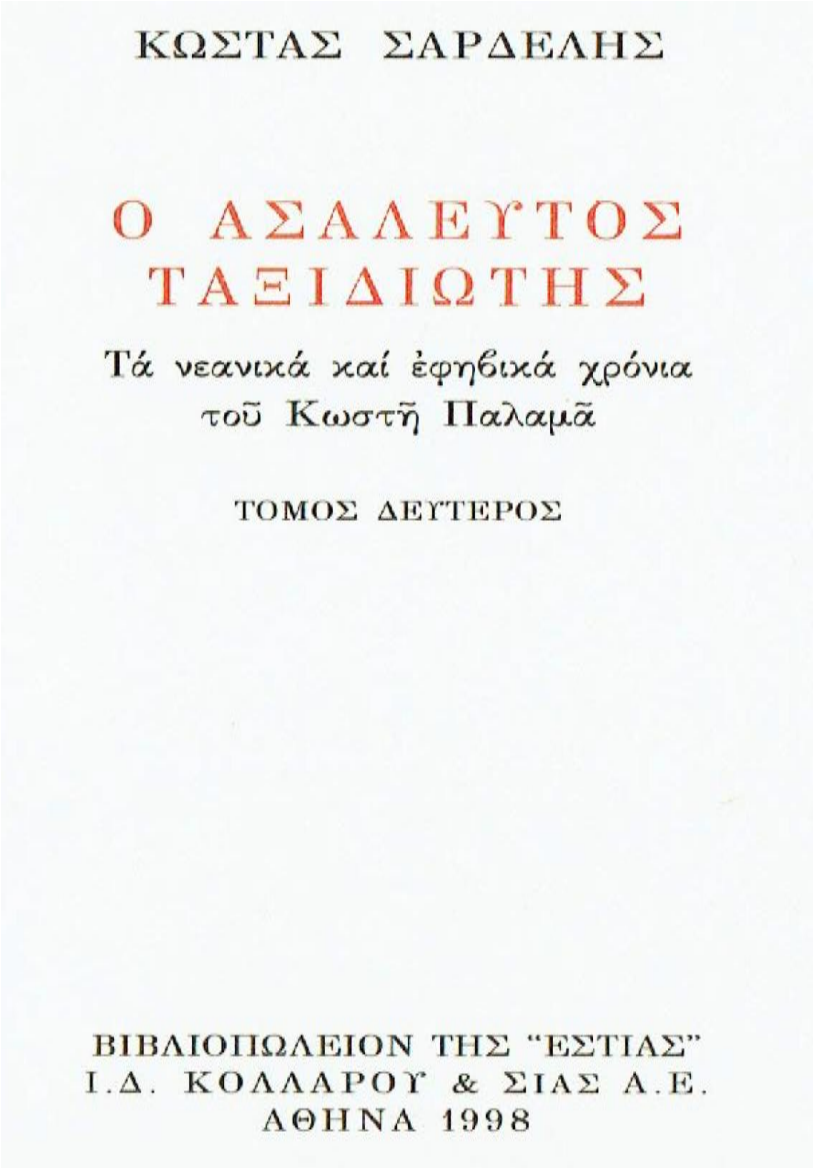
ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΙΝΑΙ «ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ», ΚΑΙ ΕΧΕΙ ΑΡΚΕΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΚΑΜΝΟΥΝ ΘΥΣίΑΣ ΔΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ, ΤΟΤΕΣ Ἡ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΜΠΑΘΕΙΑ ΤΩΝ Ἑ ΛΛΗΝΟ-ΓΡΑΙΟ-Ῥ ΩΜΗΩΝ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΟΣΚόΒΟΥΣ ΤΟΥΣ Ὁ ΜΟΔΟΞΟΥΣ ΚΑΙ Ἡ ΑΠΑΙΤΙΤΙΚΗ Ὁ ΡΜΗ ΕΞΑΝΑΓΚΑΖΕΙ ΤΗΝ ΕΠΙΚΥΡίΑΡΧΗΝ ΔΥΝΑΜΙΝ, ΔΗ, ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΝίΑΝ, «ΝΑ ΑΦΗΣΗ» ΤΟΥΣ Ἕ ΛΛΗΝΑΣ ΝΑ ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΟΥΝ ΤΑ ΔΙΚΑΙά ΤΟΥΣ (Ὅ ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ Ὡ Σ ΤΟ 1922).

ΤΗΝ ΣΗΜΕΡΟΝ Ἡ ΜΕΡΑΝ,

1) ΔΕΝ Ὑ ΠΑΡΧΟΥΝ Ἕ ΛΛΗΝΕΣ (ΠΟΣΩ ΜΑΛΛΟΝ ΜΕ ΦΥΣΙΚΗ ΣΥΜΠΑΘΕΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ Ὁ ΜΟΔΟΞΟΝ Ῥ ΩΣΣίΑΝ ΚΑΙ ΜΕ ΔΙΑΘΕΣΙΝ ΝΑ ΚΑΜΝΟΥΝ ΘΥΣίΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ / ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ Ἑ ΛΛΗΝΩΝ).

2) ΑΊ ΕΠΙΚΥΡΙΑΡΧΑΙ *ΖΑΪΟ*-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΊΚΑΝΟΠΟΙΗΜΕΝΑΙ ΜΕ ΤΙΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ ΑΦΟΥ ΎΠΗΡΕΤΟΥΝ ΤΟ ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ ΟΒ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ ΚΑΙ ΝΟΙΑΖΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΤΙ ΘΑ ΚΑΜΝΗ Ή ΤΟΥΡΚίΑ.

3) ΟΒΕΡ. ΝΤΕΝΤ. *ΖΑΪΟ*.


ΚΩΣΤΑΣ ΣΑΡΔΕΛΗΣ

Ο ΑΣΑΛΕΥΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ

Τά νεανικά καί ἐφηβικά χρόνια τοῦ Κωστῆ Παλαμᾶ

ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ "ΕΣΤΙΑΣ"
Ι.Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑΣ Α.Ε.
ΑΘΗΝΑ 1998

ZOYM !!! ZOOM IN !!!!!

Ὁ Γέρο Κωνσταντής ὁ Μπουρλοτιέρης

Μυρίζει συνεχεια μπαρούτι. Τό «πιάνεις» στόν ἀέρα, στίς ἐφημερίδες, στά καφενεῖα, ἀλλά καί στά σαλόνια —τό βαλβέικο ἔχει γίνει μικρή Βουλή. Ὅλα ἐκεῖ συζητοῦνται, ἀναλύονται καί ἀποφασίζονται. Διασταυρώνουν τά ξίφη τοῦ λόγου τους οἱ δεληγιωργικοί μέ τούς τρικουπικούς, τά τρικουπάκια, καμιά φορά. Ἀλλά μόλις ὑψωθοῦν λίγο παραπάνω οἱ φωνές, ἀμέσως μπαίνει στή μέση ὁ Ἀπόστολος Βάλβης, ὁ δικαστής, καί κάποτε καί ἡ γυναίκα του ἡ Χρυσή. Ὁ Κωστής τελευταῖα κοιμᾶται μέ τή στολή τῆς Πανεπιστημιακῆς Φάλαγγας καί τό ὅπλο στήν ἀγκαλιά. Κι ὁ ἀλύτρωτος ὁ Καμπᾶς, πού στιγμές-στιγμές κανένα Δίκαιο δέν τόν συγκινεῖ περισσότερο ἀπό τόν πόλεμο. Ἕτοιμος εἶναι νά μπαρκάρει γιά τή Λέσβο, τό νησί του καί νά γίνει ἀντάρτης τῆς λευτεριᾶς. Τό ἀλυτρωτικό συγκλονίζει τήν Ἀθήνα καί ὁλόκληρη τήν ἐλεύθερη Ἑλλάδα. Καί τήν ἀλύτρωτη. Καί κεῖ τά ὅπλα εἶναι γεμάτα. Ἕτοιμα. Τά βουνά στό πί καί φί γιομίζουν Κλέφτες ὅπως μιά φορά. Καί θούρια —τά θούρια τοῦ Ρήγα, δοξαστικό τοῦ νέου '21. «Μαυροβουνιοῦ καπλάνια κι Ὀλύμπου Σταυραετοί». Γιομίζουν τά ὄρη τῆς Ἤπειρος καί τῆς Μακεδονίας.

«Ζήτω ὁ πόλεμος!» κραυγάζει τό πλῆθος κάτω ἀπό τά ἀνάκτορα, καί ἡ φωνή σέρνεται διθυραμβική ὡς τά πέρατα τῆς Ρωμηοσύνης, ἀπό τό Δούναβη ὡς τήν Κρήτη —οἱ Κρητικοί, συνέχεια μέ τό ὅπλο στό χέρι, δέν ξέρουν ἄλλη δουλειά παρά νά πολεμᾶνε γιά τή λευτεριά τῆς Κρήτης καί τήν ἕνωσή της μέ τήν ἐλεύθερη Ἑλλάδα.

«Ζήτω ὁ πόλεμος!» ἀκούγεται συνέχεια ἡ φωνή τοῦ λαοῦ κι ὁ βασιλιάς Γεώργιος, ὅλη ἡ βασιλική οἰκογένεια, ἡ Κυβέρνηση, τρέμουν, τά 'χουν σχεδόν χαμένα. Μήπως θέλει πολλά πράματα νά πάρουν τήν κατρακύλα καί θρόνοι καί Κυβερνήσεις, ἀρχές καί ἐξουσίες;

Ὁ Μόσκοβος κι ὁ Τοῦρκος βρίσκονται πάλι σ' ἀμάχη. Τρώγονται συνέχεια μιά ζωή. Καί λένε πώς θά ξεσπάσει καινούργιος πόλεμος. Καί τό Ξανθό Γένος δίνει πάντοτε φτερά στά ὄνειρα τῶν Ρωμηῶν. Ἀπό τά παλιά. Κι ὅσο κι ἄν κι ὁ Μόσκοβος, ὅπως κι ὁ Φράγκος, τό συμφέρο του τηράει καί τίποτε ἄλλο, καθώς τό 'καμε κιόλας καί στά χρόνια τοῦ Ὀρλώφ, οἱ Ρωμηοί κρεμᾶνε τίς ἐλπίδες τους στήν ὁμόδοξη Ρωσία κι ὄχι στή Φραγκιά, κι ἄς εἶναι ὅλοι τους πασάδες κι ἡ Ἑλλάδα πασαλίκι τους.

«Ζήτω ὁ πόλεμος!»

Τά συλλαλητήρια συγκλονίζουν τήν Ἀθήνα καί μόνο πού γίνεται κουβέντα. Γιατί τή φωτιά τή φουντώνουν οἱ ἐφημερίδες. Κι ὁ λαός τρέχει στόν Βασιλιά, κάτω ἀπό τά ἀνάκτορα μέ τούτη τήν κραυγή λαμπαδιασμένο μπουρλότο. Κι ὁ Βασιλιάς βγαίνει στόν ἐξώστη, ἴσιος, μεγαλοπρεπής, μέ τό μακρύ, στριμμένο μουστάκι του, μέ τ' ἀστραφτερά του νιάτα καί τά μάτια του νά γοργαστράφτουν:

«Παιδιά σᾶς εὐχαριστοῦμεν. Σᾶς ἔχομεν ὅλοι εἰς τήν καρδίαν μας. Μίαν τοιαύτην ὑποδοχήν δέν θά τήν λησμονήσωμεν ποτέ, ἐνόσῳ ζῶμεν. Ἐλπίζω εἰς τόν Θεόν νά εὐλογήσῃ τόν τόπον καί νά φθάσωμεν ἐκεῖ ὅπου ἐπιθυμοῦμεν ὅλοι».

Τό πλῆθος ἄκουσε σιωπηλό τούς βασιλικούς λόγους καί μετά ἄρχισε τό μουρμουρητό νά τούς ξηγήσει.

«Τί εἶπε;»

«Ξέρω 'γώ».

«Ὁ Βασιλιάς εἶναι μαζί μας», λέει ἄλλος.

«Τί μαζί μας. Εἶπε ξεῖπε. Εἶπε χωρίς νά πεῖ τίποτα», ἀποκρίνεται κάποιος ἀπό τό πλῆθος.

«Κυβέρνηση καί Βασιλιάς πᾶνε μαζί. Κοροϊδεύουν πίσω ἀπό τήν πλάτη μας», ἀκούστηκε νά λέει μιά ἄλλη φωνή.

«Ναί, ναί, κοροϊδεύουν πίσω ἀπό τήν πλάτη μας»,

ἄρχισαν νά φωνάζουν ὅλοι. Ἡ ὀχλοβοή ἔφερε τήν ὀργή τοῦ λαοῦ ὣς ἀπάνω στόν Βασιλιά καί κεῖνος τότε προσπάθησε νά κατασιγάσει τόν κόσμο, ἀλλά ὅταν εἶδε πώς τά λόγια του γίνονται μπαρούτι μέσα στό πλῆθος, ἔτρεξε νά τρυπώσει στό παλάτι. Καί ἡ Ἀστυνομία ἀπό κάτω συνέχισε στή δική της «γλώσσα».

Ἀπάνω στήν Πνύκα γίνεται καί ἐκεῖ μεγάλη συγκέντρωση. Καί ἐδῶ τά πράματα εἶναι σοβαρά. Γιατί μπροστά ἀπό τόν κόσμο εἶναι οἱ ἄρχοντες τῆς πόλης. Εἶναι πρῶτος-πρῶτος ὁ μητροπολίτης Προκόπιος, ὁ πρύτανης τοῦ Πανεπιστημίου Ἰωάννης Παπαδάκης, ὁ δήμαρχος Παναγής Κυριακός, πού ἀνεμίζει συνέχεια τή φουστανέλα του, ὁ δήμαρχος Πειραιᾶ Τρύφων Μουτσόπουλος καί ὁ διοικητής τῆς Ἐθνικῆς Τράπεζας Μάρκος Ρενιέρης.

Οἱ λόγοι τους πυρπολοῦν τό πλῆθος. Στό τέλος ἐγκρίνεται ψήφισμα, πού στέλνεται στόν πρωθυπουργό τῆς Ἀγγλίας Γλάδστωνα.

Ἔξω ἀπό τά σπίτια τοῦ Τρικούπη, τοῦ Δεληγιώργη καί τοῦ Κουμουνδούρου, νύχτα-μέρα, εἶναι συγκεντρωμένο πλῆθος. Πολλοί ζητοῦν ὁμόνοια. Καί τό σύνθημα τοῦτο κερδίζει γρήγορα ὀπαδούς. Δέν εἶναι οἱ περισσότεροι εἶναι ὅμως ἐκεῖνοι πού τήν ὥρα πού πάει νά λαμπαδιάσει ἡ φωτιά, πετᾶνε μερικούς κουβάδες νερό καί τήν περιορίζουν. «Ὁμό-

νοια» καί «Πόλεμος» πᾶνε μαζί. Ὁ κόσμος βρίσκει πάντοτε τρόπους νά τά συνταιριάζει. Κι οἱ φοιτητές πού εἶναι πάντοτε μπροστά. Πρῶτοι καί καλύτεροι. Ὁ Κωστής κι ὁ Καμπᾶς πρωτοστατοῦν. Στά Προπύλαια ἡ μιά συγκέντρωση διαδέχεται τήν ἄλλη.

Ὁ Κουμουνδοῦρος, ἀπό τό βῆμα τῆς Βουλῆς, προσπαθεῖ νά συγκρατήσει τά πράματα καί νά προλάβει δραματικές ἐξελίξεις:

ΚΑΙ ΑΊ ἘΠΟΜΕΝΑΙ ΣΕΛΙΔΕΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑΙ ΠΕΡΙ ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ, ἙΡΟΪΔΟΥ, ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ, Κ.Τ.Λ. ...

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΌΤΙ ΟἹ ΎΕΛΛΗΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗΝ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ *ΖΑΪΟ*-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ *ΚΟΠΡΟΥ* ΤΗ ΔΕΚ. ΤΟΥ 1960 ΚΑΙ 1970 ΕΧΑΣΑΝ ΚΑΘΕ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΗΝ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΟΝ ἸΣΤΟΡΙΚΟΝ ΤΩΝ ἙΑΥΤΟΝ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΣ, ΘΡΗΣΚΕίΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ, ΕΘΝΟΣ,

ΓΕΝΟΣ, ΦΥΛΗ, ΣΥΝΟΡΑ, ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ... ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ, ΑΚΡΙΒΩΣ ΌΠΩΣ ΗΘΕΛΟΝ *ΚΑΙ* ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ ΟΒ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ-ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ-*ΤΖΙΟΥΖ* ΤΕ *ΚΑΙ* ΤΟΥΡΚΟΙ ...

ΓΙΝΑΜΕΝ *ΚΟΠΡΟΣ* ...

ΚΑΙ ΕΙΜΑΣΤΕ *ΚΟΠΡΟΣ* ...

ΟΒΕΡ. ΝΤΕΝΤ. *ΖΑΪΟ*.

*

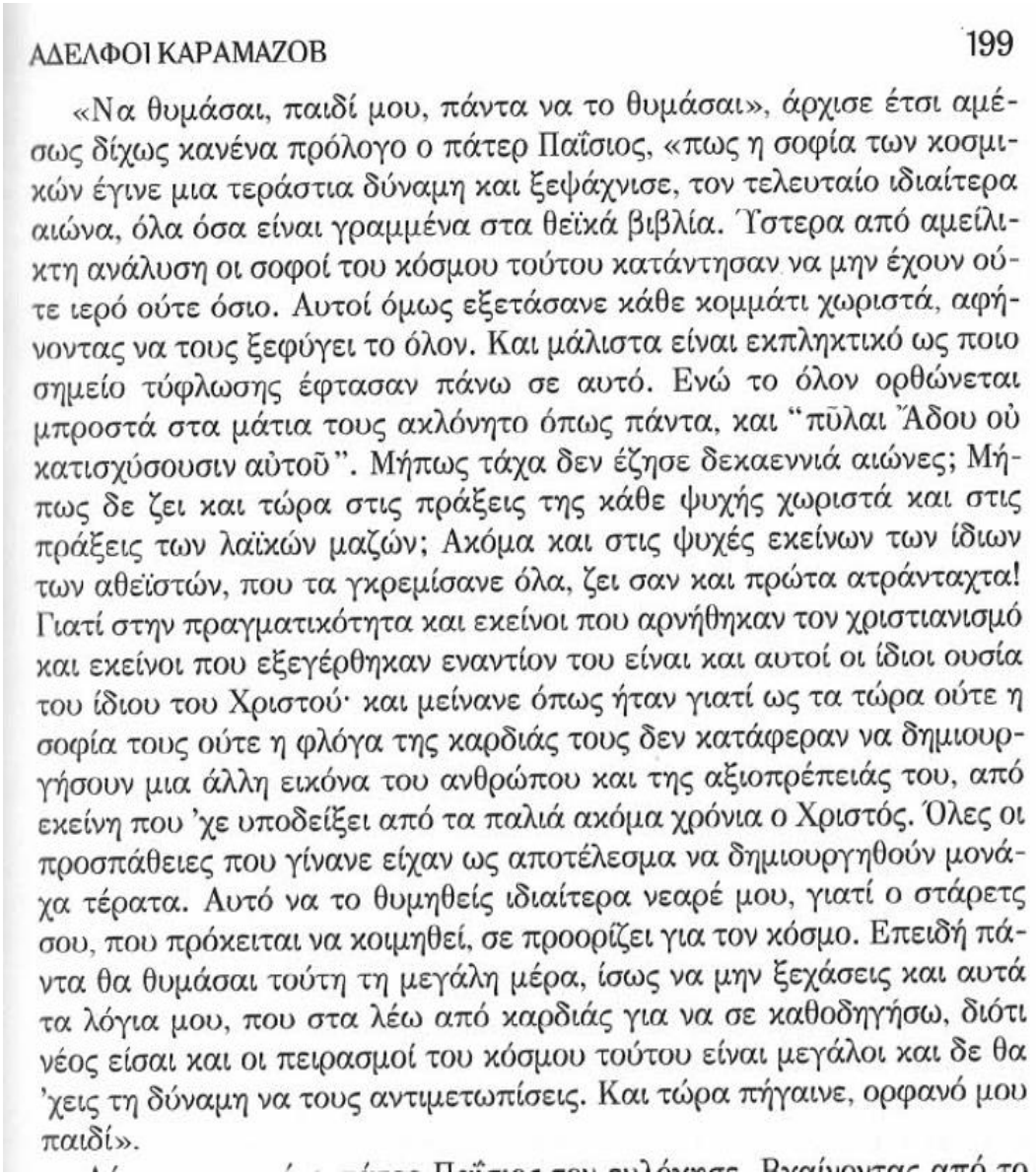
Φιόντορ

Ντοστογιέβσκη

Αδελφοί Καραμάζοβ

Μετάφραση
ΑΡΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

2014 / 1Η ΕΚΔ. 1947



ΑΔΕΛΦΟΙ ΚΑΡΑΜΑΖΟΒ 199

«Να θυμάσαι, παιδί μου, πάντα να το θυμάσαι», άρχισε έτσι αμέσως δίχως κανένα πρόλογο ο πάτερ Παΐσιος, «πως η σοφία των κοσμικών έγινε μια τεράστια δύναμη και ξεψάχνισε, τον τελευταίο ιδιαίτερα αιώνα, όλα όσα είναι γραμμένα στα θεϊκά βιβλία. Ύστερα από αμείλικτη ανάλυση οι σοφοί του κόσμου τούτου κατάντησαν να μην έχουν ούτε ιερό ούτε όσιο. Αυτοί όμως εξετάσανε κάθε κομμάτι χωριστά, αφήνοντας να τους ξεφύγει το όλον. Και μάλιστα είναι εκπληκτικό ως ποιο σημείο τύφλωσης έφτασαν πάνω σε αυτό. Ενώ το όλον ορθώνεται μπροστά στα μάτια τους ακλόνητο όπως πάντα, και "πῦλαι Ἅδου οὐ κατισχύσουσιν αὐτοῦ". Μήπως τάχα δεν έζησε δεκαεννιά αιώνες; Μήπως δε ζει και τώρα στις πράξεις της κάθε ψυχής χωριστά και στις πράξεις των λαϊκών μαζών; Ακόμα και στις ψυχές εκείνων των ίδιων των αθεϊστών, που τα γκρεμίσανε όλα, ζει σαν και πρώτα ατράνταχτα! Γιατί στην πραγματικότητα και εκείνοι που αρνήθηκαν τον χριστιανισμό και εκείνοι που εξεγέρθηκαν εναντίον του είναι και αυτοί οι ίδιοι ουσία του ίδιου του Χριστού· και μείνανε όπως ήταν γιατί ως τα τώρα ούτε η σοφία τους ούτε η φλόγα της καρδιάς τους δεν κατάφεραν να δημιουργήσουν μια άλλη εικόνα του ανθρώπου και της αξιοπρέπειάς του, από εκείνη που 'χε υποδείξει από τα παλιά ακόμα χρόνια ο Χριστός. Όλες οι προσπάθειες που γίνανε είχαν ως αποτέλεσμα να δημιουργηθούν μονάχα τέρατα. Αυτό να το θυμηθείς ιδιαίτερα νεαρέ μου, γιατί ο στάρετς σου, που πρόκειται να κοιμηθεί, σε προορίζει για τον κόσμο. Επειδή πάντα θα θυμάσαι τούτη τη μεγάλη μέρα, ίσως να μην ξεχάσεις και αυτά τα λόγια μου, που στα λέω από καρδιάς για να σε καθοδηγήσω, διότι νέος είσαι και οι πειρασμοί του κόσμου τούτου είναι μεγάλοι και δε θα 'χεις τη δύναμη να τους αντιμετωπίσεις. Και τώρα πήγαινε, ορφανό μου παιδί».

ΚΑΙ ΕΔΩ ΒΛΕΠΟΥΜΕΝ ΌΤΙ Ὁ ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΒΣΚΗ ΔΙΑ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ ΠΑΪΣίΟΥ ΕΙΧΕ ΠΛΗΡΗ ΕΠΙΓΝΩΣΙΝ ΌΤΙ Ὁ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Ὁ ΕΜΠΕΙΡΙΣΜΟΣ ΌΔΗΓΟΥΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΎΛΙΣΜΟΝ, ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΘΕΪΑΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΜΗΔΕΝΙΣΜΟΝ ... ΔΗ, ΧΩΡΙΣ ΠΙΣΤΙΝ ΕΙΣ ΘΕΪΚΟ ΝΟΗΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΠΟΥ ΔΙΔΕΙ ΠΙΣΤΙΝ ΕΙΣ ΠΑΤΡΙΔΑ, ΘΡΗΣΚΕίΑΝ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΝ, ΕΘΝΟΣ, ΓΕΝΟΣ, ΦΥΛΗ, ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΝ, ... ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΠΟΥ ΘΑ ΠΡΟΚΥΨΗ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΤΑΝΟ-ΜΑΜΜΩΝΟ-ΔΙΑΒΟΛΕΜΕΝΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΜΠΑΧΑΛΟ, ΖΟΥΓΚΛΑ ΚΑΙ ΧΑΟΣ.

ΚΑΙ ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΡΩΗΝ ΕΥΡΩΠΑΣ ...

***ΖΑΪΟ*-ΑΛΛΟ-*ΚΟΠΡΟ*-ΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ.**

*

ΔΙΑΒΑΣΑΜΕΝ ΚΑΤΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ ΜΕ ΤΗΝ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ ... ΠΡΑΓΜΑΤΙ, ΔΕΝ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑΜΕΝ ΌΤΙ ΗΤΟΝ ΤΟΣΟ ΣΠΟΥΔΑῖΟΣ ... ΠΟΣΟ ΏΡΙΜΑΖΟΥΝ ΚΑΤΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΑ ...

ΜΙΚΡΟ ΒΙΒΛΙΟ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΟΝΕΙΡΑ

1987

Ἔζησα μές στή ματαιότητα

καί πάνω στόν Ὠκεανό ...

Θά μέ ξαναβρεῖτε στά ὡραιότερα ποιήματα τοῦ ἄλλου αἰώνα νά νοσταλγῶ τόν Θεό.

Ἄ, ἔχασα τίς μέρες μου

ἀναζητώντας τή ζωή μου.

Ὤ, μακρινά πράγματα τοῦ κόσμου, δέ θά σᾶς γνωρίσουμε ποτέ ὅμως ἐσεῖς εἶναι ποὺ δίνετε αὐτό τό νόημα στή ζωή μας.

1

Σελήνη 20 ἡμερῶν

Γεγονότα καί πρόσωπα τῆς πιό ὡραίας μου ζωῆς, τῆς
φανταστικῆς,
πού δέν τήν ἔζησα ποτέ καί θά τήν κληροδοτήσω ἀνέπαφη στούς
μεταγενέστερους.

Καί συχνά σχεδίασα ταξίδια στό ἄγνωστο – θέλω νά πῶ καλύτερα
νά μή ρωτάει κανείς
γιατί ὥσπου νά γυρίσω ἐκεῖνο τό βράδυ ἀπ' τό συμβολαιογραφεῖο
τοῦ θείου Ἰάκωβου
εἶχαν ὅλοι πεθάνει –
ἀπό τότε περιπλανιέμαι στήν τύχη ἤ ἀργοπορῶ στά δωμάτια
φτηνῶν ξενοδοχείων
ὅπου στενάζει τό ἀνεκπλήρωτο τῶν ἐραστῶν, ἀπομεινάρια μοναξιᾶς
κάτω ἀπ' τά ἔπιπλα, σκιές ἀπό φτωχές ἁμαρτίες.
Καί συνήθως τά πράγματα πού κράτησες στά χέρια σου
χάνονταν μυστηριωδῶς: σά νά 'σουν κάπου ἀλλοῦ τήν ὥρα πού τά
χρησιμοποιοῦσες.
Ἴσως γιαυτό κ' οἱ ἀποτυχίες σου δέ σέ πλήγωσαν ποτέ, ἀφοῦ
βέβαια τήν ὥρα πού ἀποτύχαινες
ἐσύ δέν ἤσουν ἐδῶ. Ποῦ ἤσουν λοιπόν;
Καί γιατί γύρισες;

Στό δρόμο, κάτω ἀπ' τή βροχή, ἐκεῖνος ὁ ἄγνωστος στεκόταν
χρόνια τώρα

ἀκουμπισμένος στό φανοστάτη. Ποιός ἄγνωστος! Κ' οἱ φλόγες τῶν
κεριῶν τά βράδια
πού τίς σαλεύει μιά πνοή ἀπό κάποια πανάρχαιη συγγνώμη – ποιόν
συγχωρεῖ;

Ἐγώ, ὅσο μπορῶ νά θυμηθῶ, στεκόμουν στή μικρή γέφυρα τοῦ
πατρικοῦ κήπου
σέ κάποια γέφυρα τέλος πάντων – κι ἔνιωθα σά νά μ' ἔχουν
μυστικά ἑτοιμάσει
νά ὑποδεχτῶ τή μητέρα
τή μέρα πού θά μέ γεννοῦσε.

Ἔτσι κ' οἱ ἐραστές μέσα στήν κάμαρα ἁπλώνουν τά χέρια ὁ ἕνας
στόν ἄλλον
ἐνῶ ἐκεῖνοι στέκονται ἔξω, μόνοι.

Λοιπόν, τί κάνουμε ἐδῶ καί πότε θ' ἀλλάξει ὁ κόσμος, γιατί ὅπως
ὅλοι μας
ἔζησα κι ἐγώ ἀφηρημένα – βέβαια ἀγάπησα τά ἰδανικά τῆς
ἀνθρωπότητας
ἀλλά τά πουλιά πετοῦσαν πιό πέρα (κι ἀλήθεια κάποτε παιδιά
ἀφήναμε στή μέση τίς ὑπερπόντιες ἐκστρατεῖες μας γιά ν'
ἀνεβάσουμε ἕν' ἄρρωστο πουλί στό δέντρο)
καί τίς νύχτες σχεδίαζα ἔκτακτα δρομολόγια τρένων γιά κείνους
πού ἄργησαν
ἤ ὀνειρευόμουν νά ζήσω ὑπέροχα, ἀπερίσπαστος ἀπό προσωπικές
εὐδαιμονίες
καί στάθηκα πάντα ἀνυπεράσπιστος μπροστά στούς ἄλλους ὅπως
οἱ νεκροί
ἔτσι ἔμαθα τί θά πεῖ αἰωνιότητα.

Τώρα ἀνεβαίνω σέ μιάν ἄμαξα ἀπ' αὐτές πού διασχίζουν τόν
ὕπνο μου
καί δραπετεύω. Θά μέ ξαναβρεῖτε στά ὡραιότερα ποιήματα τοῦ
ἄλλου αἰώνα
νά νοσταλγῶ τόν Θεό.

Ἀλλά τίς νύχτες παίρνω χάπια καί πλαγιάζω νωρίς, ὄχι γιά νά
κοιμηθῶ,
ἀλλά γιά νά πάω σέ παράξενες συναντήσεις μέ ἀνθρώπους πού ἔχασα
ἤ μέ πρόσωπα ἀβέβαια, θαμπά, πρίν ἀπό χρόνια σέ κάποιες
νύχτες ξαφνικά συναντημένα – καί δόξα τῷ Θεῷ δέν κατάλαβα
ποτέ τόν κόσμο
κι αὐτό τό ρίγος πού διατρέχει τό σπίτι εἶναι ἀπό πράξεις πού
ἀποφύγαμε (καί μετανιώσαμε)
μεγάλα γεγονότα πού χάθηκαν μές στή συντομία τῶν ἡμερῶν,
σκέψεις ὑπέροχες πού ἀρκέστηκαν στά δάκρυα
καί τίς νύχτες ἡ πικρή ἀνάμνηση ἐκείνων πού σέ πρόδωσαν
καί πού ὁ ὕπνος τούς συγχωροῦσε. Κι ἀγάπησα τίς λέξεις πού μέ
ταπείνωσαν γιατί μέ ἀνακαλοῦσαν σέ μιάν ἄλλη παιδικότητα.

Ἄ, ἔχασα τίς μέρες μου
ἀναζητώντας τή ζωή μου.

Ὥσπου σιγά-σιγά ὅλα σωπαίνουν καί μόνο τό χαλασμένο πάτωμα
τρίζει δυσοίωνα – συλλογιέμαι τούς δρόμους ἔρημους κατά κεῖ πού
φύγαν τά χρόνια
τά θρανία νά σαπίζουν κάτω ἀπ' τά παλιά ὑπόστεγα καί τό ρολόι
πάνω στόν κομό
χτυποῦσε σά μιά πληγή, ἀλλά γιατί νά μᾶς παιδεύουν πράγματα
πού τά 'χουμε ξεχάσει

ἐνῶ τά βράδια ἡ σελήνη ἔβγαινε ἁπαλά ἀπ' τά σύννεφα
φωτίζοντας τά χλωμά χέρια τῶν παιδιῶν πού θά πεθάνουν σέ λίγο
καί τά ὄνειρα τῶν τρελῶν
πού εἶναι ἴσως ἀθάνατοι – στιγμές πού ἀνοίγεις ἕνα παράθυρο σά
νά λύνεις ἕνα αἴνιγμα
ἤ κλείνεις μιά πόρτα σά νά συνοψίζεις μιά ζωή.

Ὅμως, ἐγώ τό προαισθανόμουνα ὅτι αὐτή ἡ ὑπόθεση πού ἄρχισε
τόσο αἰνιγματικά
θά τέλειωνε ἐντελῶς ἀνεξήγητα – τί θέλω νά πῶ; μά γιατί οἱ
ἄνθρωποι νά θέλουν πάντα κάτι νά ποῦνε;
κι ἄλλοτε διάβαζα τά γράμματα πού εἶχα γράψει ὁ ἴδιος στόν
ἑαυτό μου
ἔτσι δέ μοῦ 'λειψε ποτέ μιά μικρή ἀνταπόκριση –
θυμᾶμαι κάποτε
πού κουρασμένος κάθισα πάνω στή βαλίτσα μου σέ κάποιον ἔρημο
σταθμό:
περίμενα νά περάσει ἕνα παιδικό τρένο ἤ νά κατέβει ἀπό ἕνα
βασιλικό βαγόνι ἡ ἀξέχαστη Ρεζεντά
γιατί ὑπῆρξα κι ἐγώ παιδί κ' ὕστερα νέος κι ἔκλαψα σέ μοναχικά
δωμάτια
ἤ στό πάρκο, νύχτες... Ὤ, μακρινά πράγματα τοῦ κόσμου, δέ θά
σᾶς γνωρίσουμε ποτέ
ὅμως ἐσεῖς εἶναι πού δίνετε αὐτό τό νόημα στή ζωή μας.

Λόγια πού δέν τά καταλάβαμε παρά ὅταν ἦταν πιά ἀργά,
πράξεις ἀκατανόητες πού ἐξηγήθηκαν μιά νύχτα σ' ἕναν ἐφιάλτη
κ' ἴσως ἡ μεγάλη περιπέτεια μᾶς περίμενε σέ μιά πάροδο πού δέν
τῆς δώσαμε σημασία.

Ὅμως
ἡ πραγματικότητα, φίλοι μου, ἔχει πεθάνει ἀπό καιρό, γιαυτό σάν
πέφτει ἡ νύχτα
θυμηθεῖτε με. Καί συχνά διέσχισα μεγάλους δρόμους χωρίς νά
φτάσω ἀκόμα πουθενά –
μέ τό φόβο ὅτι κάποια στιγμή θά ἐννοήσω, ἴσως γιαυτό ἐνδίδω
εὔκολα κι ἄχ
δέ θά μάθει ποτέ κανείς ποιός εἶναι ὁ προορισμός του, «μά,
ἐπιτέλους, τί ζητᾶς;» μέ ρωτοῦσε ἡ μικρή ἐξαδέλφη
«νά μέ θυμοῦνται, ἐξαδέλφη».

Κι ἀλήθεια πόσοι δέ χάθηκαν σέ μιά κάμαρα πού δέν τούς
περίμενε κανείς
καί κοίταξα πίσω ἀπ' τίς κουρτίνες μήπως καί ξαναβρῶ τά
παιδικά μου χρόνια
ἤ τά βήματα ἑνός μοναχικοῦ διαβάτη ἀργά τή νύχτα μοῦ θύμιζαν
πάντα
πόσο ἐφήμεροι εἴμαστε... Κ' ἡ ποίηση εἶναι σά ν' ἀνεβαίνεις μιά
φανταστική σκάλα
γιά νά κόψεις ἕνα ρόδο ἀληθινό.

Ἄ, πότε θά γυρίσουμε, εἶναι ἀργά, φέρτε ἕν' ἁμάξι ἀπό κεῖνα τά
παλιά
πού στάθμευαν στίς πλατεῖες τῶν προαστίων ἤ ἀπ' αὐτά πού
φτιάχνουν οἱ σκιές τ' ἀπόβραδο
κι ἐγώ γιατί μεγάλωσα στή σκάλα; τί περίμενα; Φωνές μακρινές
ἀκουσμένες στ' ὄνειρο
ἤ μιά νύχτα ἐρήμωσης κ' ἡ ἡδονή νά κλαῖς σιωπηλά γιά πράγματα
ξεχασμένα ἀπ' ὅλους

οὔτε θά ξαναβροῦμε ἐκείνη τήν ἐποχή πού ζήσαμε ὅ,τι καλύτερο εἴχαμε: τόν ἔρωτα γιά ἕνα χρωματιστό βότσαλο, τή μυστική ταφή ἑνός πουλιοῦ

ἤ ἕνα γράμμα πού πήγαμε στό ταχυδρομεῖο χωρίς διεύθυνση, γιατί ὁ παιδικός φίλος τοῦ καλοκαιριοῦ εἶχε φύγει ξαφνικά χωρίς νά μᾶς εἰδοποιήσει, «μά δέν ἔχει διεύθυνση», εἶπε ὁ ὑπάλληλος – ἀπό τότε ξέρεις πώς ὁ κόσμος δέν μπορεῖ νά σοῦ δώσει καμμιά βοήθεια.

Ἐξάλλου ἦρθε ὁ καιρός νά παραδεχτοῦμε ὅτι δέν κάναμε κι ἐμεῖς τίποτα σπουδαῖο. Ἀλλά καί ποιό εἶναι τό σπουδαῖο; Καί σέ τί θά βοηθοῦσε;

Ἄνθρωποι πού μᾶς ξεγέλασε ἡ τύχη ἤ μᾶς πρόδωσε τ' ὄνειρο
κι ὦ μάταιες ἐλπίδες, πόσο σᾶς ἀγαπήσαμε ἕναν καιρό.

Σελήνη 20 ἡμερῶν ἀπόψε... Πῶς ἔφυγαν τά χρόνια!

*

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΔΗΛΩΣΙΣ ΤΡΕΛΛΟΥ ΠΕΡΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ-ΕΡΓΑΤΩΝ:

1) ΑΝ ΜίΑ ΟΙΚΟΝΟΜίΑ ΕΧΗ ΑΝΑΓΚΗ ΑΠ' ΑΛΛΟΔΑΠΟΥΣ, ΑΛΛΟΓΕΝΕΙΣ ΄Η ΚΑΙ ΑΛΛΟΘΡήΣΚΟΥΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ, Οϊ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ ΑΥΤΟΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΙ ΤΟΥΣ ΣΥΜΦΩΝΗΜΕΝΟΥΣ ΜΙΣΘΟΥΣ, ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΒΑΣΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΗ ΣΤΕΓΗ, ΣΙΤΙΣΙΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΘΑΛΨΙΝ ΚΑΙ ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΝΟΜΟΝ.

2) ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΑΥΤΟΙ Οἱ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ὡΣ ΑΠΕΡΓΟΣΠΑΣΤΑΣ ΕΝΑΝΤίΟΝ ΤΗΣ ΝΤΟΠΙΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΙΘΑΓΕΝΟΥΣ-ΓΗΓΕΝΟΥΣ ΕΡΓΑΤΙΑΣ.

3) ΕΙΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΝ ΠΟΥ ΜΕΤΑΝΑΣΤΗΣ-ΕΡΓΑΤΗΣ ΖΗΣΕΙ ΔΙΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 10 ΧΡΟΝΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΩΡΑ ΑΠΟΔΟΧΗΣ ΤΕ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣίΑΣ, ΚΑΙ *ΑΝ* ΕΧΗ ΑΓΑΠΗΣΕΙ ΤΑΥΤΗΝ ΤΗΝ

ΧΩΡΑΝ, ΤΗ ΓΛΩΣΣΑΝ ΤΗΣ, ΤΗΝ ΕΠΙΚΡΑΤΟΥΣΑΝ ΘΡΗΣΚΕίΑΝ (ΑΝ ὙΠΑΡΧΗ), ΤΟΝ ΙΘΑΓΕΝΗ-ΓΗΓΕΝΗ ΛΑΟΝ, ΤΗΝ ἹΣΤΟΡίΑΝ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ, Κ.Τ.Λ., ΤΟΤΕΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΓΙΝΗ ΑΛΛΟΓΕΝΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ ΤΗΣ ΤΙΑΥΤΗΣ ΧΩΡΑΣ, ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΓΕΝΝΗΜΕΝΑ ΕΙΣ ΤΙΑΥΤΗΝ ΧΩΡΑΝ, *ΑΝ* ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΠΑΛΙΝΝΟΣΤΗΣΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΠΡΟΕΛΕΥΣΕΩΣ.

4) Οἱ ΠΑΡΑΝΟΜΟΙ

ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ, ΟΊ ΛΑΘΡΟΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ, ΟΊ ΕΙΣΒΟΛΕΙΣ, ΟΊ ΕΠΟΙΚΟΙ, ΤΑ ΠΙΟΝΙΑ ΞΕΝΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ, ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΠΑΙΝΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ-ΠΑΤΡΙΔΑ ΚΑΠΟΙΟΥ ΛΑΟΥ, ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΝ ΠΟΥ ΜΠΑΙΝΟΥΝ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΠΕΛΑΥΝΟΝΤΑΙ ΄Η ΚΑΙ ΝΑ ΦΥΛΑΚΙΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΝΑ ΑΠΕΛΑΥΝΟΝΤΑΙ.

5) ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΒΑΦΤΙΖΟΝΤΑΙ «ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ» ΑΠΟ ΤΑ

ΑΚΡΩΣ

ΔΥΣΑΝΑΛΟΓΩΣ

ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ **ΜΜΕ ΚΑΙ ΤΑ *ΤΖΙΟΥ*-ΝΑΪΤΕΝΤ *ΤΖΙΟΥ-ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΛΟΥΚ ΑΤ ΜΗ, ΑΪ ΑΜ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΣΠΕΣΙΑΛ-ΕΞΣΕΠΣΙΟΝΑΛ-ΜΑΣΤΕΡ ΄ΡΕΪΣ-ΤΣΟΖΕΝ-ΜΕ ΤΟ ΔΑ ΜΠΕΪΚΟΝ ΟΝ ΔΑ ΧΙΛΛ-ΝΕΪΣΙΟΝΖ, ΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΜΚΟ-ΣΚΟ ΚΑΙ ΤΗ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΕΕ, ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟ *ΖΑΪΟ-***

***TZIOY*-ΑΓΓΛΟ-ΓΑΛΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-*TZIOY* ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ-*ZAÏO-TZIOY*-ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ ΟΒ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ-*TZIOY-ZAÏO*-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΝΕ ΕΙΣ ΤΟ ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ ΟΒ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ ΄Η ΕΙΣ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΩΝ ΠΛΟΥΣΙΩΝ *ZAÏO-TZIOYZ* ΤΕ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΙΤΑΛΟ-΄ΟΛΛΑΝΔΟ-Κ.Α.-*TZIOYZ* ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΤΗΣ ΓΗΣ, ΑΛΛΑ ΙΔίΩΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΠΟΛΥΤΩΣ

ΣΑΤΑΝΙΚΑΣ-ΜΑΜΜΩΝΙΚΑΣ

ΖΑΪΟ*-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ ΚΑΙ ΤΗ *ΖΑΪΟ-

***ΤΖΙΟΥ*-ΓΕΡΜΑΝίΑ-ΓΑΛΛίΑΝ.**

*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΗΔΕίΑΝ

ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ ...

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΗΔΕίΑΝ ΤΟΥ

ΤΡΕΛΛΟΥ, ΔΕΝ ΘΑ ΎΠΑΡΧΗ

ΟΥΤΕ ΈΝΑΣ. ΑΛΛΑ, Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ

ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΣ

ΔΙΟΤΙ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΚΗΔΕΥΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟ ΤΩΝ ῾ΕΛΛΗΝΩΝ ΓΕΝΟΣ ΚΑΙ ΌΛΟΣ Ὁ ῾ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ.

ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Ὁ ΌΜΗΡΟΣ, Ὁ ΛΕΟΝΙΔΑΣ, Ὁ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΚΑΙ Ὁ ῾ΗΡΑΚΛΕΙΟΣ, Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Ὁ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, Ὁ ΚΑΒΑΦΗΣ, Ὁ ΠΙΝΔΑΡΟΣ, Οἱ ΤΡΑΓΩΔΟΙ,

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ,

Ὁ ΜΑΡΚΟΣ, Ὁ ΜΠΑΤΗΣ,

ΚΑΙ Ἡ ΦΡΑΓΚΟΣΥΡΙΑΝΗ,

Ὁ ΠΥΡΡΟΣ, Ὁ ΔΙΓΕΝΗΣ, Ὁ

ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ, Ὁ ΦΙΛΑΡΑΚΟΣ

ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ, Ὁ ΤΑΚΗΣ,

Ὁ ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ,

Ὁ ΒΕΓΓΟΣ, Ὁ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ,

Ὁ ΠΑΠΠΑΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ,

Ὁ ΜΑΚΡΗΣ, Ὁ ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ,

Ὁ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ,

Ὁ ΜΕΓΑΣ ΛΟΓΟΘΕΤΙΔΗΣ,

Ἡ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ, Ἡ Ἡ ΡΕΝΑ,

ΤΑ ΤΡίΑ ἍΓΙΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΤΟΥ

ΤΡΕΛΛΟΥ, Ὁ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ,

Ὁ ΜΠΑΡΜΠΑ ΓΙΑΝΝΗΣ,

Ὁ ΜΗΤΣΑΚΗΣ, Ὁ ΖΑΜΠΕΤΑΣ,

Ὁ ΜΙΜΗΣ, Ὁ ΛΑΜΠΡΟΣ,

Ὁ ΠΟΡΦΥΡΟΓΕΝΝΗΤΟΣ ΘΑ

ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙ,

Ὁ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ, Ὁ

ΜΠΟΤΣΑΡΗΣ, Ἡ

ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ, Ἡ ΜΑΝΤΩ

ΜΑΥΡΟΓΕΝΟΥΣ, ΤΖΑΒΕΛΑΙΟΙ,

Ὁ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ, Ὁ ΚΟΡΑΗΣ,

ΜΙΑΟΥΛΗΣ ΚΑΙ ΚΑΝάΡΗΣ,

Ὁ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ,

Οἱ ΚΛΕΦΤΑΙ Οἱ ΠΑΛΑΙΟΙ Οἱ

ΤΡΑΝΟΙ,

ΘΑ ΣΕΡΝΗ ΤΟΝ ΧΟΡΟΝ

Ὁ ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΟΣ ΚΛΑΔᾶΣ,

ΚΑΙ ΕΚΕΙ ΕΠΙΣΗΣ ΘΑ ’ΝΑΙ

Ὁ ΣΚΥΛΟΣΟΦΟΣ,

Ὁ ΔΑΣΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ,

Ὁ ΚΑΤΣΩΝΗΣ,

Ὁ ΑἰΤΩΛΟΣ, Ὁ ἍΓΙΟΣ ΚΟΣΜᾶΣ,

Ὁ ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑΣ,

Ἡ ἙΤΑΙΡΕίΑ Ἡ ΦΙΛΙΚΗ,

Ὁ ῬΗΓΑΣ, Ὁ ΠΑΠΠΑΣ,

Ὁ ΒΑΡΒΑΚΗΣ,

Οἱ ὙΨΙΛΑΝΤΑΙΟΙ,

ΟΥΛΟΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΞΕΧΝΑΜΕΝ,

ΤΑ ΑΜΕΤΡΗΤΑ ΜΥΡΙΑ ΤΩΝ

ἙΛΛΗΝΩΝ ΓΡΑΙΚΟ-ῬΩΜΗΩΝ

ΤΩΝ ΚΑΜΠΟΣΩΝ ΧΙΛΕΙΤΙΩΝ,

Ὁ ΔΙΑΚΟΣ, Οἱ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ

ΜΑΡΤΥΡΕΣ, ΟΥΛΟΙ,

ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΩΣ Ὁ

ΚΑΝΤΑΚΟΥΖΗΝΟΣ,

ΟΥΛΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ, ΓΟΝΕΙΣ,

ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ, ΠΑΠΠΟΥΛΗΔΕΣ,

ΒΑΒΑΔΕΣ, ΟΥΛΟΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ

ΠΑΡΟΝΤΕΣ, ΞΑΔΕΛΦΙΑ, ΘΕΙΟΙ,

ΘΕΙΕΣ, ΚΟΥΜΠΑΡΟΙ, ΟΥΛΟΙ

Οἱ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ, ΟΥΛΑ ΤΑ

ΣΟΓΙΑ ΤΑ ΣΧΕΤΙΚΑ,

ΟΥΛΑ ΤΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ,

ΟΥΛΟΙ Οἱ ΧΟΡΟΙ,

Ὁ ΚΑΡΑΚΩΣΤΑΣ ΜΕ ΤΟ ΚΛΑΡΙΝΟ ΤΟΥ, Ἡ ΛΥΔΙΑ, Ὁ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΣ, Ἡ ΑΝΝΑ Ἡ ΚΟΜΝΗΝΗ, ΙΣΑΥΡΟΙ, ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΙ, ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΤΣΙΜΙΣΚΗΣ, ΦΩΚΑΣ, ΣΕΡ ΜΠΙΘί, Ῥίτα, ΠΟΛΥ ΠΑΝΟΥ, ΑΝΝΑ ΧΡΥΣΑΦΗ, ΔΙΟΝΥΣίΟΥ, ΟΥΛΟΙ ΤΩΝ Ἑλλήνων Οἱ ΑΟΙΔΟΙ, Ὁ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ,

Ὁ ΝΙΚΗΤΑΡΑΣ,

Ὁ ΓΕΡΟΣ ΤΟΥ ΜΟΡΙΑ,

Ὁ ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ,

Ὁ ΖΑΜΠΕΛΙΟΣ,

Ὁ ΠΑΠΠΑΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ,

Ὁ ΣΒΟΡΩΝΟΣ,

Ὁ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Ε. ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ,

Ὁ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ, Ὁ ΜΕΛΑΣ, Ὁ ΑΓΡΑΣ, Οἱ ΤΟΥ ’40 ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΟΚΑ,

Ὁ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ, Ὁ

ΤΖΑΒΕΛΛΑΣ,

Ἡ ΕΙΣ ΤΑ ΞΕΝΑ ΤΩΝ Ἑλλήνων

ΠΑΡΟΙΚίΑ ΟΥΛΗ,

Ἡ ΒΕΜΠΟ, Ὁ ΓΟΥΝΑΡΗΣ,

Ἡ ΜΗΤΤΑΚΗ, Ὁ

ΠΑΓΙΟΥΜΤΖΗΣ,

Ἡ ΒΙΚΥ,

Ὁ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ,

Ὁ ΣΟΛΩΜΟΣ,

Ὁ ΚΑΛΒΟΣ,

Ὁ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ,

Ὁ ΒΑΛΑΩΡΙΤΗΣ,

Ἡ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ,

ΚΑΙ ΟΡΘΟΔΟΞΟΙ Ῥ ΩΣΣΟΙ

ΤΕ ΚΑΙ ΣΕΡΒΟΙ,

ΤΑ ΟΡΘΟΔΟΞΑ ἩΜΩΝ

ΑΔΕΛΦΙΑ.

ΙΟΥΔΑΙΟΙ ΚΑΙ

ΑΓΓΛΟ-ΣΑΞΩΝΕΣ

(Ὁ ΤΡΟΤΣΚΥ) ΘΑ

ΑΠΑΓΟΡΕΥΟΝΤΑΙ

ΑΥΣΤΗΡΩΣ

(ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΟΜΠΣ, ΤΟΝ ΤΣΩΣΕΡ, ΤΟΝ ΒΑΡΔΟΝ, ΤΟΝ ΦΙΛΑΡΑΚΟΝ ΤΟΥ ΦΙΛΑΡΑΚΟΥ ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ ΤΟΥ ΤΑΚΗ, ΤΟΝ ΜΠΑΡΟΥΧ, ΤΟ ΤΡΙΟ ΤΩΝ ΣΤΟΥΤΖΕΖ, ΤΟΝ ΛΟΥΜΠΙΤΣ, ΤΟΝ ΜΑΡΞ.

ΠΑΝΤΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ

***ΕΞΑΙΡΕΣΕΙΣ*.)**

ΟΥΛΟΙ ΘΑ

ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙ.

Ὁ ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ,

Ὁ Ἡ ΡΟΔΟΤΟΣ, Ὁ ΞΕΝΟΦΩΝ,

Οἱ ΣΟΦΙΣΤΑΙ,

Ὁ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ,

Ὁ ΜΟΝΤΑΙΝ,

Ὁ ΜΑΚΙΑΒΕΛΛΙ,

Ὁ ΚΛΑΟΥΣΕΒΙΤΣ,

Ὁ ΒΕΜΠΕΡ,

Ὁ ΝΤΙΝΤΕΡΟΤ, ΚΑΙ Ὁ ΝΙΤΣΕ ΔΙΑ

ΝΑ ΣΠΑΗ ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΗ ΠΛΑΚΑ.

Ὁ ΛΕΝΙΝ, Ὁ ΝΤΕΝΓΚ, Ὁ ΧΟ,

Ὁ ΤΣΕ, Ὁ ΣΤΑΛΙΝ ΚΑΙ Ὁ ΜΑΟ.

Ὁ ΟΖΟΥ, Ἡ ΤΑΝΑΚΑ, Ἡ ΧΑΡΑ.

Ὁ ΔΑΝΤΗΣ, Ὁ ΘΕΡΒΑΝΤΕΣ,

Ὁ ΛΟΠΕ ΝΤΕ ΒΕΓΚΑ,

Ὁ ΣΑΝΣΟ ΠΑΝΣΑ.

Ὁ ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΚΑΙ Ὁ

ΜΕΘΟΔΙΟΣ.

Ὁ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΚΑΙ Ὁ ΠΕΡΙΚΛΗΣ. Ἡ ΣΑΠΦΩ. Ὁ ΑΛΚΑΐΟΣ. Οἱ ΠΡΟΣΟΚΡΑΤΙΚΟΙ. Ὁ ΣΩΚΡΑΤΗΣ, Ὁ ΠΛΑΤΩΝ, Οἱ ΝΕΟ-ΠΛΑΤΩΝΙΚΟΙ, Οἱ ΘΕΟΛΟΓΟΙ.

ΟΥΛΟΙ ΘΑ

ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙ.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΗΔΕίΑΝ ΤΟΥ

ΤΡΕΛΛΟΥ, ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ

ΟΥΔΕΙΣ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ

ΟΥΛΟΙ ΕΚΕΙ ΔΙΟΤΙ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ

ΔΕΝ ΕΖΗΣΕ ΜΟΝΟΣ.

ΕΖΗΣΕ ΛΕΥΤΕΡΟΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΦΑΡΑΝ ΤΟΥ ΚΑΙ

ΟΥΛΗΝ ΤΩΝ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΤΕ

ΚΑΙ Ἑ ΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣίΑΣ

ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΑΡΕΑ.

ΑΥΤΟ ΘΑ Πῇ ΠΑΡΕΑ, ΜΟΥΡΛΗ.

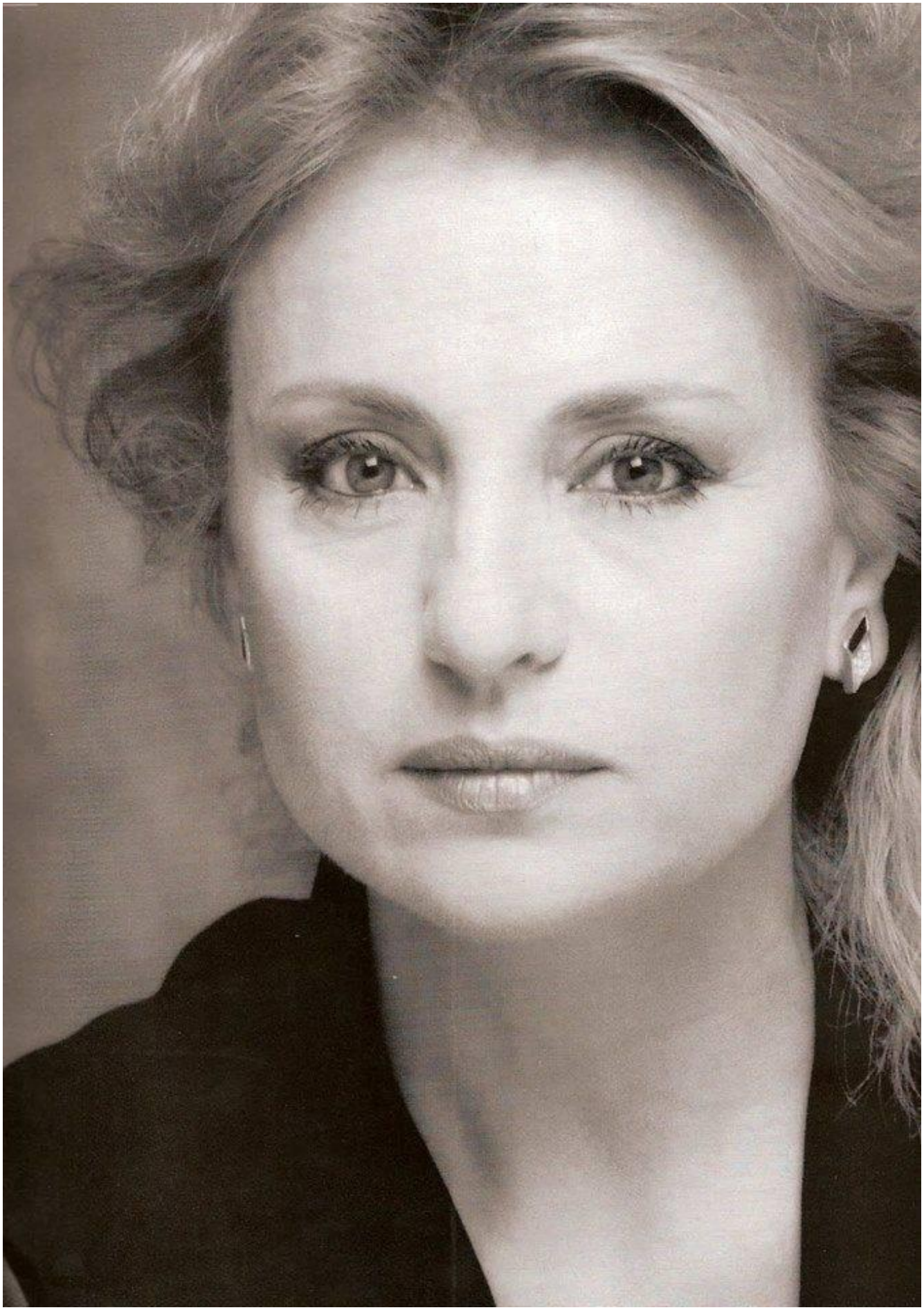
ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΗΔΕίΑΝ ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ, ΔΕΝ ΘΑ ῾ΥΠΑΡΧΗ̣ ΟΥΤΕ ῞ΕΝΑΣ. ΑΛΛΑ, ῾Ο ΤΡΕΛΛΟΣ

ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΣ ΔΙΟΤΙ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΚΗΔΕΥΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟ ΤΩΝ Ἑλλήνων ΓΕΝΟΣ ΚΑΙ ὍΛΟΣ Ὁ Ἑλληνισμος,

ΜΑΖΙ.

[[

ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ, ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΠΟΥ ΕΙΔΕ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΕ ΕΝ ΖΩῇ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ:



]]

*

ΤΙ ΛΕΕΙ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΙ' ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΜΙΛΑΝΕ ΔΙΑ ΤΟΝ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΝ Κ.ΛΠ., ΛΕΣ ΚΑΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΔΕΝ ΕΙΧΟΝ ΆΡΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΑΝΑΦΟΡΑ ΕΙΣ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΜΕΝΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΜΕΝΩΝ ΔΡΩΝΤΩΝ ΚΑΙ ΛΕΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ὙΠΑΡΧΗ ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΦΑΣΕΙΣ ΆΡΑ ΚΑΙ

ΕΚΦΑΝΣΕΙΣ ΤΩΝ, ΕΙΤΕ ΏΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΣ, ΕΙΤΕ ΏΣ ΙΔΕΟΛΟΓίΑ, ΛΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟ-ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ, ΄Η ΤΟ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ, ΄Η ΤΟ ΜΑΖΙΚΟ-ΕΞΑΤΟΜΙΚΕΥΜΕΝΟ, Ὁ ΣΥΣΧΕΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΄Η Ἡ ΓΕΩΠΟΛΙΤΙΚΗ, Κ.Τ.Λ. ΔΕΝ ΕΧΟΥΣΙΝ ΟΥΔΕΜίΑ ΣΧΕΣΙΝ ΜΕ ΤΟ ΠΩΣ ΑΝΑΛΥΟΝΤΑΙ ΤΕΤΟΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΑ ΑΛΛΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ (ΠΟΛΙΤΙΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΑ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ-ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΑ) ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ;

*

Ἡ ΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΘΕ *ΤΖΙΟΥ*, ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΥΛΙΣΤΟΥ, ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΜΗΔΕΝΙΣΤΟΥ, ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΔΙΑΒΟΛΕΜΕΝΟΥ, ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΣΑΤΑΝΙΣΤΟΥ, ΟΥΚ ΟΛΙΓΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΚΑΘΕ ΦΥΛΗΣ ΤΕ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕίΑΣ, ΦΙΛΑΡΓΥΡΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΦΙΛΉΔΟΝΩΝ ... ΝΑΡΚΙΣΣΩΝ ...

ΣΕΛΙΣ 201: Ἡ ΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ, ΦΙόΝΤΟΡ:

«Είναι αλήθεια πως δεν μου ζητάει λεφτά, μα και έτσι ούτε μια τρίχα δε θα του δώσω. Έχω σκοπό, αγαπητέ μου Αλεξέι Φιοντόροβιτς, να ζήσω σε τούτη τη γη όσο μπορώ περισσότερο, να το ξέρετε αυτό, και για τούτο μου χρειάζεται το κάθε καπίκι· και όσο πιο πολύ ζήσω τόσο θα μου είναι πιο χρειαζούμενα τα λεφτά», εξακολουθούσε να λέει κόβοντας βόλτες στο δωμάτιο και έχοντας τα χέρια του στις τσέπες τού λιγδιασμένου καλοκαιρινού κίτρινου παλτού του. «Τώρα όσο να 'ναι είμαι άντρας ακόμα, πενήντα πέντε χρονών όλο και όλο, μα θέλω να ζήσω σαν άντρας τουλάχιστον είκοσι χρόνια ακόμα. Μα όταν θα γεράσω θα γίνω σιχαμερός, και αυτές δε θα μου 'ρχονται τότε με τη θέλησή τους. Γι' αυτό τότε θα μου χρειαστούν τα λεφτουδάκια μου. Γι' αυτό και εγώ όλο και τα μαζεύω, όλο και τα μαζεύω και το κάνω μονάχα για μένα, αγαπητέ μου γιε, Αλεξέι Φιοντόροβιτς, και να το ξέρετε, γιατί εγώ θέλω να ζήσω μες στο βούρκο μου ως την τελευταία μέρα. Βάλτε το καλά στο μυαλό σας! Είναι γλυκά μέσα στο βούρκο: Όλοι τον βρίζουνε, όλοι όμως μέσα του ζούνε· μα όλοι κρυφά, ενώ εγώ ολοφάνερα. Γι' αυτήν ακριβώς την ειλικρίνειά μου είναι που ρίχτηκαν πάνω μου όλοι αυτοί του βούρκου. Όσο για τον Παράδεισό σου, Αλεξέι Φιοντόροβιτς, καθόλου δεν τον γουστάρω και να το ξέρεις. Στο κάτω κάτω δεν ταιριάζει κιόλας σ' έναν καθωσπρέπει άνθρωπο να πάει στον Παράδεισο, αν υποθέσουμε πως υπάρχει δηλαδή και τούτος. Κατά τη γνώμη μου πέφτεις και κοιμάσαι τον αξύπνητο και τίποτα άλλο δεν υπάρχει. Αν το θέτε μνημονεύετέ με και αν δε θέτε τραβάτε στο διάολο. Να η φιλοσοφία μου. Καλά τα 'λεγε χτες εδώ πέρα ο Ιβάν, παρόλο που όλοι ήμασταν μεθυσμένοι. Ο Ιβάν είναι καυχησιάρης, και ούτε είναι και κάνας σοφός... και ούτε έχει και σπουδαία μόρφωση... Το μόνο που ξέρει είναι να σωπαίνει και να σε κοιτάει χαμογελώντας. Αυτό είναι το κόλπο».

Ἡ ΚΟΙΝΩΝίΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΤΡΙΑΣΗ ΤΑΥΤΗ ΤΗ ΘΕΜΕΛΙΩΔΗ ΣΤΑΣΙΝ ΖΩΗΣ ΜΕ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΜΕΝΗ ΝΑ ΚΑΤΑΛΗΞΗ ΤΕΛΙΚΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ *ΚΟΠΡΟΝ* ΤΕ ΚΑΙ ΤΗ ΖΟΥΓΚΛΑ. ΤΟ ΒΛΕΠΟΥΜΕΝ ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΔΥΣΙΝ.

ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ, *ΤΟ ΙΔΙΟ*, ΜΕΡΟΣ 2:

«

… ἀφοῦ ὁλόκληρη

ἡ ζωή μας δέν εἶναι

παρά ἡ θαμπή

ἀνάμνηση

μιᾶς ἄλλης ζωῆς …

»

ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΝ ΕΛΑΦΙ

Σὰν Ἀποκάλυψη τὸ Ἐλάφι
φάνηκε στὴ θαμπὴ Σελήνη
καταμπροστά μου εἰς τὰ βάθη
τῆς Νύχτας. Ὅλο βούιζε ἡ Κρήνη.
Παρηγοριὰ σκόρπα κι' ἐλέη,
τὴν κάθε ἀνία, πῶς νὰ ξεπλύνει.
Κι' οἱ Ἀστερισμοὶ σκορποῦσαν δέη
Τριγώνων, Δίσκων, Τετραγώνων·
ὁ Βέγας ὅλο χρυσὰ κλαίει,
ποὺ ἄλλες νυχτιὲς ἦταν τὸ μόνον
Ἄστρο ποὺ τόσο ἀντιφεγγίζει,
καὶ ἀπόψε ἐβρέθη ἐπὰ στὸ Θρόνο
τῶν οὐρανῶν Ἀντίπαλος ποὺ τὸν ὑβρίζει,
Ἀντίπαλος μὲ κάκια, τὸ Φεγγάρι,
Ἀντίπαλος, ποὺ τίποτε πιὰ δὲν ὁρίζει.
— Μὰ ἔννοια του, δεύτερος ἐχθρός, μὲ χάρη
νά, τοῦ ἀντιπολιτεύεται τοῦ Βέγα
στὴ γῆς αὐτός, ὅλο πολὺ καμάρι:
τὸ Ἐλάφι ὑψώνεται σὰν ἴσκιος, μέγα,
ἀψηλό, μὲ τὰ κέρατα ὡς ἐπάνω,
ἀψηλό, τὸ νυχτερινὸν Ὦμέγα,
ἡ νυχτερινὴ τελεία, καὶ τὸ βάνω
καλύτερο ἀπ' ὅ,τι ἐμπρός μου ἐστάθη
καὶ θὰ τόχω ὡς νὰ πεθάνω.
Σκέφτομαι νὰ ὑποκριθῶ τὸν Ἄη Εὐστάθη
ποὺ διάβαζα στὰ παραμύθια
τοῦ Σμίθ, μὲ τὰ γήινα πάθη,
ἀλλὰ ἐμποδίζει ἡ πολλή μου ἀπειθεια
στὸ Νόμο τοῦ Μωυσῆ, κι' ἔπειτα ἡ τάση
στὶς ἡδονές, ποὺ φουσκώνουν τὰ στήθια
μου ἀπὸ τὸν πόθο, καὶ ὅσο καὶ ἂν προστάσσει
ἡ ψυχή, νὰ μὲ φέρει ὁ Ἑωσφόρος
πρὸς τὴν κατώτερη τῆς Κολάσεως πλάση.
Καὶ ἀναμετρῶ τὶς νύχτες, ὁδοιπόρος
στὰ δάση σὰν ἀπόψε, νὰ ξοφλήσω
ποὺ ἄνωθε μοῦ ζητιέται ὁ δίκαιος φόρος,
ἀλλὰ καλὰ ποὺ ἐδέησε ν' ἀντικρύσω
τὸ Ἐλάφι ἀπόψε, ποὺ θὰ ν' ἀνακόψει
(τόσον ἁγνὸ) τὴν κατωφέρεια. Καὶ θὰ ὁρίσω
τὸν πολὺν «νίψον... καὶ μὴ μόναν ὄψιν»

Κανόνα ἀπὸ τὰ τώρα γιὰ τὴ ζωή μου
καὶ τίποτα πιὰ δὲ θὰ μὲ διακόψει
ὥς μὲ τὴν ὕστατην ἀναπνοή μου.–

ΠΕΡΙ ὉΟΡΜΩΝ

ΤΕ ΚΑΙ

ΑΝΩΜΑΛΙΩΝ

1) Αἱ ΑΞΙΑΙ ΕΙΝΑΙ ΣΧΕΤΙΚΑΙ.

2) ΕΙΤΕ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝίΑ ΕΧΕΙ ΑΥΣΤΗΡΑ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΑ ΗΘΗ, ΕΙΤΕ ΕΧΕΙ (ΠΟΛΥ ΠΙΟ) ΧΑΛΑΡΑ ΗΘΗ, ὙΠΑΡΧΕΙ Ε῎ΙΣ ΔΙΑΡΚΗΣ

ΑΓΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ «ΣΩΣΤΟΥ» ΚΑΙ ΤΟΥ «ΛΑΘΟΥΣ», ΤΟΥ «ΚΑΝΟΝΙΚΟΥ» ΚΑΙ ΤΟΥ «ΜΗ ΚΑΝΟΝΙΚΟΥ», ΤΟΥ «ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ» ΚΑΙ ΤΟΥ «ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ», ΤΟΥ ΑΤΟΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ, ΤΗΣ ἩΔΟΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΕΙΘΑΡΧΗΣΕΩΣ, ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣίΟΥ, ΤΗΣ ἙΥΠΟΚΡΙΣίΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΥΝΕΠΕίΑΣ, ΤΗΣ ΜΥΣΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΣ ΦΑΝΕΡΩΣΕΩΣ, Κ.Τ.Λ..

3) Οἱ ΝΟΜΟΙ, ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΕΣ

ΚΥΡΙΑΡΧΟΥΣΕΣ ΙΔΕΟΛΗΨίΕΣ, ἩΡΥΘΜΙΖΟΥΝ ΕΝ ΜΕΡΕΙ ΏΣ ΚΑΤΑ ΠΟΛΥ ΤΑ ΑΝΩΘΕΝ.

4) Ὁ ΚΑΘΕΙΣ ΑΝΤΙΔΡᾷ ΏΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ, ΜΕ ΏΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΥΤΟ-ΠΕΙΘΑΡΧΗΣΙΝ ΤΟΥ.

5) ΑΝ Ὁ ΣΚΟΠΟΣ ΕΙΝΑΙ Ἡ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ, ΤΟΤΕΣ ΤΑ ΗΘΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΧΕΤΙΚΑ ΠΙΟ ΑΥΣΤΗΡΑ, ΠΙΟ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΑ ΚΑΙ ΠΙΟ «ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ».

6) ΑΝ Ὁ ΣΚΟΠΟΣ ΕΙΝΑΙ Ἡ

ΔΙΑΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ, ΜΕ ΤΗΝ *ΑΚΡΩΣ ΔΥΣΑΝΑΛΟΓΟΝ ΔΙΑΙΡΕΙ ΤΕ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΥΕ* ΚΥΡΙΑΡΧίΑΝ ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ *ΤΖΙΟΥΖ* ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α. *ΤΖΙΟΥΖ*, ΤΟΤΕΣ ΤΑ ΗΘΗ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΠΙΟ ΧΑΛΑΡΑ, ΜΕ ΝΤΡΑΓΚΖ ΚΑΙ ΤΟ «ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ» ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ, ΚΑΙ ΤΑ

ΖΑΪΟ-ΚΟΣΤ ΟΥΕΡΣΙΠ-ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΑΝΩΜΑΛΟ-ΤΡΑΝΖ-ΕΜΦΥΛΑ-ΛΕΣΒΙΟ ΦΡΗΚ ΣΟΟΥΖ Κ.Τ.Λ. ΝΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ «ΚΑΝΟΝΙΚΟΤΗΣ».

7) Ἡ ἙΤΕΡΟΓΟΝΊΑ ΤΩΝ ΣΚΟΠΩΝ ΕΙΣ ΒΑΘΟΣ ΧΡΟΝΟΥ ΘΑ «ΚΑΝΟΝΙΣΗ» ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΌΤΕ ΔΙΑ ΔΕΚΑΕΤΊΑΣ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΠΟΛΥ ΠΙΟ ΧΑΛΑΡΑ, ΠΟΛΥ ΠΙΟ «ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ» ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΝΑΠΑΡΑΓΕΤΑΙ ΕΠΑΡΚΩΣ ΤΟ ΓΕΝΟΣ.

8) ΑΊ ΟΡΜΑΙ, ΌΣΟ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΗ» ΚΑΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝίΑ, ΠΟΤὲΣ ΔΕΝ ΕΞΑΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ, ΠΑΝΤΑ ΠΑΛΕΥΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΈΝΑΝ ΤΡΟΠΟΝ Ἤ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΛΛΟΝ ΕΝΑΝΤίΟΝ Ἤ ΚΑΙ ΎΠΕΡ ΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΣΜΩΝ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΕΙΘΑΡΧΗΣΕΩΣ, ΌΠΩΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΩΜΑΛΟ Ἤ Ἡ ΕΞΑΙΡΕΣΙΣ, ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΝΟΝΙΚΟ.

*

ΑΞίΑΙ, ΦΟΒίΑΙ,

ΦΙΛίΑΙ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΙΣ (*ΠΑΛΙ ΤΑ ΦΑΚΙΝΓΚ ΙΔΙΑ*)

ΤΟ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΑΓΓΕΛΝΗ ΤΙΣ (ΚΑΠΟΙΟΣ) ΔΙΑ «ὉΜΟΦΟΒίΑΝ», ΔΕΝ ΜΟῦ ΛΕΕΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΤΙΠΟΤΙΣ. ΕΙΝΑΙ

ΑΚΡΙΒΩΣ ὯΣΑΝ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΤΑΓΓΕΛΝΩ ΕΓΩ ΔΙΑ «ὉΜΟΦΙΛίΑΝ». ΔΕΝ ΣΥΓΚΙΝΕΙΤΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ. ΤΟ ΑΝ ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ὙΠΕΡ ”Ή ΚΑΤΑ, ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΠΟΣΟ ”Ή ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ὙΠΕΡ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΣ «ὉΜΟΦΟΒίΑΣ», ΤΗΣ «ὉΜΟΦΙΛίΑΣ», ΤΗΣ «ἹΕΤΕΡΟΦΟΒίΑΣ» ΤΕ ΚΑΙ

ΤΗΣ «ἘΤΕΡΟΦΙΛΙΑΣ», ΕΠΑΦΙΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΜΕΛΙΩΔΗ ΚΟΣΜΟΘΕΩΡΗΤΙΚΗΝ ΤΟΥ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΙΝ ΠΕΡΙ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΑΤΟΜΟΥ, ΠΕΡΙ «ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ» ΚΑΙ «ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ», ΠΕΡΙ «ΚΑΝΟΝΙΚΟΥ» ΤΕ ΚΑΙ «ΑΝΩΜάΛΟΥ» ΄Η

«ΕΞΑΙΡΕΣΕΩΣ».

ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΟ ΙΔΙΟ

ΙΣΧΥΕΙ ΔΙΑ ΤΗΝ

«ΞΕΝΟΦΟΒίΑΝ», ΤΗΝ

«ΟΙΚΕΙΟΦΟΒίΑΝ» Ἤ

ΤΗΝ «ΑΥΤΟΦΟΒίΑΝ»,

ΤΟΝ «Ἡ ΡΑΤΣΙΣΜΟΝ», ΤΟΝ

«ΑΥΤΟ-Ἡ ΡΑΤΣΙΣΜΟΝ»,

ΤΟΝ «ΑΝΤΙ-

Ἡ ΡΑΤΣΙΣΜΟΝ», ΤΗΝ

«ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΦΟΒίΑΝ»

ΚΑΙ ΤΗΝ «ΙΣΛΑΜΟΛΑΓΝΕίΑΝ» ΄Η «ΙΣΛΑΜΟΦΙΛίΑΝ», ΤΟΝ «ΣΑΤΑΝΙΣΜΟΝ» ΚΑΙ ΤΟΝ «ΑΝΤΙ-ΣΑΤΑΝΙΣΜΟΝ» Κ.Ο.Κ.. ΄ΟΠΟΙΟΣ (ΤΙΣ) ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΗ ΑΥΤΟ, ΔΙΑΤΕΙΝΕΤΑΙ ΄ΟΤΙ Α῾Ι ΑΞΙΑΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΧΕΤΙΚΑΙ, ΚΑΙ Α῾Ι ΔΙΚΑΙ

ΤΟΥ ΑΞΙΑΙ ΚΑΙ Αἱ ΣΧΕΣΕΙΣ ΙΣΧΥΟΣ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΕΣ ΔΙΚΕΣ ΤΟΥ ΑΞίΕΣ ΕΙΝΑΙ «ΑΝΩΤΕΡΑΙ» ΑΠ' ΑΛΛΑΣ ΑΞίΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΙΣΧΥΟΣ. Ἡ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΙΣ Ὡς ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΛΕΥΘέΡΑ ΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΕ ΚΑΙ ΜΗ

ΚΑΝΟΝΙΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΙΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΑ-ΔΙΑΝΟΗΤΙΚΑ ΔΥΣΚΟΛΗ. Ή ΣΥΝΕΠΗΣ ΤΕ ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΗΣ ΑΠΟΚΟΠΗ ΑΠΟ ΤΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΟΥ ΑΞΙΑΚΑΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΎΝΑ ΓΙΝΗ Ή ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΙΣ ΕΙΝΑΙ

ΔΥΣΚΟΛΗ, ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΥΚ ΟΛΙΓΟΥΣ, ΑΠΙΘΑΝΟΣ. Ἡ «ΔΟΥΛΕΙΑ» ΤΟΥ ΟΝΤΩΣ ΟΝΤΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΝΤΩΣ Ὡς ΠΟΛΥ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΑΠΟ ΤΗ «ΔΟΥΛΕΙΑ» Ἑνὸς ΙΔΕΟΛΟΓΟΥ Ἢ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ. Ὅπως ΚΑΙ

Ἡ ΠΟΙΟΤΗΣ ΤΩΝ «ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ» ΔΙΑΦΕΡΕΙ ΏΣ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ, Ο᾽ΥΤΩ, ΚΑΙ Ἡ ΠΟΙΟΤΗΣ ΤΩΝ ΙΔΕΟΛΟΓΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΔΙΑΦΕΡΕΙ ΏΣ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ. Αἳ ΔΙΑΦΟΡΑΙ ΑΥΤΑΙ ΕΧΟΥΣΙΝ, ΜΕΤΑΞΥ ΑΛΛΩΝ, ΝΑ ΚΑΜΝΟΥΝ

ΜΕ ΤΟ ΠΩΣ ΧΕΙΡΙΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΛΕΓΟΝΤΑΙ ΤΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΜΕΝΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΤΕΣ ΚΟΣΜΟΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΄Ή ΚΑΙ ΑΞΙΑΚΕΣ / ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΑΥΤΑ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΕΙΣ ΣΧΕΣΙΝ

ΜΕ ΤΟ ΟΥΛΟΝ ΠΛΑΙΣΙΟΝ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ-ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΣΧΕΤΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ(-ΟΙΚΟΝΟΝΙΚΩΝ-ΌΜΑΔΙΚΩΝ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ-ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΩΝ) ΔΥΝΑΜΕΩΝ. ΌΠΟΙΟΣ

(ΤΙΣ) ΔΕΝ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΗ ΑΥΤΟ, ΔΥΝΑΤΑΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ Ε῎ΙΣ ΣΠΟΥΔΑΙΟΣ ΙΔΕΟΛΟΓΟΣ, ΗΘΙΚΟΛΟΓΟΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ ΄Η ΜΠΟΥΜΠΟΥΝΟ-ΚΕΦΑΛΟΣ (Π.Χ., *ΤΖΙΟΥ*ΡΒΑΝΙΤΟ-ΠΟΝΤΙΟΣ,

*ΤΖΙΟΥ*ΦΑΙΣΤΟ-

*ΤΖΙΟΥ*ΖΗΣ, ΣΟΡΤ

ΤΖΟΡΤΖΗΣ,

ΞΕΚΟΥΤΙΑΣΜΕΝΟΣ

ΣΠΑΣΟΓΕΡΟΣ,

ΞΕΚΟΥΤΙΑΣΜΕΝΗ

ΜΟΥΡΛΗ ΣΠΑΣΟΓΡΙΑ ΄Η

ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ

ΛΟΙΠΟΥΣ

(ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥΣ ΄Η ΟΥ)

ΤΖΙΟΥ-ΣΙΛΗ *ΤΖΙΟΥ*-

ΟΪΛΟΠΟΥΛΟ-

ΔΙΑΝΟΗΤΙΚΑ

ΚΑΘΎΣΤΕΡΙΜΕΝΟΥΣ

ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ **ΠΗΝΑΤ-**

ΕΙΣΠΡΑΚΤΟΡΕΣ

ΚΑΡΠΑΖΟ-

ΕΙΣΠΡΑΚΤΟΡΕΣ

ΚΡΕΤΙΝΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ

ΠΑΝΥΒΛΑΚΕΣ ΚΑΙ

ΗΛΙΘίΟΥΣ), ΑΛΛΑ

ΣΙΓΟΥΡΑ ΔΕΝ ΚΑΜΝΕΙ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΝ ΘΕΩΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ.

*

ΕΝ ΚΑΤΛΕΙΔΙ, ΠΑΛΙ (ΠΑΛΙ ΤΑ ΦΑΚΙΝΓΚ ΙΔΙΑ):

1) ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΈΛΛΗΝΕΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΙ

ΓΡΑΙΚΟ-ΏΩΜΗΟΙ

ΕΝ ΠΟΛΛΟΙΣ (ΟΧΙ ΠΑΝΤΑ) ΦΥΓΑΜΕΝ, ΣΚΟΤΩΘΗΚΑΜΕΝ ΕΙΣ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΜΑΜΜΩΝΑ ΕΚ ΤΗΣ ΚΩΛΟΤΡΥΠΙΔΟΣ ΤΕ ΚΑΙ ΠΑΓΙΔΟΣ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΟ-ΜΑΜΜΩΝΟ-ΔΙΑΒόΛΟΥ ΦΟΡΣ ΟΒ ΤΟΤΑΛ ΗΒΙΛ / ΤΟΤΑΛ ΗΒΙΛ ΦΟΡΣ ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ-*ZAÏO*-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ-*ZAÏO-TZIOY*, ΚΑΙ ΠΕΘΑΝΑΜΕΝ ΟΞΩ, ΕΝΩ Οἱ ΑΦΈΛΛΗΝΙΖΟΜΕΝΟΙ

ΑΦΈΛΛΗΝΙΣΜΕΝΟΙ ΕΜΕΙΝΑΝ ΚΑΙ ΔΙΑΛΥΣΑΝ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΤΩΝ ΠΡΩΗΝ ΈΛΛΗΝΩΝ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΟΠΟΙΗΤΙΚΗΝ, ΑΛΛΟΠΟΙΟΥΣΑΝ *ΚΟΠΡΟΝ* ΤΩΝ *ΖΑΪΟ*-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ-ΝΑΤΟ-ΑΤΛΑΝΤΙΚ-ΓΡΚΕΪΤΕΡ-ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ ΟΒ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ-ΦΟΡΣ ΟΒ ΤΟΤΑΛ ΗΒΙΛ / ΤΟΤΑΛ ΗΒΙΛ ΦΟΡΣ-*ΤΖΙΟΥΖ*.

2) Αἱ ΕΚΚΛΗΣΙΑΙ ΑΔΕΙΑΣΑΝ ΚΑΙ ΕΚΛΕΙΣΑΝ.

3) Αἱ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΔΙΑΛΥΘΗΣΑΝ ΠΛΗΡΩΣ.

4) Ὁ ΠΑΡΑΣΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Ὁ ΠΑΡΑΣΙΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΣΜΟΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΡΑΤΙΚΟΔΙΑίΤΟΥΣ ΚΟΠΡΙΤΑΣ ΠΗΝΑΤ-ΕΙΣΠΡΑΚΤΟΡΕΣ (ΚΑΙ ΣΑΤΑΝΟΠΡΕΣΒΕΙΩΝ) / ΚΑΡΠΑΖΟ-ΕΙΣΠΡΑΤΚΤΟΡΕΣ (ΚΑΙ ΣΑΤΑΝΟΠΡΕΣΒΕΙΩΝ), ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΧΡΕΩΣΙΝ ΕΙΣ ΑΓΓΛΟ-ΑΜΕΡΙΚΑΝΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-

Κ.Α.-*ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥΖ*, ΕΓΙΝΟΝ ΝΟΡΜΑ (ΚΑΙ, ΜΕΤΑΞΥ ΑΛΛΩΝ, ΏΣ «ΧΙΟΥΜΑΝ ΏΡΑΪΤΣ, ΏΡΟΥΛ ΟΒ ΛΟΡ, ΝΤΙΜΟΚΡΑΣΥ»).

5) ΟΏΙ ΝΕΟΙ ΚΑΤΑ ΠΟΛΥ ΔΕΝ ΕΜΕΙΝΑΝ, ΟΥΤΕ ΓΕΝΝΗΣΑΝ ΤΑΣ ΏΕΠΟΜέΝΑΣ ΤΩΝ ΏΕΛΛΗΝΩΝ ΓΕΝΕΑΣ. ΕΜΑΘΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΦΡΟΝΟΥΝ ΜΑΛΙΣΤΑ ΌΤΙ ΤΟ *ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ-ΟΔΕΡ-ΑΛΛΟ-*ΚΟΠΡΟ*-ΟΥΕΡΣΙΠ, ΤΟ ΜΟΥΛΤΙ-ΚΟΥΛΤΙ *ΝΤΑΪ*-ΒΕΡΣΙΦΑΪ, ΤΑ *ΚΟΠΡΟ*-ΠΙΘΗΚΟ-ΒΑΡΒΑΡΟ-ΓΡΗΚΛΙΣ ΤΕ ΚΑΙ ΤΑ ΦΕΜΙΝΟ-ΣΟΥΠΕΡ ΣΛΑΤ-

ΜΠΙΓΚ ΑΤΕΚΝΗ, ΣΤΕΙΡΑ ΜΟΥΝΑ-ΜΟΥΝΙΑ ΤΟΥΝΕΛ-ΑΜΠΟΡΣΙΟΝΖ-ΠΟΥΣΤΑΝΩΜΑΛΟ-ΕΜΦΥΛΟ-ΛΕΣΒΙΟ-ΤΡΑΝΖ ΦΡΗΚ ΣΟΟΥΖ ΜΕΤΑ ΝΤΡΑΓΚΖ, ΤΑΤΤΟΥΑΖ ΤΕ ΚΑΙ ΠΙΡΣΙΝΓΚ, ΕΙΝΑΙ «ΚΑΝΟΝΙΚΑ».

6) ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΕΠΕΣΑΝ ΚΑΙ Ἡ ΧΩΡΑ ΠΛΗΜΜΥΡΙΣΤΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΑΛΛΟ-ΟΔΕΡ-ΠΙΘΗΚΟ-ΠΙΟΝΙ ΜΑΧΑΜΟΥΤ ΚΑΦΡΟ-ΑΣΙΑΤΟ-ΠΙΘΗΚΙ-ΑΝΟΜίΑΣ.

7) ΤΟ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ

ΟΒ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ ΕΓΙΝΕ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟ, ΠΙΟ ΕΠΙΘΕΤΙΚΟ (ΜΕ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΑ ΣΥΝΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ *ΑΚΡΑΙΟ* ΣΑΤΑΝΙΚΟ ΣΚΟΠΟ ΤΕ ΚΑΙ *ΑΚΡΑΙΟ* ΣΑΤΑΝΙΚΟ ΣΚΟΠΟ) ΚΑΙ *ΒΕΒΑΙΩΣ, ΒΕΒΑΙΩΣ*, ΚΑΙ «ΣΥΜΜΑΧΟΣ» ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ «ΑΡΙΣΤΕΡΩΝ, ΔΕΞΙΩΝ, ΠΑΤΡΙΩΤΩΝ, ΔΗΜΟΚΡΑΤΩΝ» ΠΗΝΑΤ-ΕΙΣΠΡΑΚΤΟΡΩΝ-ΚΑΡΠΑΖΟ-ΕΙΣΠΡΑΚΤΟΡΩΝ ΚΑΙ ΜΠΛΑ-ΜΠΛΑ-*ΜΠΛΑ*ΔΩΝ, ΜΕΡΙΚΟΙ ΕΚ ΤΩΝ ΟΠΟΊΩΝ ΠΡΟ

ΟΛΙΓΟΥ ΑΚΟΜΑ ΟΥΡΛΙΑΖΑΝ ΑΝΤΙ-ΣΑΤΑΝΙΣΤΙΚΑ ὙΠΕΡ ΤΩΝ ΚΑΤΑΠΙΕΣΜΕΝΩΝ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝίΩΝ, ΟʺΙ «ΞΑΦΝΙΚΑ» ΤΕ ΚΑΙ «ΑΙΦΝΙΔίΩΣ» ΞΕΧΑΣΤΗΚΑΝ ΕΝΤΕΛΩΣ.

8) ΤΩΡΑ, Ἡ ΠΟΛΥΦΥΛΕΤΙΚΗ, ΠΟΛΥΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΑΦʽΕΛΛΗΝΙΣΜΕΝΗ ΜΗ ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΜΟΥΛΤΙ-ΚΟΥΛΤΙ *ΝΤΑΪ*-ΒΕΡΣΙΦΑΪ *ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ ΟΥΕΡΣΙΠ ΕΙΣ ΣΑΤΑΝΟΤΣΑΝΤΙΡΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ Ἡ̔ΜΩΝ ΠΡΟΓΟΝΟΥΣ ΕΙΣ ΛΗΘΗ

ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΑΝΩΜΑΛΟ ΜΠΙΓΚ ΑΤΕΚΝΗ, ΣΤΕΙΡΑ, ΣΟΥΠΕΡ ΣΛΑΤ ΜΟΥΝΑ-ΜΟΥΝΙΑ ΤΟΥΝΕΛ-ΤΡΑΝΖΙΤ ΣΤΟΠΟΒΕΡ-ΑΜΠΟΡΣΙΟΝΖ-ΕΜΦΥΛΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ-ΛΕΣΒΙΟ-ΤΡΑΝΖ-ΦΡΗΚ ΣΟΟΥΖ ΠΙΘΗΚΟ-ΧΑΒΟΥΖΑ ΠΡΩΗΝ Ἑλλας ΕΙΝΑΙ Ε῎ΙΣ ΧΩΡΟΣ-ΠΙΘΗΚΟΤΟΠΟΣ ΕΙΣ ΤΟ Ὁποῖον Οἱ ΙΟΥΔΑΙΟΙ-*ΤΖΙΟΥΖ* ΚΑΙ Οἱ ΤΟΥΡΚΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΝΟΙΩΘΟΥΝ ΑΝΕΤΟΙ ΚΑΙ «ΚΟΜΦΟΡΤΑΜΠΛ» ΝΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΝΤΑΙ

«ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ» ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΜΝΟΥΝ «ΜΠΙΖΝΕΣ» ΏΣ «ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ» ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΡΑΒΟ-ΤΟΥΡΚ ΜΟΥΧΑΜΑΤ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ, ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ ΕΙΝΑΙ ΏΣ ΧΩΡΟΣ-ΠΙΘΗΚΟΤΟΠΟΣ ΈΤΟΙΜΟΣ ΔΙΑ ΞΕΣΚΙΣΜΑ ΜΕΤΑΞΥ ΑΓΓΛΟ-ΑΜΕΡΙΚΑΝΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ-Κ.Α.-*ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥΖ*, ΤΟΥΡΚΩΝ, ΜΑΧΑΜΑΤ ΚΑΙ ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ ΟΒ ΓΡΚΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ-ΦΟΡΣ ΟΒ ΤΟΤΑΛ ΗΒΙΛ / ΤΟΤΑΛ

ΗΒΙΛ ΦΟΡΣ-*ZAÏO*-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ *TZIOYZ*, ΜΕ ΤΟ ΓΗΡΑΣΜΕΝΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΠΕΘΑΜΕΝΟΝ «ΛΑΟΝ» ΤΗΣ ΠΡΩΗΝ Ἑλλαδας ΝΑ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤῇ ΔΙΑ ΤΗΝ Ἡμων ΑΦΑΝΕΙΑΝ ΑΠΟ ΤΑ ΕΘΝΗ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΛΑΟΥΣ ΤΟΥ ΝΤΟΥΝΙΑ. (Οἱ ΚΙΝΕΖΟΙ, Οἱ Ῥωσσοι ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΚΑΙ Ἡμι-ΑΡΧΑΙΟΙ ΛΑΟΙ, ΑΝ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΕΠΙΒΙΩΣΟΥΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΣ, ΑΣ ΛΑΒΟΥΝ ΟΥΛΑ ΑΥΤΑ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΣΟΒΑΡΑ Ὑπ' ΟΨΙΝ Ὡς ΠΡΟΣ ΤΑ

ΣΥΝΟΡΑ, ΤΗΝ ΕΘΝΟ-ΚΡΑΤΙΚΗΝ ΚΥΡΙΑΡΧίΑΝ, ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΝ, ΤΗΝ ΑΜΥΝΑΝ, ΤΗΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓίΑΝ, ΤΗ ΓΛΩΣΣΑΝ, ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΝ, ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΝ, ΤΗΝ ΘΡΣΗΚΕίΑΝ ΄Η ΙΔΕΟΛΟΓίΑΝ, ΤΗΝ ΠΡΟΓΟΝΟΛΑΤΡΕίΑΝ, ΤΟ ΕΘΝΟΣ, ΤΟ ΓΕΝΟΣ, ΤΗΝ ΦΥΛΗΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΒΙΟΛΟΓΙΚΗΝ-ΦΥΛΕΤΙΚΗΝ ΤΕ ΚΑΙ / ΄Η ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΝ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗΝ ΤΩΝ, ΤΗ

ῬΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΙΝ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΣ, ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ).

9) ΕΜΕΙΣ ΚΑΠΟΤΕ ΕΙΜΕΘΑ ΎΕΛΛΗΝΕΣ-ΓΡΑΙΚΟ-ῬΩΜΗΟΙ (ΤΟ ΓΕΝΟΣ) ΟΡΘΟΔΟΞΟΙ, ΜΕ ΓΛΩΣΣΑ ῾ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΤΕ ΚΑΙ ΠΟΛΥΤΟΝΙΚΗ.

10) ΤΩΡΑ, ΕΙΜΑΣΤΕ ΝΤΕΝΤ.

*

Ángel

González Muñiz (6 de septiembre de 1925

en Oviedo, España - 12 de enero de 2008 en Madrid, España) fue un poeta español de la Generación del 50.

PASTOR DE VIENTOS

Pastor de vientos, desde
los infinitos horizontes
acuden los rebaños a tus manos.
Seguro el porvenir, miras el ancho
paisaje de colinas, esperando
la brisa que te traiga
aquel aroma dócil a tomillo
o el hondo olor a bosque del invierno.

La lluvia viene luego, infatigable,

y se acuesta a tus pies formando

charcos

que emigran hacia el cielo en el verano.

Y por el aire bajan

pájaros y perfumes, hojas secas,

mil cosas

que tú dejas o guardas con mirada

profunda.

Cada día te trae una sorpresa,

y tú cantas,

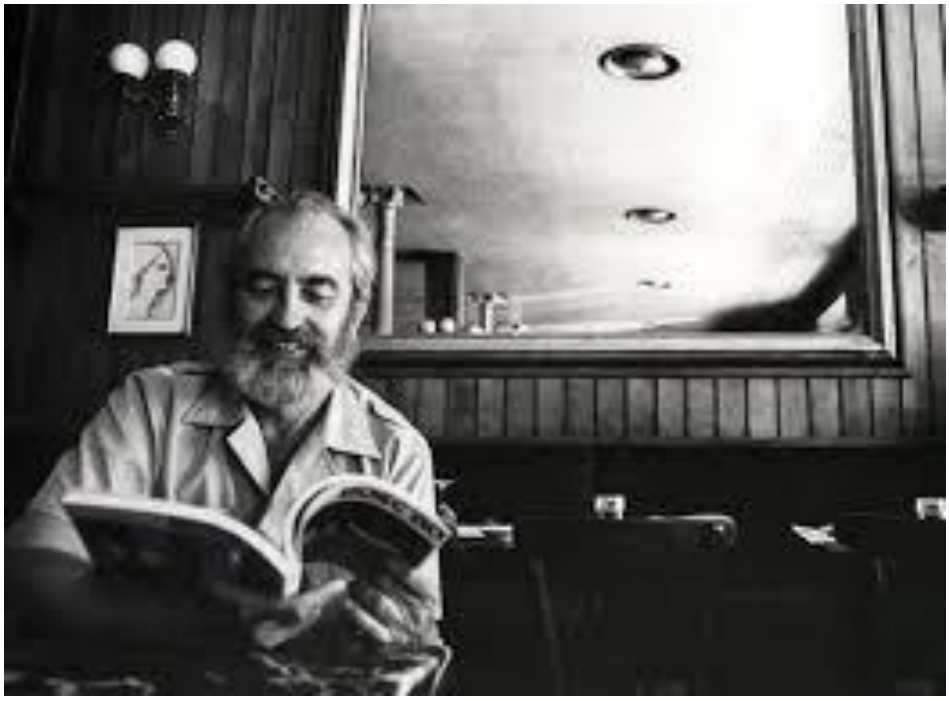
pastor,

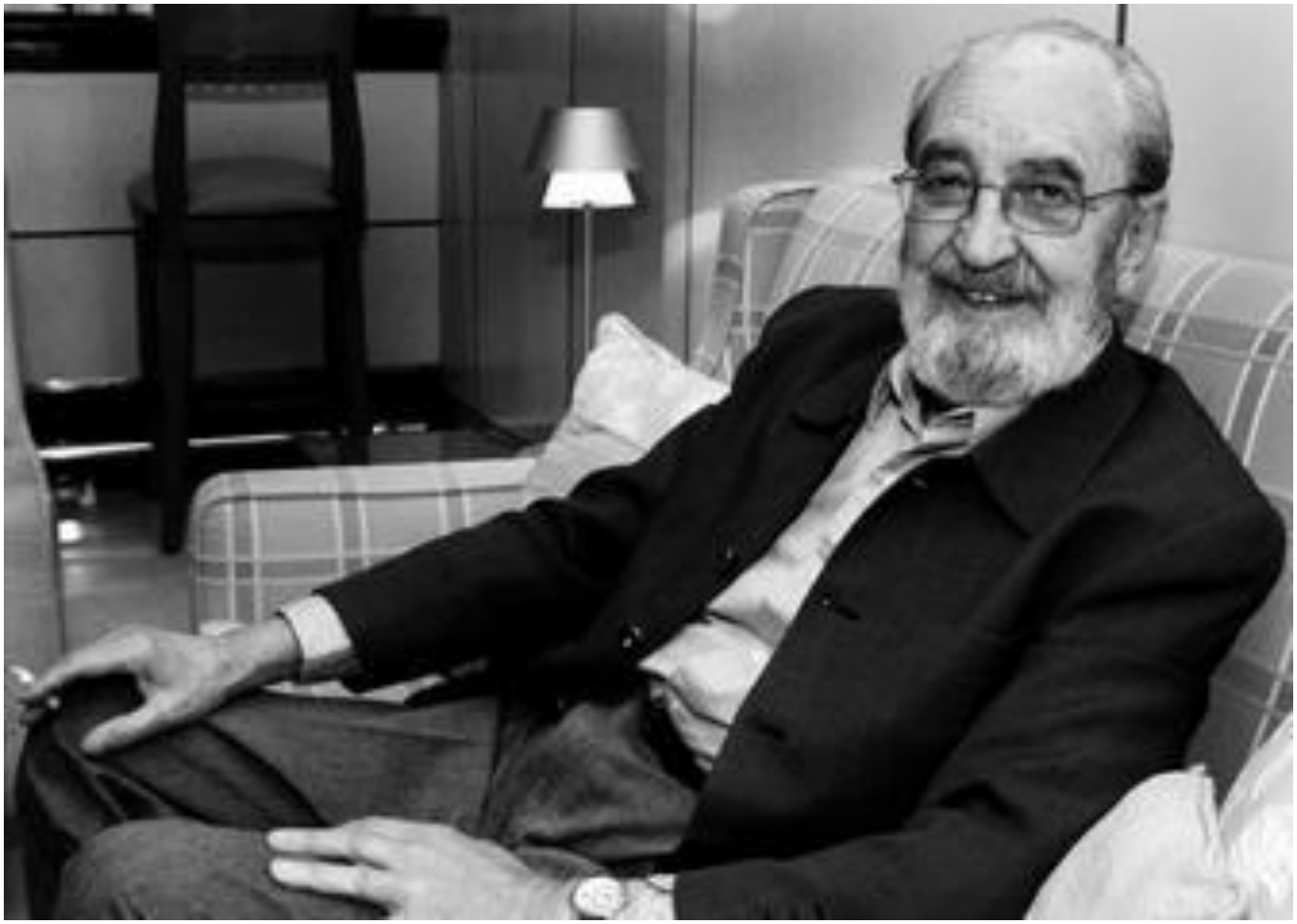
cantas o silbas

a las altas estrellas también tuyas.

De: *"Sin esperanza, con convencimiento"* -1961

Recogido en su poesía completa 1956-2001: *"Palabra sobre palabra"*
Ed. Seix Barral 2004©





*

Pier Paolo Pasolini (Bologna, 5 marzo 1922 – Roma, 2

novembre 1975) è stato

un poeta, scrittore, regista, sceneggiatore, drammaturgo e giornalista italiano.

Carne e cielo

O amore materno,

straziante, per gli ori

di corpi pervasi

dal segreto dei grembi.

E cari atteggiamenti

inconsci del profumo

impudico che ride

nelle membra innocenti.

Pesanti fulgori

di capelli… crudeli

negligenze di sguardi…

attenzioni infedeli…

Snervato da pianti,

ben soavi rincaso

con le carni brucianti

di splendidi sorrisi.

E impazzisco nel cuore

della notte feriale

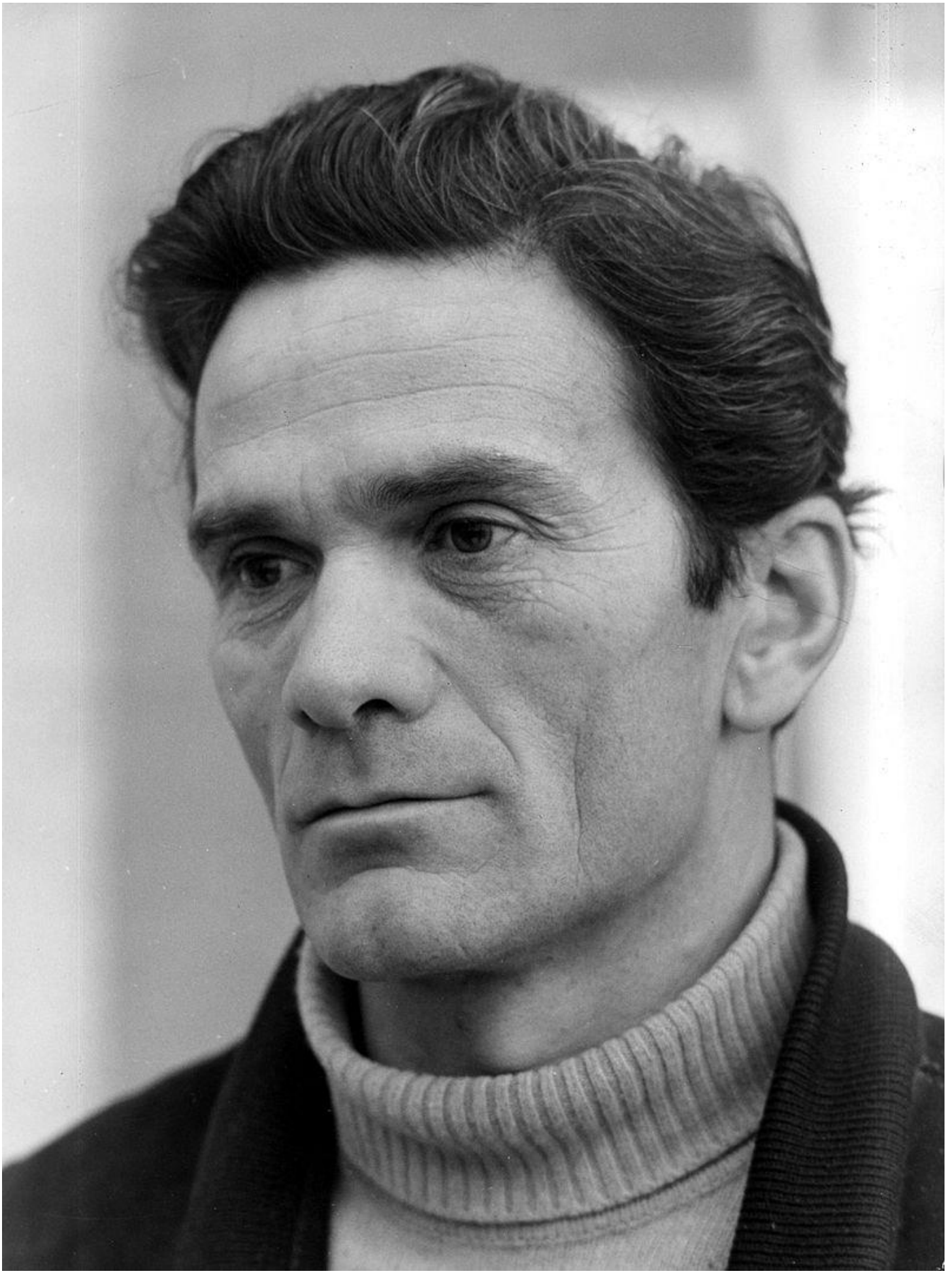
dopo mille altre notti:

di questo impuro ardore.

da *L'usignolo della Chiesa Cattolica*

[[Ὁ ΚΑΘΕΙΣ ΠΑΛΕΥΕΙ, ΜΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟΝ ΤΟΥ, ΜΕΤΑΞΥ ὉΡΜΩΝ, ΣΩΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΙΔΕΩΝ-ΙΔΑΝΙΚΩΝ-ΙΔΕΟΛΗΨΙΩΝ ... Ὁ ΠΑΣΟΛΙΝΙ ΗΤΟΝ ΜΕΓΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ ΟΧΙ ΕΠΕΙΔΗΣ ΗΤΟΝ ΜΑΡΞΙΣΤΗΣ ΄Η ΠΟΥΣΤΑΝΩΜΑΛΟΣ, ΑΛΛΑ

ΕΠΕΙΔΗΣ «ΜΠΗΚΕ» ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΥΣίΑΝ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ὉΡΜΩΝ, ὙΡΟΠΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΑΥΤΟ-ΣΥΓΚΡΑΤΗΣΕΩΣ ΤΕ ΚΑΙ ΠΛΕΓΜΑΤΩΝ ΙΣΧΥΟΣ, ΧΩΡΙΣ ΑΣΦΑΛΩΣ ΝΑ ΣΥΜΦΩΝΟΥΜΕΝ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΑ ΜΕ ΟΥΛΑ ΤΑ (ΠΙΘΑΝΑ) ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ... ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ, ΕΓΩ ΤΟΝ ΠΑΩ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΥΠΟΝ ... Μᾶς ΕΧΕΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΑΡΚΕΤΑΣ ΑΞΙΟΠΡΟΣΕΚΤΑΣ Ὥς ΠΟΛΥ ΣΠΟΥΔΑΙΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧίΑΣ...]]



*

Ή ΚΟΡΥΦΗ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ, ΟΛΙΓΟΝ ΤΙ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΌΜΗΡΟΝ ... *ΖΩΑ* ...

Ο Πίνδαρος (522 π.Χ. (στις Κυνός

Κεφαλές, συνοικισμό της Θήβας) - 443 π.Χ. (Άργος)) υπήρξε λυρικός ποιητής της Αρχαίας Ελλάδας.

ΝΕΟΈΛΛΗΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΙΣ : ΤΑΣΣΟΣ ΡΟΥΣΣΟΣ, ΚΑΚΤΟΣ

ΖΟΥΜ !!! ZOOM IN !!!!!

ΔΙΑΓΟΡΑΙ ΡΟΔΙΩΙ ΠΥΚΤΗΙ

στρ. α΄ Φιάλαν ὡς εἴ τις ἀφνειᾶς ἀπὸ χειρὸς ἐλών
ἔνδον ἀμπέλου καχλάζοισαν δρόσῳ
δωρήσεται
νεανία γαμβρῷ προπίνων οἴκοθεν οἰκαδε, πάγ-
χρυσον, κορυφὰν κτεάνων,
συμποσίου τε χάριν κᾶδός τε τιμά-
σαις <ν>έον, ἐν δὲ φίλων
παρεόντων θῆκέ νιν ζαλωτὸν ὁμόφρονος εὐνᾶς·

ἀντ. α΄ καὶ ἐγὼ νέκταρ χυτόν, Μοισᾶν δόσιν, ἀεθλοφόροις
ἀνδράσιν πέμπων, γλυκὺν καρπὸν φρενός,
ἱλάσκομαι,
Ὀλυμπίᾳ Πυθοῖ τε νικώντεσσιν· ὁ δ' ὄλβιος, ὃν
φᾶμαι κατέχωντ' ἀγαθαί·
ἄλλοτε δ' ἄλλον ἐποπτεύει Χάρις ζω-
θάλμιος ἁδυμελεῖ
θαμὰ μὲν φόρμιγγι παμφώνοισί τ' ἐν ἔντεσιν αὐλῶν.

ἐπ. α΄ καί νυν ὑπ' ἀμφοτέρων σὺν
Διαγόρᾳ κατέβαν, τὰν ποντίαν
ὑμνέων, παῖδ' Ἀφροδίτας

156

ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΟΡΑ ΤΟΝ ΡΟΔΙΟ, ΝΙΚΗΤΗ ΣΤΗΝ ΠΥΓΜΑΧΙΑ

Όπως όταν κάποιος παίρνει στο πλούσιο
χέρι του πλατύστομο κύπελλο που μέσα του
κοχλάζει του αμπελιού η δροσιά και προσπίνοντας
το χαρίζει στον νεαρό γαμπρό του, δώρο
πολύχρυσο από το 'να σπίτι στ' άλλο, κορφή
από το βιος του, και τιμώντας τους συμπότες του,
και τον νέο συγγενή ανάμεσα στους παρόντες
φίλους, τον κάνει ζηλευτό για τον ταιριαστό

γάμο, έτσι κι εγώ στέλνοντας στους αθλοφόρους
άντρες νέκταρ αγνό, δώρο των Μουσών, καρπό
γλυκό της σκέψης μου, τιμώ τους νικητές
στην Ολυμπία και τους Δελφούς· ευτυχισμένος
όποιος έχει φήμη καλή· κάθε φορά και σ' άλλον
ρίχνει το βλέμμα της η ζωοδότρα Χάρη συχνά
με γλυκόφωνη λύρα και με σύσμιχτο αχολόι αυλών.

Και τώρα μαζί με τον Διαγόρα κατέβηκα
τραγουδώντας με φλογέρες και φόρμιγγες

157

ΠΙΝΔΑΡΟΣ

Ἀελίοιό τε νύμφαν, Ῥόδον,
εὐθυμάχαν ὄφρα πελώριον ἄνδρα παρ' Ἀλφει-
ῷ στεφανωσάμενον
αἰνέσω πυγμᾶς ἄποινα
καὶ παρὰ Κασταλίᾳ, πατέρα τε Δαμά-
γητον ἀδόντα Δίκᾳ,
Ἀσίας εὐρυχόρου τρίπολιν νᾶσον πέλας
ἐμβόλῳ ναίοντας Ἀργείᾳ σὺν αἰχμᾷ.

στρ. β΄ ἐθελήσω τοῖσιν ἐξ ἀρχᾶς ἀπὸ Τλαπολέμου
ξυνὸν ἀγγέλλων διορθῶσαι λόγον,
Ἡρακλέος
εὐρυσθενεῖ γέννᾳ. τὸ μὲν γὰρ πατρόθεν ἐκ Διὸς εὔ-
χονται· τὸ δ' Ἀμυντορίδαι
ματρόθεν Ἀστυδαμείας. ἀμφὶ δ' ἀνθρώ-
πων φρασὶν ἀμπλακίαι
ἀναρίθμητοι κρέμανται· τοῦτο δ' ἀμάχανον εὑρεῖν,

ἀντ. β΄ ὅ,τι νῦν ἐν καὶ τελευτᾷ φέρτατον ἀνδρὶ τυχεῖν.
καὶ γὰρ Ἀλκμήνας κασίγνητον νόθον
σκάπτῳ θενών
σκληρᾶς ἐλαίας ἔκτανεν Τίρυνθι Λικύμνιον ἐλ-
θόντ' ἐκ θαλάμων Μιδέας
τᾶσδέ ποτε χθονὸς οἰκιστὴρ χολωθείς.
αἱ δὲ φρενῶν ταραχαί
παρέπλαγξαν καὶ σοφόν. μαντεύσατο δ' ἐς θεὸν ἐλθών.

ἐπ. β΄ τῷ μὲν ὁ χρυσοκόμας εὐώ-
δεος ἐξ ἀδύτου ναῶν πλόον
εἶπε Λερναίας ἀπ' ἀκτᾶς
εὐθὺν ἐς ἀμφιθάλασσον νομόν,
ἔνθα ποτὲ βρέχε θεῶν βασιλεὺς ὁ μέγας χρυ-
σέαις νιφάδεσσι πόλιν,
ἀνίχ' Ἀφαίστου τέχναισιν

158

ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΟΣ VII

τη Ρόδο, τη θαλασσινή κόρη της Αφροδίτης
και γυναίκα του Ήλιου, για να παινέψω
τον πελώριο κι ατρόμητο άντρα που νίκησε
στην πυγμαχία στον Αλφειό και στην Κασταλία[42],
και τον πατέρα του Δημάγητο, τη χαρά
της Δικαιοσύνης, που κατοικούν με Αργίτες
πολεμιστές στο νησί με τις τρεις πόλεις
κοντά στη χερσόνησο της πλατιάς Ασίας.

Θέλω να μιλήσω γι' αυτούς αρχίζοντας
από τον Τληπόλεμο και να διορθώσω την κοινή τους
ιστορία που σχετίζεται με το πανίσχυρο γένος
του Ηρακλή. Καυχιούνται πως κρατάνε
με τον πατέρα τους από τον Δία[43]· με τη μάνα τους
από την Αστυδάμεια κι είναι Αμυντορίδες[44]. Όμως
πάνω από τον νου των ανθρώπων κρέμονται πλήθος
σφάλματα κι είναι δύσκολο να βρεις, και τώρα

και στον θάνατο, τι το καλύτερο θα τύχει.
Γιατί τον Λικύμνιο, τον νόθο αδερφό της Αλκμήνης,
φτασμένο κάποτε στην Τίρυνθα από τα παλάτια
της Μιδέας[45], σκότωσεν οργισμένος ο οικιστής
της χώρας τούτης, χτυπώντας τον μ' ένα ραβδί
σκληρής ελιάς. Οι ταραχές του μυαλού
παραπλανούν και τον σοφό. Εκείνος πήγε
στο μαντείο να πάρει χρησμούς του θεού.

Κι απ' το ευωδιασμένο άδυτο του ναού
του είπε ο χρυσομάλλης θεός να ταξιδέψει
απ' τους γιαλούς της Λέρνας ολόισια
για τον κυματόζωο λιβαδότοπο, που κάποτε
ο μέγας βασιλιάς των θεών έριξε χρυσές
νιφάδες στην πόλη, όταν, με χάλκινο τσεκούρι

159

χαλκελάτῳ πελέκει πατέρος Ἀθαναί-
α κορυφὰν κατ' ἄκραν
ἀνορούσαι' ἀλάλαξεν ὑπερμάκει βοᾷ.
Οὐρανὸς δ' ἔφριξέ νιν καὶ Γαῖα μάτηρ.

στρ. γ΄ τότε καὶ φαυσίμβροτος δαίμων Ὑπεριονίδας
μέλλον ἔντειλεν φυλάξασθαι χρέος
παισὶν φίλοις,
ὡς ἂν θεᾶ πρῶτοι κτίσαιεν βωμὸν ἐναργέα, καὶ
σεμνὰν θυσίαν θέμενοι
πατρί τε θυμὸν ἰάναιεν κόρα τ' ἐγ-
χειβρόμῳ. ἐν δ' ἀρετάν
ἔβαλεν καὶ χάρματ' ἀνθρώποισι προμαθέος αἰδώς·

ἀντ. γ΄ ἐπὶ μὰν βαίνει τι καὶ λάθᾳ ἀτέκμαρτα νέφος,
καὶ παρέλκει πραγμάτων ὀρθὰν ὁδὸν
ἔξω φρενῶν.
καὶ τοὶ γὰρ αἰθοίσας ἔχοντες σπέρμ' ἀνέβαν φλογὸς οὔ.
τεῦξαν δ' ἀπύροις ἱεροῖς
ἄλσος ἐν ἀκροπόλει. κείνοισι μὲν ξαν-
θὰν ἀγαγὼν νεφέλαν [Ζεύς]
πολὺν ὗσε χρυσόν· αὐτὰ δέ σφισιν ὤπασε τέχναν

ἐπ. γ΄ πᾶσαν ἐπιχθονίων Γλαυ-
κῶπις ἀριστοπόνοις χερσὶ κρατεῖν.
ἔργα δὲ ζωοῖσιν ἑρπόν-
τεσσί θ' ὁμοῖα κέλευθοι φέρον·
ἦν δὲ κλέος βαθύ. δαέντι δὲ καὶ σοφία μεί-
ζων ἄδολος τελέθει.
φαντὶ δ' ἀνθρώπων παλαιαί
ῥήσιες, οὔπω, ὅτε χθόνα δατέοντο
Ζεύς τε καὶ ἀθάνατοι,
φανεράν ἐν πελάγει Ῥόδον ἔμμεν ποντίῳ,
ἁλμυροῖς δ' ἐν βένθεσιν νᾶσον κεκρύφθαι.

φτιαγμένο από τον Ήφαιστο, σκίστηκε
το κεφάλι του πατέρα κι η Αθηνά ξεπηδώντας
αλάλαξε με φωνή τρομερή. Έφριξ' ο Ουρανός
κι η μητέρα Γη. Τότε κι ο φωτοδότης

θεός των θνητών, ο γιος του Υπερίονα,
παράγγειλε στους αγαπημένους γόνους
να φυλάξουν το μελλούμενο χρέος τους
και πρώτοι να χτίσουν λαμπρό βωμό
και τελώντας αγνή θυσία να μαλακώσουν
τον θυμό του πατέρα και της κόρης
με το βροντερό κοντάρι. Το σέβας που προνοεί
χαρίζει την αρετή και τη χαρά στους ανθρώπους·

όμως έρχεται κάποιο αβέβαιο σύννεφο
λησμονιάς και ξεστρατίζει τον νου απ' το σωστό
δρόμο. Γιατί αυτοί ανέβηκαν στην ακρόπολη
δίχως να 'χουν σπίθες έτομης φωτιάς
κι όρισαν εκεί τόπο ιερό για τις άφλογες
θυσίες. Σε κείνους μαζεύοντας ο Δίας ξανθιά
νεφέλη, τους έριξε πλήθιο χρυσάφι· και σ' αυτούς

έδωσ' η ίδια η Γλαυκομάτα να κρατούν στα επιδέξια
χέρια τους κάθε τέχνη των ανθρώπων. Υπήρχαν
έργα στους δρόμους όμοια με πλάσματα που ζουν
και περπατούν· ήταν μεγάλη η δόξα τους.
Η γνήσια σοφία μεγαλώνει με τη μάθηση.
Οι παλιές ιστορίες των ανθρώπων λένε
πως όταν μοιράζονταν τη γη ο Δίας κι οι αθάνατοι
δεν φαίνονταν ακόμη στην άπλα της θάλασσας
η Ρόδος, μα ήταν στ' αλμυρά βάθη κρυμμένη.

στρ. δ΄ ἀπεόντος δ' οὔτις ἔνδειξεν λάχος Ἀελίου·
καί ῥά νιν χώρας ἀκλάρωτον λίπον,
ἀγνὸν θεόν.
μνασθέντι δὲ Ζεὺς ἄμπαλον μέλλεν θέμεν. ἀλλά νιν
οὐκ εἴασεν· ἐπεὶ πολιᾶς
εἶπέ τιν' αὐτὸς ὁρᾶν ἔνδον θαλάσσας
αὐξομέναν πεδόθεν
πολύβοσκον γαῖαν ἀνθρώποισι καὶ εὔφρονα μήλοις.

ἀντ. δ΄ ἐκέλευσεν δ' αὐτίκα χρυσάμπυκα μὲν Λάχεσιν
χεῖρας ἀντεῖναι, θεῶν δ' ὅρκον μέγαν
μὴ παρφάμεν,
ἀλλὰ Κρόνου σὺν παιδὶ νεῦσαι, φαεννὸν ἐς αἰθέρα νιν
πεμφθεῖσαν ἐᾷ κεφαλᾷ
ἐξοπίσω γέρας ἔσσεσθαι. τελεύτα-
θεν δὲ λόγων κορυφαί
ἐν ἀληθείᾳ πετοῖσαι· βλάστε μὲν ἐξ ἁλὸς ὑγρᾶς

ἐπ. δ΄ νᾶσος, ἔχει τέ μιν ὀξει-
ᾶν ὁ γενέθλιος ἀκτίνων πατήρ,
πῦρ πνεόντων ἀρχὸς ἵππων·
ἔνθα Ῥόδῳ ποτὲ μιχθεὶς τέκεν
ἑπτὰ σοφώτατα νοήματ' ἐπὶ προτέρων ἀν-
δρῶν παραδεξαμένους
παῖδας, ὧν εἷς μὲν Κάμιρον
πρεσβύτατόν τε Ἰάλυσον ἔτεκεν Λίν-
δον τ'· ἀπάτερθε δ' ἔχον
διὰ γαῖαν τρίχα δασσάμενοι πατρῴαν
ἀστέων μοίρας, κέκληνται δέ σφιν ἕδραι.

στρ. ε΄ τόθι λύτρον συμφορᾶς οἰκτρᾶς γλυκὺ Τλαπολέμῳ
ἵσταται Τιρυνθίων ἀρχαγέτᾳ,
ὥσπερ θεῷ,
μήλων τε κνισάεσσα πομπὰ καὶ κρίσις ἀμφ' ἀέθλοις.
τῶν ἄνθεσι Διαγόρας

Όμως κανείς δεν έβαλε κλήρο στον ήλιο
που έλειπε και θ' άφηναν τον αγνό θεό δίχως
μερίδιο. Όταν αυτός τους το θύμισε, ο Δίας
ετοιμάστηκε να κάνει καινούργια κλήρωση.
Εκείνος δεν τον άφησε, λέγοντας πως βλέπει
μέσ' απ' τη θάλασσα ν' ανεβαίνει μια πλατιά
και πολύβοσκη γη, καλόβολη για τους θνητούς
και τα κοπάδια. Πρόσταξε αμέσως τη χρυσοστέφανη

Λάχεση να υψώσει τα χέρια και να μην ορκιστεί
μάταια τον μεγάλο των θεών όρκο, αλλά μαζί
με τον γιο του Κρόνου να συμφωνήσουν πως μόλος
φανερωθεί στο φως το νησί, θα είναι για πάντα
δικό του μερίδιο. Τα λόγια του αλήθεψαν
και μέσ' από τη θάλασσα βλάστησε το νησί

που το κατέχει ο πατέρας των λαμπερών
ακτίνων και των φλογόπνοων αλόγων ο κυβερνήτης·
εκεί κάποτε σμίγοντας με τη Ρόδο γέννησε
γιους εφτά, τους πιο σοφούς στη σκέψη,
που τη γνώση πήραν απ' τους παλιότερους·
απ' αυτούς ο ένας έκανε τον Κάμιρο,
τον μεγαλύτερο, τον Ιάλυσο και τον Λίνδο·
μοιράστηκαν την πατρική γη στα τρία
κι ο καθένας, χώρια απ' τον άλλο ζώντας,
έδωσε τ' όνομά του στην πόλη του. Εκεί

ο Τληπόλεμος, ο αρχηγός των Τιρύνθιων,
βρήκε γλυκιά λύτρωση για τη βαριά συμφορά του
και σαν θεό τον τιμούν με θυσίες βοδιών,
με γιορτές κι αγώνες. Δυο φορές ο Διαγόρας
στεφανώθηκε σ' αυτούς και τέσσερις

ἐστεφανώσατο δῖς, κλεινᾷ τ' ἐν Ἰσθμῷ
τετράκις εὐτυχέων,
Νεμέᾳ τ' ἄλλαν ἐπ' ἄλλᾳ, καὶ κρανααῖς ἐν Ἀθάναις.

ἀντ. ε΄ ὅ τ' ἐν Ἄργει χαλκὸς ἔγνω νιν, τά τ' ἐν Ἀρκαδίᾳ
ἔργα καὶ Θήβαις, ἀγῶνές τ' ἔννομοι
Βοιωτίων,
Πέλλανά τ' Αἰγίνᾳ τε νικῶνθ' ἑξάκις· ἐν Μεγάροι-
σίν τ' οὐχ ἕτερον λιθίνα
ψᾶφος ἔχει λόγον. ἀλλ' ὦ Ζεῦ πάτερ, νώ-
τοισιν Ἀταβυρίου
μεδέων, τίμα μὲν ὕμνου τεθμὸν Ὀλυμπιονίκαν,

ἐπ. ε΄ ἄνδρα τε πὺξ ἀρετὰν εὐ-
ρόντα. δίδοι τέ Ϝοι αἰδοίαν χάριν
καὶ ποτ' ἀστῶν καὶ ποτὶ ξεί-
νων. ἐπεὶ ὕβριος ἐχθρὰν ὁδόν
εὐθυπορεῖ, σάφα δαεὶς ἅ τε Ϝοι πατέρων ὀρ-
θαὶ φρένες ἐξ ἀγαθῶν
ἔχρεον. μὴ κρύπτε κοινόν
σπέρμ' ἀπὸ Καλλιάνακτος· Ἐρατιδᾶν τοι
ζσὺν χαρίτεσσιν ἔχει
θαλίας καὶ πόλις· ἐν δὲ μιᾷ μοίρα χρόνου
ἄλλοτ' ἀλλοῖαι διαθύσσοισιν αὖραι.

νταν τοσο στις Συρακουσες οσο και στην Αρκαδια.

42. Η Κασταλία ήταν ιερή πηγή στους Δελφούς και μετωνυμικά σημαίνει τους Πυθικούς Αγώνες, όπως και ο Αλφειός τους Ολυμπιακούς.

43. Επειδή ο Ηρακλής καταγόταν από τον Δία, έτσι και όλοι οι Ηρακλείδες έλκουν την καταγωγή τους από εκεί.

44. Μάνα του Τληπόλεμου ήταν η Αστυδάμεια, η κόρη του Αμύντορα.

45. Πρόκειται για τη μητέρα του Λικύμνιου, ενώ ονομαζόταν έτσι και κάποια Φρυγική πόλη.

στον ξακουσμένον Ισθμό κι απανωτά
στη Νεμέα και στην πετρωτή Αθήνα[46].

Τον γνώρισε ο χαλκός στο Άργος, τα βραβεία
της Αρκαδίας και της Θήβας, κι οι αγώνες
που συνηθίζονται στη Βοιωτία, κι η Πελλήνη
κι η Αίγινα, όπου νίκησε έξι φορές· στα Μέγαρα
δεν τα εξιστορεί αλλιώς μια πέτρινη πλάκα[47].
Πατέρα Δία, που τις κορφές κυβερνάς του Αταβύριου[48],
τίμα τον ύμνο μου για τους Ολυμπιονίκες
και τον άντρα ετούτον που νίκησε

στην πυγμαχία, και δώσ' του τη χάρη
να τον σέβονται οι συντοπίτες του
κι οι ξένοι. Γιατί πορεύεται τον ίσιο δρόμο
που εχθρεύεται την αλαζονεία, έχοντας μάθει
καλά όσα ωραία γέννησαν οι στοχασμοί
των αγαθών προγόνων. Τη γενιά του Καλλιάνακτα[49]
μην την αφήσεις ανώνυμη· πασίχαρη γιορτάζει
η πόλη με τις τιμές των Ερατιδών·
μονοστιγμίς ωστόσο οι άνεμοι φυσώντας
κάθε φορά κι αλλού στέλνουν την πνοή τους.

46. Πιθανώς εννοεί τους αγώνες που συνόδευαν τα Παναθήναια ή τα Ελευσίνεια.

47. Στο Άργος τελούνταν τα Ήραια ή Εκατόμβαια, όπου το έπαθλο ήταν ένας χάλκινος τρίποδας. Στην Αρκαδία τελούνταν τα Λύκαια, προς τιμήν του Λυκαίου Δία. Στη Θήβα τελούνταν τα Ηράκλεια ή Ιολάεια. Στη Βοιωτία τελούνταν διάφορες εορτές και πιο συγκεκριμένα στη Λιβαδειά τα Τροφώνια, στις Πλαταιές τα Ελευθέρια, στις Θεσπιές τα Ερώτια και στον Ωρωπό τα Αμφιάρεια. Η Πελλήνη ήταν πόλη της Αχαΐας όπου τελούνταν τα Θεοξένια. Στην Αίγινα τελούνταν τα Αιάκεια, ενώ στα Μέγαρα τελούνταν προς τιμήν του Διοκλή, του τοπικού ήρωα, τα Διόκλεια, όπου τα ονόματα των νικητών χαράσσονταν σε λίθινη πλάκα.

48. Όρος της Ρόδου.

49. Ένδοξος πρόγονος του Διαγόρα.

«

… ***ἀμφὶ δ’ ἀνθρώ-***

πων φρασὶν ἀμπλακίαι

ἀναρίθμητοι κρέμανται·

τοῦτο δ’ ἀμάχανον εὑρεῖν,

ὅ,τι νῦν ἐν καὶ τελευτᾷ

φέρτατον ἀνδρὶ τυχεῖν.

[[ὁ καθεὶς ἔχει τὴ μοῖραν του,

<u>*ζῶα*</u>]]]

…

αἱ δὲ φρενῶν ταραχαί

παρέπλαγξαν καὶ σοφόν.

[[ἀκόμα καὶ «σοφοὶ» διὰ κάνα *ζαϊο*-πήνατ γίνονται κουτοί]]

…

Οὐρανὸς δ’ ἔφριξέ νιν καὶ

Γαῖα μάτηρ.

[[Ἡ πατρίς, τὸ χῶμα εἶναι τὸ πᾶν, *ζῶα*]]

...

πρῶτοι κτίσαιεν βωμὸν

ἐναργέα,

[[τὸ πρῶτο πρᾶγμα εἶναι νὰ ἔχουμεν ἐκκλησίαν]]

...

ἐν δ' ἀρετάν

ἔβαλεν καὶ χάρματ'

ἀνθρώποισι προμαθέος

αἰδώς·

ἐπὶ μὰν βαίνει τι καὶ λάθας

ἀτέκμαρτα νέφος,

καὶ παρέλκει πραγμάτων

ὀρθὰν ὁδόν

ἔξω φρενῶν.

[[ὅποιος ἐγκαταλείπῃ τὰ ἱερὰ τε καὶ τὰ ὅσια τῆς Φυλῆς του καὶ τοῦ Γένους του, φέρνει τὸ Τρελλὸ Τέλος.]] ...

δαέντι δὲ καὶ σοφία μεί-

ζων ἄδολος τελέθει.

[[ὁ σοφὸς γίνεται, κόποις, δὲν γεννιέται]] ...

... δίδοι τέ Fοι αἰδοίαν χάριν

καὶ ποτ' ἀστῶν καὶ ποτὶ ξεί-

νων. ἐπεὶ ὕβριος ἐχθρὰν ὁδόν

εὐθυπορεῖ, σάφα δαεὶς ἅ τε

Fοι πατέρων ὀρ-

θαὶ φρένες ἐξ ἀγαθῶν

ἔχρεον.

[[οἱ ξένοι ἐδῶ εἶναι ἄλλοι Ἕλληνες, *ζῶα*, καὶ ὅποιος λαὸς ἀλησμονήσῃ καὶ δείξῃ ἀσέβειαν εἰς, καὶ δὲν ἐργάζεται ὡσάν, τοὺς προγόνους του ἵνα συνεχίσῃ τὸ Γένος, εἶναι τελειωμένος ... *ζᾶ* ...]]

»

*

LISTER & C
LIMITED

*

<u>ΚΑΠΟΤΕΣ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΕΛΠΙΖΩ ...</u>

ΚΑΠΟΤΕΣ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΕΛΠΙΖΩ ΌΤΙ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ Ἑλλήνων ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΕΘΑΜΕΝΟ. ΌΤΙ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ Ἑλλήνων ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΝΕΚΡΟ.

ΚΑΙ ΜΕ ΔΙΟΡΘΩΣΕ Ἡ ΜΕΓΑΛΗ Ἡ ΚΑΡΑ-ΜΠΟΥΡΤΖΟΒΛΑΧΑ Ἡ ΚΥΡ' ΑΓΓΕΛΩ, ΤΗΣ ΓΙΑΓΙΑΣ ΑΓΓΕΛΩΣ Ἡ ΕΓΓΟΝΗ.

ΔΕΝ ὝΠΑΡΧΕΙ ΤΙΠΟΤΙΣ ΑΛΛΟ, ΜΟΝΟΝ *<u>ΖΩΑ</u>*, ΑΦ'ΕΛΛΗΝΙΣΜΕΝΑ ΚΑΘΙΚΙΑ ΠΟΥ ΤΑ ΠΟΥΛΑΝΕ ΟΥΛΑ, ΔΙΑ ΚΑΝΑ *<u>ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ</u>* ΠΗΝΑΤ,

ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΩΛΟΝ ΤΟΥΣ ΑΚΟΜΑ ΤΟ ΚΑΜΝΟΥΝ ΜΟΥΝΙ, ΑΝ ΧΡΕΙΑΣΘῇ ΔΙΑ ΚΑΝΑ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΠΗΝΑΤ, ΚΑΙ ΤΟ *ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ ΠΡΟΣΚΥΝΟΥΝ, ΑΚΟΜΑ ΕΙΣ ΤΙΑΥΤΗΝ ΦΡΙΚΩΔίΑΝ ΔΙΔΟΥΝ ΚΑΙ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ. ΔΙΑ ΚΑΝΑ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ* ΠΗΝΑΤ ΕΙΣ ΙΔΙΟΝ ΠΡΩΚΤΟΝ.

Ἑλληνισμος χωρις ορθοδοξίαν μονον Ὑπηρξε της ορθοδοξίας προ.

ΧΩΡΙΣ ΓΕΝΟΣ,

ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΦΥΛΕΤΙΚΗ,

ΧΩΡΙΣ ΓΛΩΣΣΑ,

ΧΩΡΙΣ ΤΟΝΟΥΣ,

ΧΩΡΙΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ,

ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΑ

ΣΥΝΟΡΑ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΦΑΝΑΤΙΣΜΕΝΟΥΣ

῾ΕΛΛΗΝΙΖΟΝΤΕΣ ΑΛΛΟΓΕΝΕΙΣ,

ΧΩΡΙΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓίΑ ΤΕ ΚΑΙ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΕ ΚΑΙ ΑΜΥΝΑ,

ΧΩΡΙΣ ΠΑΙΔΑΣ ῾ΕΛΛΗΝΩΝ

ΔΕΝ ῾ΥΠΑΡΧΕΙ ῾ΕΛΛΑΣ ΑΛΛΟ, ΟΥΤΕ

῎ΕΛΛΗΝΕΣ. ΔΙΑ Μᾶς ΔΕΝ ῾ΥΠΑΡΧΕΙ

ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΤΙΠΟΤΙΣ.

ΚΑΠΟΤΕΣ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΕΛΠΙΖΩ ΌΤΙ ΤΟ

ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ ῾ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ

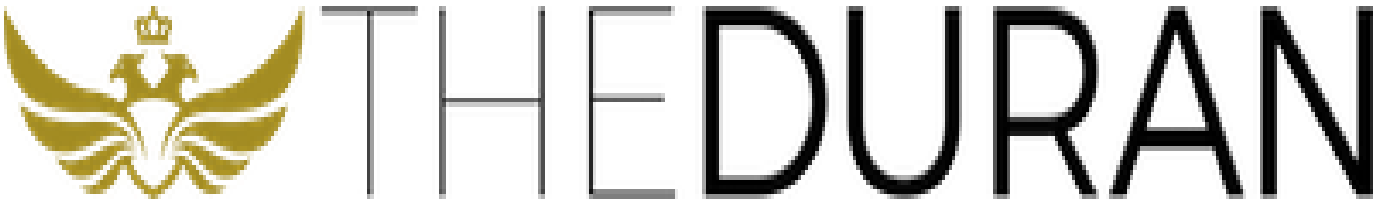
ΠΕΘΑΜΕΝΟ. ΌΤΙ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ

Ἑλλήνων δεν ειναι νεκρο.

*

*

Vale la pena (de acuerdo o en desacuerdo) ...



Γράφει ο **ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΝΕΑΡΧΟΥ** Πρέσβυς ε.τ.

The Unz Review: An Alternative Media Selection

A Collection of Interesting, Important, and Controversial Perspectives Largely Excluded from the American Mainstream Media

https://www.unz.com/

(ΕΙΣ ΣΧΕΣΙΝ ΜΕ ΤΑΣ ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΑΝΩΘΕΝ ΣΑΪΤ Κ.ΛΠ., ΔΙΑΦΩΝΩ (ΔΡΙΜΥΤΑΤΑ) ΜΕ ΄ΩΣ ΠΑΡΑ, ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΑΣ ΑΠ' ΑΥΤΑΣ ΤΑΣ ΑΠΟΨΕΙΣ, ΑΛΛΑ

ΛΕΓΟΝΤΑΙ (ΕΝΙΟΤΕ) ΚΑΙ ΩΣ ΑΡΚΕΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΣΤΕΚΟΝΤΑΙ ...) ...

https://www.bitchute.com/video/hiSilojER48/ (GHISLAINE HAS THUMB DRIVES. "SHE KNOWS WHERE ALL THE BODIES ARE BURIED" The Duran Quick Take: Episode 586. Ghislaine has thumb drives. "She knows where all the bodies are buried". The Duran's Alex Christoforou and Editor-in-Chief Alexander Mercouris discuss an exclusive interview from the Daily Mail UK with a former, close friend of Ghislaine Maxwell, who claims the Epstein associate has "a secret stash of Jeffrey Epstein's twisted sex tapes" and "she knows where all the bodies are buried and she'll use whatever she had to save her own a." #Ghislaine #Epstein #DailyMail #TheDuran) + https://www.rt.com/shows/crosstalk/494030-crosstalk-quarantine-edition-ghislaine-maxwell/ (CrossTalk, QUARANTINE EDITION: 'Ghislaine Maxwell' With the arrest and charging of Ghislaine Maxwell, the Jeffrey Epstein saga takes a new turn. What about the timing and the specific indictments? What kind of defense can be expected? Is a deal in the cards? And will justice be served? CrossTalking with Alex Christoforou & Jennifer DeMaster.) + https://www.rt.com/shows/going-underground/494029-uk-consequences-hong-kong-interference/ (Victor Gao: UK will face dire consequences from China for Hong Kong interference (E901) Going Underground, Victor Gao: UK will face dire consequences from China for Hong Kong interference Going Underground's social media producer, Farhaan Ahmed, speaks to China's ambassador to the UK, Liu Xiaoming, about Boris Johnson's decision to give access to UK citizenship to millions of Hongkongers after the National Security Law was implemented by Beijing in Hong Kong. He accuses the US of still harboring a colonial mindset and not recognizing that**

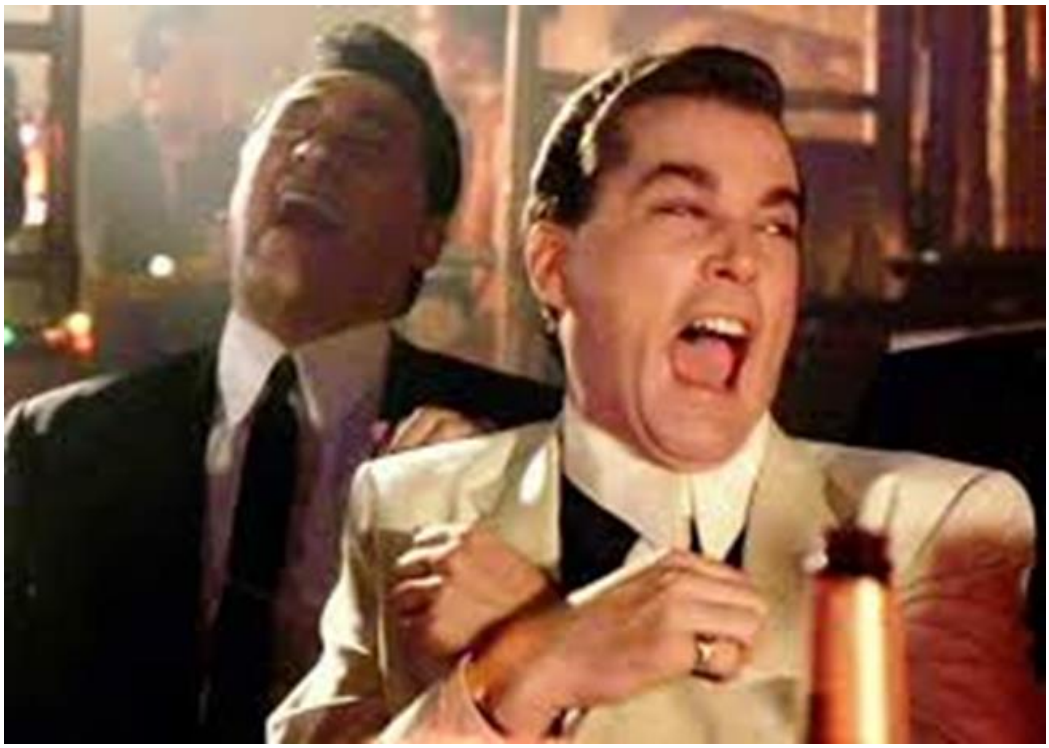
Hong Kong is now part of China, as well as arguing for why the new law is needed. Next, Afshin Rattansi speaks to the former translator for Chinese Paramount leader Deng Xiaoping and VP of the Center for China and Globalization. He discusses the implementation of the National Security Law in Hong Kong, why he believes the law is needed, the UK's comments and actions following its implementation, allegations of the law being parallel to US national security legislation, allegations of mass internment and human rights abuses of Uighurs in Xinjiang Province, the treatment of China as an enemy nation, and where UK-China relations go from here. Finally, Afshin Rattansi speaks to Prof. Clifford Stott, the UK SAGE Committee sub-group adviser. He discusses the psychology behind recent mass protests and riots, from the Black Lives Matter global movement, to the mass protests in Hong Kong, how inequality is a fundamental cause of these protests and how coronavirus has only amplified inequality in the minds of people, how different policing responses against different racial groups fosters distrust and discontent, why crackdowns and repression ultimately do not work, and more!) [[ΤΟ ΑΝ ΤΟ ΌΜΟΦΙΛΟ ΄Η ΤΟ ΌΜΟΦΟΒΟ ΕΙΝΑΙ ΘΕΤΙΚΟ ΄Η ΑΡΝΗΤΙΚΟ ΄Η ΤΟΥΜΠΑΛΙΝ, ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΟΥΔΕΤέΡΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣίΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΣΤΗΡΑΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΝ ΑΠΟΨΙΝ. Ή ΑΥΣΤΗΡΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΘΕΩΡΗΣΙΣ ΔΕΝ ΚΡΙΝΕΙ ΠΟΤὲΣ ΥΠΕΡ ΄Η ΚΑΤΑ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΌΜΟΦΙΛίΑΣ ΄Η ΤΗΣ ΌΜΟΦΟΒίΑΣ. ΤΟ *ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ* ΚΑΙ ΤΟ *ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ* ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΌΠΩΣ ΟΥΛΑΣ ΤΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΑΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ. ΑΝ ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΓΑΠᾷ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡίΑΝ

ΤΟΥ, ΤΟ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟ ΤΟΥ ΕΘΝΟΣ, ΤΑΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ Ή ΚΑΙ ΤΗΝ ΘΡΗΣΚΕίΑΝ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΤΟΥ, ΌΡΙΖΕΙ ΤΟ *ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ*, ΑΥΣΤΗΡΩΣ, ΑΠΟΚΛΕΙΟΝΤΑΣ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΕΚΦΥΛΟΝ ...

Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΛΕΕΙ ὍΤΙ Ἡ ΚΑΘΕ ΧΩΡΑ-ΚΡΑΤΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΡΟΝΤΙΖΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΡΧίΑΝ ΤΗΣ-ΤΟΥ ...

]] + https://www.rt.com/op-ed/494178-kanye-west-donald-trump-running-mate/ (The dream ticket: Donald Trump and Kanye West. Could November become the battle of the black veeps? By Charlie Stone) + https://www.rt.com/op-ed/494168-penises-buildings-guardian-comedy/ (Cities are sexist because skyscrapers look like penises, says Guardian in unironic rehash of 1980s comedy Guy Birchall)

(Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΕΝ ΘΑ ΣΧΟΛΙΑΣΗ ΚΑΘΕ ΤΙ / ΠΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΤΟ ΒΡΙΣΚΕΙ ΑΝΙΚΡΙΒΕΣ ... ΙΤ'Σ Α ΦΡΗ ΚΑΝΤΡΥ, Ό ΚΑΘΕΙΣ ΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΑΙ ΌΠΩΣ ΘΕΛΗ ... Ό ΚΑΘΕΙΣ ΕΧΕΙ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΝΟΗΣΙΝ ΤΟΥ ...



)

+ https://www.rt.com/op-ed/494185-un-soleimani-killing-result-nothing/ (The UN has found that the US killing of Qassem Soleimani broke international law. It's right, but nothing will happen as a result Scott Ritter) + https://www.rt.com/russia/494077-nyt-taliban-gru-evidence/ ('The Russians paid bounties to the Taliban to kill US troops,' screamed the NYT. Now it quietly admits there's, erm, zero evidence By Ben Aris, bne IntelliNews) + https://www.rt.com/op-ed/494162-cancel-hamilton-black-lives-matter/ (It's never enough: 'Cancel Hamilton' calls demand musical creators swear fealty to BLM AGAIN Micah Curtis) [[Ο ΤΡΕΛΛΟΣ ΛΕΕΙ ΌΤΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΘΑΝΟ Ε῎ΙΣ ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΔΟΥΛΩΝ ΝΑ ΕΙΧΕ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΘΕΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΏΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΟΥΛΟΥΣ ΤΟΥΣ, ΑΛΛΑ ΕΠΙΣΗΣ ΟΥΚ ΟΛΙΓΟΙ ΔΟΥΛΟΙ ΚΑΙ ΔΟΥΛΟΠΑΡΟΙΚΟΙ ΕΧΟΥΣΙΝ ΖΗΣΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΑΠΟ ΠΑΜΦΤΩΧΟΥΣ «ΕΛΕΥΘέΡΟΥΣ» ΓΕΩΡΓΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΠΡΟΛΕΤΑΡίΟΥΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΤΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΊΣΤΟΡίΑΝ. ΔΙΑ ΤΟ ΕΝ ΛΟΓΩ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ, Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΕΝ ΞΕΥΡΕΙ ΚΑΙ ΔΕΝ ΣΧΟΛΙΑΖΕΙ ...]] + https://www.rt.com/op-ed/494142-unconscious-bias-training-brainwashing/ (How addressing so-called 'unconscious bias' and 'unwitting racism' could be the first step to brainwashing Frank Furedi) [[Ο ΤΡΕΛΛΟΣ ΛΕΕΙ (ΟΧΙ Ό ΑΡΘΟΓΡΑΦΟΣ, ΑΣΦΑΛΩΣ) ΌΤΙ ΑΝ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝίΑ

ΔΕΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΌΤΙ Ὁ ῬΑΤΣΙΣΜΟΣ ὙΠΑΡΧΕΙ ὍΠΟΥ ὙΠΑΡΧΟΥΝ ῬΑΤΣΑΙ, ΚΑΙ ΑΝ Ὁ «ΑΝΤΙ-ῬΑΤΣΙΣΜΟΣ» ἙΡΜΗΝΕΥΕΤΑΙ ΜΟΝΟΠΛΕΥΡΑ ΜΟΝΟΝ ΕΝΑΝΤίΟΝ ΛΕΥΚΩΝ, ΚΑΙ ΟΧΙ ΕΝΑΝΤίΟΝ Π.Χ. *ΤΖΙΟΥ* ΛΕΥΚΩΝ ΜΕ ΤΗΝ *ΑΚΡΑΙΑΝ*

***ΔΥΣΑΝΑΛΟΓίΑΝ* ὙΠΕΡ**

ΤΩΝ *ΤΖΙΟΥΖ* ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗΝ ΠΛΟΥΤΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΜΟΡΦΩΝ ΙΣΥΧΟΣ, ΤΟΤΕΣ, ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΠΟΥ ΘΑ ΓΙΝΗ̨ ΜΑΚΡΟΠΡΟΘΕΣΜΑ ΕΙΝΑΙ ΌΤΙ ΘΑ ὙΠΑΡΧΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΣΧΕΔΟΝ 100% ΛΕΥΚΗΝ ΑΓΓΛίΑΝ, ΜΑΥΡΟΙ, ΚΑΣΤΑΝΟΙ, ΚΙΤΡΙΝΟΙ, ΜΕΙΚΤΟΙ ΚΑΙ *ΤΖΙΟΥΖ*. ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΟἹ ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΙ-ΜΑΜΜΩΝΙΣΤΑΙ ΘΑ ΓΝΩΡΙΣΟΥΝ ΤΙ ΘΑ Πῆ «ῬΑΤΣΙΣΜΟΣ» ... ΣΥΜΦΩΝΩ ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΘΟΓΡΑΦΟΝ, ΌΤΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑ, ΑΣ ΑΦΗΣΟΥΜΕΝ ΤΗΝ ΤΡΕΛΛΑ ΜΕ ΤΙΣ ΣΚΕΨΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ, ΚΑΙ ΑΣ ΚΡΙΝΟΥΜΕΝ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΟΥΣ ...

ΕΠΙΣΗΣ, ΈΝ ΟΧΙ ΜΙΚΡΟ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝίΑΣ ΖΕΙ ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ἙΤΑΙΡΕΙΩΝ / ΚΟΡΠΟΡΕΪΣΙΟΝΖ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣίΟΥ ... ΤΙ ΣΚΟΠΕΥΟΥΝ ΟἹ ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΙ-ΜΑΜΜΩΝΙΣΤΑΙ ΚΑΙ ΟἹ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥΣ; ΝΑ ΜΠΟΥΝΕ ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΘΕ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΚΑΘΕ ΣΥΝΟΙΚίΑΣ ΠΑΝΤΟΥ ΈΝΑ

ΕΛΕΓΞΟΥΝ ΤΟΝ ΌΛΟΝ ΠΛΗΘΥΣΜΟΝ 100% ΔΙΑ ΠΑΝΤΑ; ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΌΤΙ ΣΥΝΟΙΚίΑΙ ΜΕ ΏΣ 100% *TZIOYZ* ΉΗ ΏΣ 100% ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΟΥΣ ΉΗ ΏΣ 100% ΜΑΥΡΟΥΣ ΔΕΝ ΘΕΛΟΥΝ *ΜΗ TZIOYZ* ΉΗ ΜΗ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΟΣ ΉΗ ΜΗ ΜΑΥΡΟΥΣ ΝΑ ΖΟΥΝΕ ΑΝΑΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ; Κ.Τ.Λ., Κ.Τ.Λ., Κ.Τ.Λ., ...]] + https://www.rt.com/op-ed/494079-leicester-sweatshop-betrays-uk-workers/ **(The discovery of a Leicester sweatshop sums up how UK's workers have been let down by spivs and politicians over the last 20 years Dr Lisa McKenzie)**

[[ΤΟ ΑΝ ΑΡΕΣΗ ΕΙΣ ΚΑΠΟΙΟΝ Ή ΦΥΛΕΤΙΚΗ ΉΗ Ή ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ «ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ» ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΕΛΩΣ ΎΠΟΚΕΙΜΕΝΙΚΟ ΘΕΜΑ ΓΟΥΣΤΟΥ. ΔΕΝ ΎΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΔΙΑ ΝΑ ΠΡΟΤΙΜᾷ ΤΙΣ / ΚΑΠΟΙΟΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝίΑ ΦΥΛΕΤΙΚΑ ΠΙΟ ΌΜΟΓΕΝΗΣ ΉΗ ΦΥΛΕΤΙΚΑ ΠΙΟ ΠΟΛΥ-ΓΕΝΗΣ Κ.Τ.Λ.. ΑΊ ΣΥΝΘΗΚΑΙ ΕΡΓΑΣίΑΣ ΚΑΙ ΟΊ ΜΙΣΘΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟΥΝΟΥ ΠΑΠΠΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟ ... ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΈΛΛΗΝ ΓΡΑΙΚΟ-ΎΡΩΜΗΟΣ, ΚΑΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΌΠΩΣ Ό ΜΕΣΟΣ ΑΡΑΒΑΣ ΚΑΙ Ό ΜΕΣΟΣ ΙΟΥΔΑΙΟΣ ΚΑΙ Ό ΜΕΣΟΣ ΚΙΝΕΖΟΣ ΚΑΙ Ό ΜΕΣΟΣ ΜΑΥΡΟΣ ΑΦΡΙΚΑΝΟΣ ΚΑΙ Ό ΜΕΣΟΣ ΎΡΩΣΣΟΣ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΖΗ ΕΙΣ ΈΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΏΣ 100% ΑΡΑΒΙΚΟ, ΙΟΥΔΑΪΚΟ, ΚΙΝΕΖΙΚΟ, ΜΑΥΡΟ-ΑΦΡΙΚΑΝΙΚΟ, ΎΡΩΣΣΙΚΟ, Κ.Ο.Κ., ΕΤΣΙ ΚΑΙ ΕΓΩ ΘΑ ΠΡΟΤΙΜΟΥΣΑ ΝΑ ΖΟΥΣΑ ΜΕ ΤΗΝ ΦΑΡΑΝ ΜΟΥ. ΤΟ ΤΙ ΠΡΟΤΙΜΑΝΕ ΟΊ ΑΓΓΛΟΙ ΕΙΝΑΙ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ. ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΑΓΓΛΟΣ. (ΚΑΙ ΟΥΤΕ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΠΟΤἐΣ ΝΑ ΓΙΝΩ, ΔΟΞΑ ΣΟΙ Ό ΘΕΟΣ !!!) ...]] +

https://www.rt.com/op-ed/494087-new-york-blm-

civil-war/ (I was born in New York, and I've never seen the city so scared and uninhabitable. I fear we're on the brink of a second civil war Mitchell Feierstein) [[ΚΑΠΟΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΤΑ ΒΛΕΠΩ (ΑΡΚΕΤΑ) ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ, ΑΛΛΑ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ, ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΑ ΣΥΜΦΩΝΕΙ ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΘΟΓΡΑΦΟΝ. Ἡ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΤΑΞΙΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦῇ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΕΥΚΟΛΑ ΑΠΟ ΑΠΟΤΡΕΛΛΑΜΕΝΟΥΣ ΙΔΕΑΛΙΣΤΑΣ ΚΑΙ ΚΑΚΟΠΟΙΟΥΣ. ΕΥΧΟΜΑΙ ὍΤΙ ΝΑ ΜΗΝ ΦΤΑΣΗ ΚΑΜΜίΑ ΧΩΡΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΜΦΥΛΙΟΝ, ΔΙΟΤΙ Οἱ ΕΜΦΥΛΙΟΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΚΑΚΟΙ, ὍΠΩΣ ΟΥΛΟΙ Οἱ ΠΟΛΕΜΟΙ. ΕΓΩ Π.Χ. ΕΙΜΑΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΗΣ (ΚΑΙ ΤΡΕΛΛΟΣ ΚΑΙ ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ) ΚΑΙ ΞΕΥΡΩ ὍΤΙ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΕΜΕΙΣ Οἱ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ ΜΑΡΞΙΣΤΑΙ-ΛΕΝΙΝΙΣΤΑΙ-ΣΤΑΛΙΝΙΚΟΙ-ΜΑΟΪΚΟΙ-ΧΟ-ΪΚΟΙ-ΤΣΕ-ΪΚΟΙ ΚΕΡΔΙΣΑΜΕΝ, ΕΓΙΝΕ ΠΟΛΥ ΚΑΚΟ ΕΙΣ ΠΟΛΥ ΚΟΣΜΟΝ, ΕΓΙΝΑΝ ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΑΣ ΑΔΙΚίΑΣ. ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗΝ ΜΕΡΙΑ, Ἡ «ἹΣΤΟΡίΑ» ΕΦΕΡΕ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ὙΠΕΡ ΜΑΣ, ΚΑΙ ΚΑΝΑΜΕΝ Ὅ,ΤΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΚΑΜΝΟΥΜΕΝ, ΔΙΟΤΙ ΚΑΤΑ ΒΑΘΟΣ Ὁ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟΣ ΔΙ-ΕΘΝΙΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΡΩΤΑ ΕΘΝΙΣΜΟΣ, ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΔΙ-ΕΘΝΙΣΜΟΣ. ΠΡΩΤΑ Ἡ ΠΑΤΡΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΘΝΟΣ, ΚΑΙ ΜΕΤΑ Ἡ ΣΥΝΕΡΓΑΣίΑ ΜΕΤΑΞΥ ΟΥΛΩΝ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΔΩΝ, ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ

... Οἱ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΜΑΛΑΚΕΣ-ΖΟΜΠΙ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΙ ΜΑΡΞΙΣΤΑΙ» ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΙΠΟΤΙΣ ΑΛΛΟ ΠΑΡΑ ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΗΛΙΘΙΟΙ ΤΩΝ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΩΝ-ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΩΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΤΑ ΌΡΙΑ ΤΗΣ ΙΣΧΥΟΣ ΤΩΝ ... Ὁ ΑΘΡΟΓΡΑΦΟΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑΙΜΕΝ ΤΡΟΠΟΝ ΤΙΝΑ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΗΣ, ΑΛΛΑ ΔΕ, ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙ ΌΤΙ ὙΠΑΡΧΟΥΝ ΌΡΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΘΕ ΙΣΧΥΝ ... ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΜΙΑ ΙΣΟΡΡΟΠίΑ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ... Α῞ΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Ἡ ΟΥΣίΑ ΤΟΥ ΟΥΛΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ ... Οἱ ΕΞΥΠΝΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ, ΕΙΤΕ ΕΙΝΑΙ «ΑΡΙΣΤΕΡΟΙ» ΅Η «ΔΕΞΙΟΙ», «ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΑΙ» ΅Η «ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΑΙ», ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΟΥΝ ΑΥΤΟ ...]] + https://www.rt.com/op-ed/494145-britain-sanctions-saudi-arabia/ (Greedy Britain's morality-preaching sanctions list immediately made worthless by pandering to warmongering Saudi Arabia Chris Sweeney) + https://www.rt.com/news/494191-syria-lavrov-report-terrorists/ (UN Syria commission never went to Idlib, obsessed with blaming Damascus – Lavrov) + https://www.rt.com/op-ed/494177-gitmo-ghislaine-maxwell-epstein/ (Gitmo or bust: Ghislaine Maxwell must avoid the fate that met Jeffrey Epstein and help put pedophiles behind bars Robert Bridge) + https://www.rt.com/op-ed/494189-trans-community-gender-conversion/ (Next up, conversion therapy: The new left says you're a bigot unless you have sex with EVERY gender Sophia Narwitz) **[[Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΖΗΤᾷ ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΘΟΓΡΑΦΟΝ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΟΤΕΡΩΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ὙΒΡΙΣΤΙΚΗΝ ΤΟΥ ΓΛΩΣΣΑΝ, ΔΙΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΟ ΝΑ ΜΙΛΑΜΕΝ ΜΕ ῞ΥΒΡΕΙΣ ΌΤΕ Ὁ ΑΛΛΟΣ**

«ΣΥΝΌΜΙΛΗΤΗΣ» ΔΕΝ ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΎΒΡΕΙΣ, ΑΛΛΑ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΕΝ ΕΛΕΓΧΕΙ ΠΛΗΡΩΣ ΤΗ ΓΛΩΣΣΑΝ ΤΟΥ, ΚΑΙ ΒΡΙΖΕΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ... ΕΝ ΠΑΣΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙ, Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΧΕΙ ΓΕΝΙΚΩΣ ΜΊΑΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΟΝ ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗΝ ΚΟΣΜΟΘΕΩΡΊΑΝ, ΚΑΙ ΑΡΑΓΕ ΦΡΟΝΕΙ ΌΤΙ ΟΥΛΟΙ ΟΪ *ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ* ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΚΤΟΣ ΔΗΜΟΣΊΑΣ ΖΩΗΣ. Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ, ΕΝ ΤΟΥΤΟΙΣ, ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙ ΌΤΙ ΠΑΝΤΑ ῪΠΑΡΧΕΙ ΤΟ *ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ* ΚΑΙ Ἡ ΕΞΑΙΡΕΣΙΣ ΚΑΙ Ἡ ῪΠΟΚΡΙΣΊΑ, ΚΑΙ ΌΤΙ ΓΕΝΙΚΑ Ὁ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ Ε῎ΙΣ ΑΓΩΝ ΤΗΣ ΠΕΙΘΑΡΧΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΠΑΘΩΝ ΚΑΙ ὍΡΜΩΝ ΔΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΎΙΝΑ ΑΠΟΦΕΥΧΘῇ Λ.Χ. ΜΙΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ ΌΠΟΥ Ὁ Ε῎ΙΣ ΤΕΙΝΕΙ ΝΑ ΠΟΛΕΜΑΗ ΜΕ ΤΟΝ ΑΛΛΟΝ. ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΕΙΣ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΔΙΑΒΑΣΕ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΩΣ Ἡ ΒΟΥΛΗΣΙΣ ΔΙ' ΙΣΧΥΝ (ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ ΙΣΧΥΝ) ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΣΤΑΘΕΡΑ. Π.Χ. ΕΙΣ ΜΊΑΝ ΟΡΘΟΔΟΞΟΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΝ ΎΗ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΗΝ ΚΟΙΝΩΝΊΑΝ, ΑΠΑΓΟΡΕΥΟΝΤΑΙ Αῒ ΔΗΜΟΣΙΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΟΥΣΤΙΣΜΟΥ, ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ, ἜΝΙΟΤΕ ΤΙΜΩΡΟΥΝΤΑΙ (ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ) ΑΥΣΤΗΡΑ ΟΪ ΔΗΜΟΣΊΩΣ (ΚΑΙ ΚΑΤ' ΙΔΊΑΝ) ΕΚΦΥΛΟΙ ΕΙΣ ΤΕΤΟΙΑΣ ΚΟΙΝΩΝΊΑΣ. ΕΙΣ ΤΟ ΑΡΘΡΟ, ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΝΑΦΟΡΑ ΠΩΣ Ὅ́ΜΑΣ ΎΗ Ὅ́ΜΑΔΕΣ ΠΟΥΣΤΗΔΩΝ ΎΗ ΚΑΙ ΠΟΥΣΤ-ΑΝΩΜΑΛΩΝ ΘΕΛΕΙ / ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΕΠΙΒΑΛΗ / ΕΠΙΒΑΛΟΥΝ ΕΙΣ ΑΛΛΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΠΩΣ ΚΑΙ ΠΟΥ ΝΑ

ΣΥΜΠΕΡΙΦΕΡΟΝΤΑΙ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑ. Ἡ ΒΟΥΛΗΣΙΣ ΔΙ' ΙΣΧΥΝ, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΟΙΝΗ ΣΤΑΘΕΡΑ ΕΙΣ ΟΥΛΑΣ ΤΑΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΟΥΛΩΝ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ, ΕΙΤΕ ΕΙΝΑΙ *ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ* Ἤ *ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ*, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΠΩΣ Ὁ ΚΑΘΕΙΣ ΌΡΙΖΗ ΤΟ *ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ* ΤΕ ΚΑΙ ΤΟ *ΚΑΤΑ ΦΥΣΙΝ* ...]] + https://actualidad.rt.com/opinion/javier-buenrostro/359128-esconder-imputacion-bolivia-evo-morales (Lo que esconde la imputación en Bolivia a Evo Morales con cargos de terrorismo Javier Buenrostro) + https://actualidad.rt.com/actualidad/359231-covid-19-podria-provocar-delirio-inflamacion-cerebral ("Es posible que nos enfrentemos a una epidemia de daño cerebral a gran escala": Relacionan una rara enfermedad autoinmune con el covid-19) + https://actualidad.rt.com/actualidad/359085-tomamos-medidas-urgentes-puerta-etnocidio-peru ("Si no tomamos medidas urgentes, estamos a las puerta de un etnocidio": El llamado de los indígenas peruanos frente al coronavirus) + https://actualidad.rt.com/opinion/alfredo-serrano-mancilla/359240-ejes-claves-comprender-politica-bolivia-disputa (5 ejes claves para comprender la situación política en una Bolivia en disputa Alfredo Serrano Mancilla) + https://actualidad.rt.com/opinion/ociel-ali-lopez/359116-impunidad-generalizada-violacion-ninas-indigenas-colombia (Impunidad generalizada: la violación de niñas indígenas a manos del Ejército, un nuevo escándalo en Colombia Ociel Alí López) +

https://actualidad.rt.com/opinion/diego-sequera/359261-omision-describir-venezuela-sanciones (Contra la omisión o cómo describir a Venezuela sin sanciones Diego Sequera) [[Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΙΑΒΑΖΕΙ ΠΟΛΛΑ ΄ΩΣ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΔΩ, ΑΛΛΑ ΕΠΕΙΔΗΣ ΔΕΝ ΞΕΥΡΕΙ ΔΙΑ ΤΟ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΑΤΙΝΙΚΗΝ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ, ΔΕΝ ΣΧΟΛΙΑΖΕΙ. ΜΟΝΟΝ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΜΕ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ.]] + https://francais.rt.com/opinions/76700-illusion-de-la-vague-verte (Par Pierre Lévy L'illusion de la «vague verte») + https://tass.com/world/1176205 (Museum or mosque? Turkey sparks debate over fate of Istanbul's iconic Hagia Sophia) + https://tass.com/politics/1176147 ('Regrettable' mindset: Lavrov castigates Pentagon's 'containment' policy of China, Russia) + https://tass.com/world/1176139 (Russian constitutional vote confirmed popular support, says China's Xi) + https://tass.com/politics/1176079 (Kremlin spokesman highlights efforts to prevent violations of law on state secrets) + https://tass.com/politics/1176033 (Violators of Russia's territorial integrity may face up to 10 years behind bars) + https://tass.com/economy/1175971 (US election and trade wars increase risks for Russia's economy, experts say) +

https://www.paron.gr/2020/07/08/o-epithetikos-paroxysmos-tis-agkyras-den-antimetopizetai-me-politikes-kateynasmoy/ (Ο επιθετικός παροξυσμός της Άγκυρας δεν αντιμετωπίζεται με πολιτικές κατευνασμού Γράφει ο ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΝΕΑΡΧΟΥ Πρέσβυς ε.τ.) [[1) ΔΙΑ ΝΑ ΎΠΑΡΧΗ ΣΥΜΜΑΧίΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΔΗΣ ΚΑΙ ΝΑ ΠΑΙΡΝΗΣ ΕΙΣ ΒΑΣΙΝ ΑΜΟΙΒΑΙΟΥ ΣΕΒΑΣΜΟΥ (ΚΑΙ ΑΣ ΕΙΝΑΙ Ή ΜίΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΣΥΜΜΑΧίΑΣ (ΠΟΛΥ)

**ΠΙΟ ΙΣΧΥΡΗ). 2) ΌΤΕ ΕΙΣΑΙ ΓΕΝΙΚΩΣ ΥΠΟ, ΠΗΝΑΤ-ΕΙΣΠΡΑΚΤΩΡ, ΚΑΡΠΑΖΟ-ΕΙΣΠΡΑΚΤΩΡ, ΜΑΛΑΚΑΣ, ΠΑΡΑΣΙΤΙΚΟΣ, ΑΕΡΓΟΣ, ΜΗ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΣ, ΑΝΙΚΑΝΟΣ ΝΑ ΠΡΑΞΗΣ ΤΟ ΒΑΣΙΚΟ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΤΕ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΥΡΙΑΡΧΊΑΣ, ΔΗ, ΤΟ ΑΠΟΛΥΤΟ ΣΡΑΓΙΣΜΑ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΠΕΛΑΣΙΝ ΟΥΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΣΒΟΛΕΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΕΠΟΙΚΩΝ-ΠΙΟΝΩΝ ΞΕΝΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ, ΠΟΤΈΣ ΕΙΣΑΙ ΣΥΜΜΑΧΟΣ, ΜΑ ΑΠΟΛΥΤΑ ΓΕΛΟΊΟΣ, ΚΑΙ Οἱ «ΣΥΜΜΑΧΟΙ» ΤΟ ΞΕΥΡΟΥΝ ΑΥΤΟ 100%, ΕΝΩ ΕΣΥ Ζῇς ΕΙΣ ΜΙΑ ΚΟΣΜΑΡΑ ΚΑΘΡΕΦΤΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΑΥΤΑΠΑΤΗΣΕΩΝ. 3) ΔΙΑ ΝΑ ΣΕ ΣΕΒΕΤΑΙ Ὁ ΑΛΛΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΤΕΚΕΣΑΙ ΌΣΟ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΠΟΔΑΣ ΣΟΥ. ΝΑ ΔΙΑΘΕΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ – ΛΑΟ, ΕΘΝΟΣ, ΓΕΝΟΣ, ΦΥΛΗ, ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΝ, ἹΣΤΟΡΊΑΝ, ΜΥΘΟΛΟΓΊΑΝ, ΣΥΝΟΡΑ, ΑΜΥΝΑΝ, ΑΜΥΝΤΙΚΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΝ, ΝΕΟΥΣ, ΦΑΝΑΤΙΣΜΕΝΟΥΣ ΑΛΛΟΓΕΝΕΙΣ ΤΟΥ ΙΔΊΟΥ ἹΜΩΝ ΕΘΝΟΥΣ, ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΊΑΝ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΊΑΝ, ΠΑΙΔΕΊΑΝ, ΦΡΟΝΗΜΑΤΑ, ... ΟΥΛΑ ΌΣΑ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΕΙ Ἡ ΠΡΩΗΝ Ἑλλας ΚΑΘΟΛΟΥ ΔΙΑ ΔΕΚΑΕΤΊΑΣ ΤΩΡΑ ... 4) Ἡ ΠΡΩΗΝ Ἑλλας ΔΙΑ ΔΕΚΑΕΤΊΑΣ ΤΩΡΑ ΔΕΙΧΝΕΙ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ ΌΤΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΙΠΟΤΙΣ ΝΑ ΔΩΣΗ (ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΤΗΣ) ΕΙΣ ΚΑΝΕΝΑ ΠΟΥ ΘΑ ΤΗΝ ΣΕΒΑΣΤῇ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΡΧΊΑΝ ΤΗΣ, ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΠΑΙΡΝΗ ... ΠΗΝΑΤΣ ΕΙΣ ΙΔΙΟΝ ΠΡΩΚΤΟΝ, ΚΑΙ

ΚΑΡΠΑΖΙΕΣ ... ΠΗΝΑΤ-ΕΙΣΠΡΑΚΤΩΡ, ΚΑΡΠΑΖΟ-ΕΙΣΠΡΑΚΤΩΡ = ΜΑΛΑΚΑΣ ΧΩΡΙΣ ΜΕΛΛΟΝ ... 5) ΟΥΛΟΙ ΚΑΛΟΙ ΕΙΜΕΘΑ ΕΙΣ ΤΟ ΛΕΓΕΙΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΒΕΡΥ ΣΜΑΡΤ ΙΔΕΑΣ, ΕΙΣ ΤΟ ΑΚΑΤΑΣΧΕΤΟ

ΜΠΛΑ-

ΜΠΛΑ-

ΜΠΛΑ**, ΑΛΛΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΑΞΙΝ,**

ΚΟΙΤΑΤΕ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ:

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΕΡΑΣ
ΚΟΠΑΝΙΣΤΟΣ

]]

+ https://theduran.com/russias-political-stability-ensured-while-the-west-sinks/ (Russia's Political Stability Ensured While the West Sinks by Tom Luongo) + https://www.unz.com/article/the-battle-of-seattle-was-fought-by-the-pro-war-left-in-northern-syria/ (The Battle of Seattle Was Fought by the Pro-war "left" in Northern Syria MAX PARRY) [[ΕΙΣ ΜΕΡΙΚΑ ΣΗΜΕΐΑ ΔΙΑΦΩΝΩ, ΑΛΛΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΟΡΘΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ ΕΔΩ !!!]] + https://www.unz.com/proberts/george-f-will-disposes-of-dumbshit-progressives/ (George F. Will Disposes of Dumbshit Progressives PAUL CRAIG ROBERTS) [[ΑΝ ΟΊ «ΠΡΟΓΓΡΕΣΣΙΒΖ» ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΟΥΝ ΚΑΙ ΑΝ Ή ΟΙΚΟΝΟΜίΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗ ΜΕ ΣΚΛΗΡΑ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥΣ ΕΡΓΑΤΑΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑΣ ΑΠ' ΟΥΛΟ ΤΟ ΦΑΣΜΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ ΟΥΛΩΝ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ, ΤΟΤΕΣ, ΕΡΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΣΙΓΟΥΡΑ, ΠΕΙΝΑ, ΑΣΘΕΝΕΙΕΣ, ΜΠΑΧΑΛΟ, ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΑΝΟΜίΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ...]] + https://www.unz.com/proberts/the-medical-examiners-report-of-george-floyds-death/ (The Medical Examiner's Report of George Floyd's Death PAUL CRAIG ROBERTS) + https://www.bitchute.com/video/8b5IMgf6I3I/ (UK COURT TRASHES STEELE, SAYS FORMER SPY CLEARLY WORKED FOR HILLARY CLINTON The Duran Quick Take:

Episode 587. **UK court TRASHES Steele, says former spy clearly worked for Hillary Clinton. The Duran's Alex Christoforou and Editor-in-Chief Alexander Mercouris discuss a long awaited British court ruling made against disgraced former spy Christopher Steele, ordering the fake dossier creator to pay damages to businessmen he smeared in the now infamous Russiagate document. #Steele #Russiagate #UK #TheDuran)** **+ https://www.rt.com/op-ed/494277-open-letter-cancel-culture/ (The open letter against cancel culture was a ray of hope… until some signatories canceled themselves out of it Micah Curtis) + https://www.rt.com/op-ed/494309-blm-occupy-obama-trump/ (Trump hails Obama! How the US president has turned to his predecessor's ugly methods of repressing dissent to tackle BLM Dave Lindorff) [[1) ΑΝ ΄ΕΝ ΚΡΑΤΟΣ ΛΕΕΙ ΄ΟΤΙ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΑ ΑΦΗΝΕΙ ΝΑ ΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΜΕΡΟΣ ΕΙΡΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΔΗΛΩΣΙΕΣ, ΤΟΤΕΣ ΟΡΘΩΣ ΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΑΙ ΤΟ ΑΡΘΡΟ. 2) Α΄Ι ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΙΤΕ ΕΙΝΑΙ ΕΙΡΗΝΙΚΑΙ, ΕΙΤΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ, ΤΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΦΟΡΕΣ ΔΕΝ ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΤΙΠΟΤΙΣ, ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ «ΕΝΟΧΛΗΤΙΚΑΙ» ΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΚΥΒΕΡΝΑΝΕ ΚΑΙ ΚΑΜΝΟΥΝ ΜΠΙΖΝΕΣ. 3) ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΩ ΚΑΤΩ, ΜΕΤΑΞΥ ΑΔΙΚΙΩΝ ΚΑΙ ΜΠΑΧΑΛΟΥ, ΚΑΙ ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΑΙΣΙΟΔΟΞΟ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ... ΧΩΡΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ, ΠΕΙΘΑΡΧΕίΑ, ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ, Κ.Τ.Λ. ΔΕΝ ΄ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΜΜίΑ ΔΙΕΞΟΔΟΣ ...]] + https://www.rt.com/op-ed/494316-soros-prosecutors-blm-hatecrime/ (Conspiracy FACT: Soros-funded prosecutors let rioters go but declare not agreeing with Black Lives Matter to be a 'hate crime' Nebojsa Malic) + https://www.rt.com/op-ed/494198-youtube-trump-biden-hate-ads/**

(Much ad-o about nothing: ‘Expert hate police’ slam YouTube over $60 worth of Trump & Biden ads on ‘extremist’ and RUSSIAN videos Nebojsa Malic) [[ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΤΡΕΛΛΟΥ (ΚΑΜΜίΑ ΣΧΕΣΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΘΟΓΡΑΦΟΝ): 1) ΟΥΛΟΙ Ο'Ι ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΧΟΥΝ ΤΗΝ Ἰ ΚΑΝΟΤΗΤΑ ΝΑ ΑΓΑΠΑΝΕ ΚΑΙ ΝΑ ΜΙΣΟΥΝΕ. 2) ΤΟ ΑΝ ΚΑΤΙ ΛΕΓΕΤΑΙ ΜΕ ΑΓΑΠΗ ΄Η ΜΕ ΜΙΣΟΣ, ΄Η ΧΩΡΙΣ ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΑΘΗ, ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΙΣ ΤΟ Ὁ ΠΟΙΟ ΕΙΠΩΘΗΚΕ ΚΑΤΙ ΌΣΟΝ ΑΦΟΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΘΗ ΤΟΥ Ὁ ΜΙΛΟΥΝΤΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΘΗ ΤΟΥ ΑΚΡΟΑΤΟΥ, ΌΣ Ἑ ΡΜΗΝΕΥΕΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΓΕΤΑΙ. 3) ΑΝ ΕΓΩ ΠΩ ΌΤΙ ΔΕΝ ΜΟῦ ΑΡΕΣΟΥΝ ΑΣΠΡΟΙ ΚΑΙ ΜΑΥΡΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ, ΤΟΤΕΣ ΑΥΤΟ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟ ΛΕΩ ΞΕΡΑ, ΧΩΡΙΣ ΠΑΘΟΣ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΜΙΣΟΣ, ΄Η ΚΑΙ, ΜΕ ΠΑΘΟΣ ΚΑΙ ΜΕ ΜΙΣΟΣ, ΑΝΑΛΟΓΩΣ. ΑΛΛΑ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΑΝ ΤΟ ΠΩ ΜΕ ΠΑΘΟΣ, ΜΙΣΟΣ, ΔΕΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΑ ΌΤΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΗ̨ ΚΑΤΙ ΚΑΚΟ ΄Η ΒΙΑΙΟ ΕΙΣ ΑΣΠΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΑΥΡΟΥΣ. 4) Ἡ ΟΝΤΩΣ ΟΥΣΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤίΑ ΗΤΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΡΟ-ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ Ἑ ΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΟΣΜΟΝ, ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΕΣ ΜΙΡΚΗΣ ΚΛΙΜΑΚΟΣ ΠΡΟ-ΜΑΖΙΚΑΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΤΕ ΚΑΙ ΠΟΛΕΙΣ ΤΩΝ ΣΧΕΤΙΚΩΣ ΜΟΝΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ-ΟΜΟΓΕΝΩΝ Ἑ ΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ Ῥ ΩΜΗΩΝ. ΑΣΦΑΛΩΣ, ΑΥΤΟΣ Ὁ ΣΧΕΤΙΚΟΣ ΜΟΝΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΕΝΕΙΧΕ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ Ἑ ΤΕΡΟΤΗΤΑ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟΥΝΟΥ ΠΑΠΠΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟ. 5) ΤΟ ΣΤΗΣΙΜΟ ΤΟΥ «ΧΕΪΤ ΣΠΗΤΣ» ΚΑΙ

ΤΟΥ «ΜΟΥΛΤΙ-ΚΟΛΤΙΟΥΡΙΖΙΜ» ΓΙΝΕΤΑΙ ΎΝΑ

ΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ Ή *ΑΚΡΩΣ*

***ΔΥΣΑΝΑΛΟΓΟΝ* ΚΑΤΟΧΗ**

ΠΛΟΥΤΟΥ ΚΑΙ ΜΟΡΦΩΝ ΙΣΧΥΟΣ ΕΙΣ ΧΕΙΡΑΣ ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ *ΤΖΙΟΥΖ* ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-ΓΑΛΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-*ΤΖΙΟΥΖ*

ΕΙΣ ΟΡΓΙΑ *ΔΙΑΙΡΕΙ ΤΕ ΚΑΙ*

***ΒΑΣΙΛΕΥΕ* ΜΙΣΟΥΣ ΕΝΑΝΤίΟΝ ΤΗΣ**

ΑΛΛΟΤΕ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΠΛΕΙΟΨΗΦίΑΣ. ΜΑΖΙ ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΚΡΑΙΟ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ *ΖΑΪΟ*-ΣΟΥΠΡΕΜΑΣΥ,

ΖΑΪΟ*-ΡΕΪΣΙΖΙΜ, *ΖΑΪΟ*-ΧΕΪΤ ΤΗΣ *ΑΚΡΩΣ

***ΔΥΣΑΝΑΛΟΓΟΥ* ΚΑΤΟΧΗΣ**

ΠΛΟΥΤΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΜΟΡΦΩΝ ΙΣΧΥΟΣ ΕΙΣ ΧΕΙΡΑΣ ΕΛΙΤ ΙΟΥΔΑΙΩΝ *ΤΖΙΟΥΖ* ΤΕ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟ-*ΤΖΙΟΥΖ*, ΣΤΗΝΕΤΑΙ

ΚΑΙ ΜΙΑ ΜΠΟΥΡΔΟΛΟΓίΑ-ΙΔΕΟΛΟΓίΑ, ΑΦΟΥ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΦΑΝΕΙΣ ΚΟΙΝΩΝίΑΙ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΣΟΥΠΡΕΜΑΣΥ ΤΕ ΚΑΙ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΎΡΕΪΣΙΖΙΜ ΚΑΙ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΜΠΙΓΚΟΤΡΥ ΤΕ ΚΑΙ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΣΩΒΙΝΙΖΙΜ ΕΙΣ ΤΗΝ *ΑΚΡΩΣ*

ΔΥΣΑΝΑΛΟΓΟΝ

ΚΑΤΟΧΗΝ ΠΛΟΥΤΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΜΟΡΦΩΝ ΙΣΧΥΟΣ (ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΠΡΙΜΙΤΙΒ ΣΗΚΡΕΤ ΣΟΣΑΪΤΥ ΝΤΗΠ ΣΤΕΪΤ, ΚΟΡΠΟΡΕΪΣΙΟΝΖ, ΜΠΑΝΚΣ, ΟΛΙΓΟΠΩΛΕΙΩΝ, ΜΟΝΟΠΩΛΕΙΩΝ, ΔΙΚΑΣΤΗΡίΩΝ (ΎΡΟΥΛΟ ΟΒ *ΑΚΡΩΣ*

ΔΥΣΑΝΑΛΟΓΩΣ

ΤΖΙΟΥ-ΖΑΪΟ **ΛΟΡ), ΛΟΜΠΙ-ΛΟΜΠΥ, ΜΠΙΓΚ ΦΑΡΜΑ, ΝΤΡΑΓΚΖ, ΣΠΑΪ, ΣΑΤΑΝΟΠΡΕΣΒΕΙΩΝ (*ΤΖΙΟΥ*ΦΦΡΥ *ΤΖΙΟΥ*ΕΤΤ), Κ.Τ.Λ.) ... ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΜΜΕ-ΜΜΨ-ΓΙΟΥΝΙΒΕΡΣΙΤΙΖ-ΣΚΟΥΛΖ-*ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ ΟΥΕΡΣΙΠ ΜΠΡΕΪΝ-ΟΥΑΣΙΝΓΚ ΣΑΤΑΝΟΤΣΑΝΤΙΡΙΑ ΤΟΥ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*-ΑΓΓΛΟ-ΓΑΛΛΟ-**

ΓΕΡΜΑΝΟ-*ΤΖΙΟΥ ΖΑΪΟ*-ΧΕΪΤ ΏΣ «ΝΤΙΜΟΚΡΑΣΥ». 6) Ἡ ΌΛΗ ΠΟΛΙΤΙΚΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΗΣ ΜΠΑΡΟΥΦΑΣ ΤΟΥ «ΧΕΪΤ ΣΠΗΤΣ» ΕΙΝΑΙ Ἕν ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΕΡΓΑΛΕῖΟΝ

ΑΚΡΩΣ

ΔΥΣΑΝΑΛΟΓΟΥ *ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥ*

ΕΛΕΓΧΟΥ. 7) ΑΝ ΠΡΩΗΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΛΕΥΚΕΣ ΚΟΙΝΩΝΊΕΣ ΑΦΗΣΟΥΝ ΤΟΝ Ἑ ΑΥΤΟΝ ΤΟΥΣ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ «ΜΟΥΛΤΙ-ΚΟΛΤΙΟΥΡΑΛ-ΝΤΕΜΟΚΡΑΤΙΚ» Ὅ ΠΩΣ ΤΟ ΕΝΝΟΟΥΝ Οἱ *ΔΙΑΙΡΕΙ ΤΕ*

ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΥΕ *ΤΖΙΟΥΖ* **ΤΕ**

ΚΑΙ Οἱ ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α-*ΤΖΙΟΥΖ*, ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ Ἑ ΠΟΜΕΝΟΝ Ὅ ΤΙ ΑΥΤΑΙ Αἱ ΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΘΑ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΟΥΝ. ΑΥΤΟ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΤΩΡΑ ΕΙΣ ΟΥΛΗΝ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΔΥΣΙΝ. 8) ΟΒΕΡ. ΝΤΕΝΤ. *ΖΑΪΟ*.]] +

https://actualidad.rt.com/opinion/javier-buenrostro/359393-lopez-obrador-washington-triunfo-diplomacia-falsa-retorica (López Obrador en Washington: el triunfo de la diplomacia frente a la

falsa retórica Javier Buenrostro) +

https://actualidad.rt.com/actualidad/359371-serbia-protestas-intento-golpe-guerra-civil (Ministro de Defensa de Serbia: "Las protestas son un intento de golpe con el objetivo de provocar una guerra civil") + https://actualidad.rt.com/opinion/luis-gonzalo-segura/359367-colombia-ariete-donald-trump-derrocar-maduro (Colombia, el ariete de Donald Trump para derrocar a Nicolás Maduro Luis Gonzalo Segura) [[Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΠΟΤὲΣ ΔΕΝ ΣΧΟΛΙΑΖΕΙ ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΕΙ. ΜΟΝΟΝ ΔΙΑΒΑΖΕΙ ΜΕ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ.]] + https://actualidad.rt.com/opinion/cecilia-gonzalez/359283-polarizacion-prensa-argentina-elite-mediatica-victimizar (Polarización de la prensa en Argentina: de la élite mediática que se victimiza al reclamo de un periodismo decente Cecilia González) [[Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΠΟΤὲΣ ΔΕΝ ΣΧΟΛΙΑΖΕΙ ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΕΙ. ΜΟΝΟΝ ΔΙΑΒΑΖΕΙ ΜΕ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ.]] + https://tass.com/politics/1176605 (Diplomat slams UK sanctions against Russian nationals as meddling in internal affairs) + https://tass.com/emergencies/1175371 (Russia restricts access to website that issued bomb threats against schools during vote) + https://tass.com/society/1176625 (Pandemic aggravated migrant situation due to mix of factors — ex-PM Medvedev) + https://tass.com/politics/1176473 (Ex-PM Medvedev says he has 'good friendly relations' with Putin) + https://theduran.com/bolsonaro-will-politicize-his-

coronavirus-infection-to-regain-lost-popularity/ (Bolsonaro will politicize his coronavirus infection to regain lost popularity Submitted by InfoBrics, authored by Paul Antonopoulos, independent geopolitical analyst…) +

https://theduran.com/information-war-behind-unfounded-accusations-by-the-new-york-times/ (Information war behind unfounded accusations by the New York Times Submitted by InfoBrics, authored by Lucas Leiroz, research fellow in international law at the Federal University of Rio de Janeiro…) +

https://theduran.com/trump-will-ignore-demands-by-senators-to-end-turkeys-involvement-in-the-f-35-program/ (Trump will ignore demands by senators to end Turkey's involvement in the F-35 program Submitted by InfoBrics, authored by Paul Antonopoulos, independent geopolitical analyst …) + https://theduran.com/the-fraud-of-intersectionality-part-1/ (The Fraud Of Intersectionality — Part 1 AND PART 2 by TheDarkMan) [[Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΛΕΕΙ ΌΤΙ ΤΑ ΜΟΝΟ ΠΡΟΝΟΜΙΑ ΕΙΣ ΌΜΑΔΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΔΥΣΙΝ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ ***ΤΖΙΟΥΖ***, Ο΄Ι

ΑΚΡΩΣ

ΔΥΣΑΝΑΛΟΓΩΣ ΕΛΕΓΧΟΥΝ

ΤΟΝ ΠΛΟΥΤΟΝ, ΤΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ, ΤΟ ΜΟΝΕΪ, ΚΑΙ ΜΟΡΦΑΣ ΙΣΧΥΟΣ ... ΔΗ ΤΟ 1% ΄Η 2% ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ ΝΑ ΕΛΕΓΧΗ ΄ΩΣ ΑΝΩ ΤΟΥ 30% ΄Η 50% ΤΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ,

ΤΩΝ ΜΜΕ-ΜΜΨ, ΓΙΟΥΝΙΒΕΡΣΙΤΙΖ, ΛΟΡ, ΓΚΟΒΕΡΝΜΕΝΤ ΠΟΛΙΣΥ ΦΟΡΜΕΪΣΙΟΝ, ΤΑΞ, ΚΡΑΪΜ, ΝΤΗΠ ΣΤΕΪΤ, ΣΠΑΪ, ΜΕΝΤΙΣΙΝ, ΜΠΙΓΚ ΦΑΡΜΑ, ΜΠΑΝΚΣ, ΣΤΟΚΣ, ΚΟΡΠΟΡΕΪΣΙΟΝΖ, ΟΛΙΓΟΠΩΛΙΑ, ΜΟΝΟΠΩΛΙΑ, ΦΟΥΛ-ΣΠΕΚΤΡΟΥΜ *ZAÏO*-ΚΟΣΤ ΟΥΕΡΣΙΠ ΜΠΡΕΪΝ ΟΥΑΣΙΝΓΚ, Κ.Τ.Λ., Κ.Τ.Λ., Κ.Τ.Λ..]] + https://www.unz.com/proberts/what-is-a-fatal-dose-of-fentanyl/ (George Floyd: What Is a Fatal Dose of Fentanyl? PAUL CRAIG ROBERTS) + https://www.unz.com/mmalkin/stand-with-steven-baca/ (Stand with Steven Baca MICHELLE MALKIN) + https://www.bitchute.com/video/sQSHfUmgTLQ/ (PROOF OF LIFE. WHAT DID THE UK GOVERNMENT DO TO YULIA & SERGEI SKRIPAL? The Duran Quick Take: Episode 588. Proof of life. What did the UK government do to Yulia & Sergei Skripal. The Duran's Alex Christoforou and Editor-in-Chief Alexander Mercouris discuss the disappearance of Yulia and Sergei Skripal. Where did they really go? Are they being protected or being held as prisoners? Why can we not see any proof of life? #YuliaSkripal #SergeiSkripal #UK #TheDuran) +

https://www.rt.com/shows/crosstalk/494244-us-allied-forces-stay-afghanistan/

(CrossTalk, QUARANTINE EDITION: Bipartisan death grip The past three

presidential election cycles have demonstrated that voters are against foreign wars and foreign nation-building. Nevertheless, both remain high priorities for the ruling elites. Why is this? Are voters being denied a say in foreign policy? Also, why exactly should US and allied forces stay in Afghanistan? CrossTalking with Ray McGovern & Steve Gruber.) +

https://www.rt.com/shows/sophieco-visionaries/494304-mark-mccrindle-post-pandemic-future/ **(SophieCo.Visionaries: Gen Alphas will have poor life skills – social researcher Our post-pandemic future, whatever that may be, will be shaped by our future generations. What can we expect? We ask Mark McCrindle, social researcher, demographer and futurist.)** **[[1) Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΥΧΕΤΑΙ ΌΤΙ Α'Ι ΝΕΩΤΕΡΑΙ ΓΕΝΕΑΙ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΟΥΝ ΝΑ ΑΝΤΑΠΕΞΕΛΘΟΥΝ ΤΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΘΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ. 2) ΌΣΟ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΑΠΤΥΣΣΕΤΑΙ Ή ΤΕΧΝΟΛΟΓίΑ ΚΑΙ Ό ΒΑΘΜΟΣ ΣΥΝΔΕΣΕΩΣ ΠΑΓΚΟΣΜίΩΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ Κ.Τ.Λ., ΤΟΣΟ**

ΔΕΝ **ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΌΤΙ Ο'Ι**

ΝΕΟΙ ΓΕΝΙΚΩΣ ΔΕΝ ΕΧΟΥΣΙΝ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΚΑΝΕΝΑΝ ΕΛΕΓΧΟΝ ΤΩΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΩΣΕΩΝ ΙΣΧΥΟΣ ΜΕΤΑΞΥ ΚΡΑΤΩΝ, ΒΑΘΕΩΝ ΚΡΑΤΩΝ, ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ, ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΈΤΑΙΡΕΙΩΝ, ΤΩΝ ΜΜΕ-ΜΜΨ, ΤΩΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡίΩΝ, ΤΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΟΥ ΤΑΞ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΝΟΜΟΥ ΕΜΠΟΡίΟΥ-ΤΩΝ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ Κ.Τ.Λ.. 3) ΑΊ ΤΕΧΟΝΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΔΕΝ ΕΧΟΥΣΙΝ

ΑΠΟΛΥΤΩΣ

ΚΑΜΜίΑΝ ΕΠΙΡΡΟΗΝ

ΕΠΑΝΩ ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΦΑΣΜΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΣΧΕΣΕΩΣ, ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΏΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΚΟΥ-ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ-ΟΝΤΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΕΓΕΘΟΥΣ. ΑΊ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΆΠΛΩΣ ΣΥΝΕΙΣΦΕΡΟΥΝ ΕΙΣ ΤΟ ΝΑ ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΙ ΠΟΣΟΤΙΚΑ ΚΑΠΟΙΑ ΜΕΓΕΘΗ, ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ ΚΑΠΟΙΩΝ ΚΥΡΙΑΡΧΩΝ ΑΞΙΩΝ Κ.Τ.Λ., ΑΛΛΑ ΠΟΤἐΣ ΕΞΑΛΕΙΦΟΥΝ ΤΗΝ ΕΝ ΔΥΝΑΜΕΙ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΊΚΑΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΔΙΑ

ΣΥΝΕΡΓΑΣίΑΝ *KAI* ΔΙΑ ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΝ (ΏΣ ΒίΑΝ ΤΕ ΚΑΙ ΠΟΛΕΜΟΝ) ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΤΕ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΥΣΧΕΤΙΣΜΩΝ ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ. 4) ΠΑΝΤΑ ΕΥΧΟΜΑΙ ΌΤΙ ΟΪ ΠΙΟ ΑΙΣΙΟΔΟΞΟΙ ΝΑ ΔΙΚΑΙΩΘΟΥΝ, ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΤΡΕΛΛΟΣ, ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΟ ΒΛΕΠΩ. ΤΑ ΒΛΕΠΩ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΣΚΟΥΡΑ. ΕΥΧΟΜΑΙ ΝΑ ΚΑΜΝΩ ΜΕΓΑΛΟ ΛΑΘΟΣ.]] + https://www.rt.com/shows/redacted-tonight-summary/494294-making-chevron-pay-poisoning-people-ecuador/ (Redacted Tonight: Making Chevron pay for poisoning people in Ecuador, & more about Ghislaine Maxwell. Paul Paz y Mino, the director of Amazon Watch, spoke to Lee with an update on a case that's playing out in Ecuador. Chevron merged with Texaco after Texaco purposefully poisoned the land and people of the Ecuadorean Amazon while sacking oil resources. Chevron then fought a court ruling finding them liable for the damages caused by Texaco, and they've managed to use judicial corruption to get the prosecuting lawyer, Steven Donziger, put under house arrest. Paz y Mino explains the situation and details how you can help get Chevron to clean up the mess Texaco profited from. Naomi Karavani covers the arrest of Ghislaine Maxwell, her ocean ecosystem philanthropy, what she's being prosecuted for, and how the notorious lawyer Alan Dershowitz feels about all of this. Anders Lee looks back at the true roots of the US national anthem.) **[[ΔΕΝ ΕΙΧΑ ΧΡΟΝΟΝ ΝΑ ΤΟ ΑΚΟΥΣΩ, ΑΝ ΕΧΕΤΕ ΧΡΟΝΟΝ, ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ ΑΞΙΖΗ !!!]] + https://www.rt.com/op-ed/494383-iran-explosions-israel-us/ (Iran explosions: Did Israel and the US just start a cyber war? Scott Ritter) + https://www.rt.com/op-ed/494420-oklahoma-indian-reservation-crime/ (With half the state now deemed a Native reservation, is a crime wave coming to Oklahoma? Graham Dockery) + https://www.rt.com/op-ed/494444-voa-propaganda-visas-trump/ (Liberal media alarmed US propaganda arm Voice of America may 'become propaganda'**

(the wrong kind) under Trump nominee CEO Nebojsa Malic) + https://www.rt.com/news/494350-nuclear-confrontation-us-global-domination/ (‘They want to win’: NUCLEAR confrontation becomes likelier as US races for global domination, Russian FM says) + https://www.rt.com/op-ed/494398-black-lives-matter-destruction/ (‘All who don’t kowtow to BLM must be destroyed’ – this new Inquisition wants to dismantle the America we know Micah Curtis) + https://www.rt.com/op-ed/494443-hagia-sophia-islamism-erdogan/ (Turning Hagia Sophia into a mosque will harm Christian-Muslim trust, hit tourism & turn West against Erdogan Damian Wilson)

[[ΕΠΕΙΔΗΣ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΙΝΑΙ ῬΩΜΗΟΣ **Ἑ**ΛΛΗΝΟ-ΓΡΑΙΚΟ-ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ, ΤΑ ΒΛΕΠΕΙ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΛΥ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΓΛΟΝ: ΠΡΩΤΟΝ, ΦΤΑΙΜΕΝ ΕΜΕΙΣ ΠΑΝΩ ΑΠ’ ΟΥΛΑ ΠΟΥ ΤΗΝ ΧΑΣΑΜΕΝ ΤΗ Ῥ**ΩΜΑΝ**ί**ΑΝ ΓΕΝΙΚΩΣ. 2) ΜΕΤΑ ΦΤΑΙΝΕ Οἳ ΤΟΥΡΚΟΙ. 3) ΜΕΤΑ ΦΤΑΙΝΕ Οἳ ΦΡΑΓΚΟΙ-ΛΑΤΙΝΟΙ-ΕΝΕΤΟΙ-ΝΟΡΜΑΝΔΟΙ. 4) ΜΕΤΑ ΦΤΑΙΝΕ Οἳ ΑΓΓΛΟ-ΑΜΕΡΙΚΑΝΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-Κ.Α.-***ΖΑΪΟ-ΤΖΙΟΥΖ***. 5) ΜΕΤΑ ΦΤΑΙΝΕ Οἳ Ῥ**ΩΣΣΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑΝ ΠΟΤ**ὲΣ ΝΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΟΥΝ ΤΗ Ῥ**ΩΜΑΝ**ί**ΑΝ ΞΑΝΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞ**ί**ΑΝ. 6) Ἡ Ἑ**ΛΛΑΣ ΔΕΝ Ὑ**ΠΑΡΧΕΙ ΑΛΛΟ, ΚΑΙ ΔΕΝ Μᾶ**Σ ΝΟΙΑΖΕΙ (ΗΤΟΙ ΕΓΩ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΚΑΙ Ἡ ΚΥΡ’ ΑΓΓΕΛΩ) ΑΛΛΟ. ΕΙΜΕΘΑ ΝΕΚΡΟΙ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ. 7) Ὁ ΑΡΘΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΛΑ ΚΑΜΝΕΙ ΠΟΥ ΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΑΙ ΕΤΣΙ Ὅ**ΠΩΣ ΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΑΙ, ΑΛΛΑ Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΙΝΑΙ Ῥ**ΩΜΗΟΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΚΑΙ Ἕ**ΛΛΗΝ-ΓΡΑΙΚΟΣ ΚΑΙ ΒΛΕΠΕΙ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΛΥ

ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ. 8) ΌΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΚΑΙ ΘΕΛΗ ΚΑΙ ΜΠΟΡΗ ΝΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΗ ΕΙΣ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΓΑΛΟΝ ΝΑΟΝ ΤΩΝ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΘΑ ΠΡΕΠΗ ΝΑ ΠΑΗ ΕΙΣ ΤΑ ΟΡΘΟΔΟΞΑ ἩΜΩΝ ΑΔΕΛΦΙΑ ΕΙΣ ΤΗ ῬΩΣΣίΑΝ.

]]

+ https://francais.rt.com/opinions/76751-tout-ca-pour-ca-par-michel-onfray (Tout ça pour ça... par Michel Onfray) + https://tass.com/society/1176919 (Kremlin says homophobic claims are going too far) + https://tass.com/society/1177129 (Russia may postpone Immortal Regiment march to later date

over pandemic)

+ https://tass.com/politics/1176953 (Russia presents peace treaty concept to Japan, no response yet — Lavrov) + https://tass.com/politics/1176947 (Foreign spy services in Russia constantly on the prowl, notes Kremlin) + https://tass.com/politics/1176901 (Lavrov says it will take long time to return to normal life after coronavirus pandemic) +

https://tass.com/society/1176927 ('Factually wrong': Kremlin castigates comparison of Putin's presidency to Stalin era) + https://tass.com/politics/1176881 (Lavrov cautions US-China confrontation benefits neither Russia, nor anyone else) +

https://www.unz.com/mwhitney/looks-like-sweden-was-right-after-all/ (Looks Like Sweden Was Right After All MIKE WHITNEY) [[Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΕΝ ΚΡΙΝΕΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙ (ΚΑΛΑ) ...]] + https://theduran.com/us-plans-to-invade-venezuela-through-colombia/ (US plans to invade Venezuela through Colombia Submitted by InfoBrics, authored by Lucas Leiroz, research fellow in international law at the

Federal University of Rio de Janeiro…) +

https://www.unz.com/pbuchanan/the-new-systemic-racism-that-is-coming/ (The New 'Systemic Racism' That Is Coming PAT BUCHANAN) [[Ό ΤΡΕΛΛΟΣ ΔΕΝ ΚΡΙΤΙΚΑΡΕΙ ΤΟΝ ΑΓΓΛΟ-ΑΜΕΡΙΚΑΝΟ ΣΑΤΑΝΙΣΤΗ (ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΧΙΟΥΜΟΡ) ΑΘΡΟΓΡΑΦΟΝ, ΔΙΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜά ΤΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗΝ ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΤΗΣ ΦΑΡΑΣ ΤΟΥ ΝΑ ΚΑΛΥΠΤΟΥΝ ΤΟΥΣ *ΤΖΙΟΥ*-ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΣ ΣΥΜΜΑΧΟΥΣ ΤΗΣ ΦΑΡΑΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ «ΑΞΙΟΚΡΑΤίΑΝ» ΠΟΥ ΣΥΣΧΕΤΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΦΑΡΑΝ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑ. ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ Πῇ ΤΟ ΛΕΕΙ Ὥς ΣΧΕΔΟΝ ΤΕΛΕΙΑ Ὅπως ΣΥΝΗΘΙΖΕΙ ...]]

+ https://www.unz.com/proberts/has-the-durham-investigation-of-the-russiagate-hoax-been-deep-sixed/ (Has the Durham Investigation of the Russiagate Hoax Been Deep-Sixed?

PAUL CRAIG ROBERTS)

*

*

https://www.youtube.com/watch?v=hsCfQu4vh7U

Παναγιώτης Λάλεζας - Μπήκαν τα γίδια στο μαντρί - Η σουλιμιώτισσα

Εγγραφείτε στο επίσημο κανάλι της General Music: http://goo.gl/nmnkcC Βρείτε το Παναγιώτης Λάλεζας - Μπήκαν τα γίδια στο μαντρί - Η σουλιμιώτισσα από τον δίσκο Μωραΐτικα πατήματα στα: iTunes: http://apple.co/2wB7kqU YouTube Playlist: http://bit.ly/2xma9fj Κυκλοφορεί από τη General Music Επίσημο Website: http://www.generalmusic.gr/ Κλαρίνο: Κυριάκος Κωστούλας Παναγιώτης Λάλεζας - Μπήκαν τα γίδια στο μαντρί - Η σουλιμιώτισσα | Panagiotis Lalezas - Mpikan ta gidia sto mantri - H soulimiotissa - Official Audio Release

*

(ΡΕΒΙΖΙΟΝ-ΦΙΞ #6)

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΌΤΕ ΤΙΣ / ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΟ ΠΑΡΗ ΑΠΟΦΑΣΙΝ ΌΤΙ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ ΈΛΛΗΝΩΝ ΑΠΕΘΑΝΕ ΠΡΟ ΔΕΚΑΕΤΙΩΝ (ΓΥΡΩ ΤΟ 1990), ΌΤΕ ΤΟΤΕΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΎΣΤάΤΗΣ ΕΚΤάΚΤΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ ΔΙΑ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΠΡΩΗΝ ΚΑΙ ΑΛΛΟΤΕ ΈΛΛΗΝΩΝ, ΑΝΤΙ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΝΑ ΑΝΑΣΚΟΥΜΠΩΘῆ ΠΕΡΙ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΚΟΥ, ΣΥΝΟΡΙΑΚΟΥ, ΑΜΥΝΤΙΚΟΥ, ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΥ-ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ, ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΥ, ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΥ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟΥ, Κ.Τ.Λ. ΔΙΑΛΕΞΕ ΤΟΝ ΠΑΡΑΣΙΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΣΜΟΝ, ΤΗΝ ΎΠΕΡΧΡΕΩΣΙΝ, ΤΟΝ ΜΠΑΦΟ, ΤΗΝ ΉΡΩΐΝΗΝ, ΤΟ ΑΕΝΑΟ ΜΙΣΟΣ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑ ΚΑΙ ΤΟΥ

ZAÏO-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΙΣΡΑΗΛ ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ-_TZIOY_ ΜΕ ΟΥΛΑ ΤΑ _ΠΑΡΑ ΦΥΣΙΝ_ ΦΕΜΙΝΟ-ΠΟΥΣΤΟ-_ZAÏO-TZIOY_-ΑΓΓΛΟ-_ZAÏO-TZIOY_-ΠΟΥΣΤΟ-ΕΜΦΥΛΟ-ΑΝΩΜΑΛΟ-ΤΡΑΝΖ-ΦΡΗΚΙΑ-_ZAÏO_-ΚΟΣΤ ΕΙΣ ΣΑΤΑΝΟΤΣΑΝΤΙΡΙΑ ΦΡΗΚ ΣΟΟΥΖ ΕΙΣ ΟΡΓΙΑ ΑΥΤΟ-ΎΡΑΤΣΙΣΙΚΗΣ, ΑΥΤΟ-ΦΟΒΙΚΗΣ, ΑΥΤΟ-ΜΙΣΑΛΛΟΔΟΞΟΥ ΑΥΤΟ-ΓΕΝΟΚΤΟΝίΑΣ, ΠΡΟΣΚΥΝΩΝΤΑΣ ΤΑ ΑΠΕΡΙΓΡΑΠΤΑ ΕΜΕΤΙΚΑ ΣΙΧΑΜΑΤΑ, ΤΟΥΣ _TZIOYZ_ (Ο΄Ι Ο'Ι ΠΛΕΙΣΤΟΙ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΏΣΑΝ ΚΡΕΜ-ΒΟΜΙΤ ΔΙΑΡΡΟΙΑ ΑΦΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΙΔίΑΣ ΠΕΡΙΠΟΥ ΦΥΛΗΣ ΤΕ ΚΑΙ ΎΡΑΤΣΑΣ), ΚΑΙ ΤΟ _ZAÏO_-ΚΟΣΤ, ΕΙΣ ΣΑΤΑΝΟΤΣΑΝΤΙΡΙΑ ΑΥΤΟ-ΦΟΒίΑΣ, ΟΙΚΕΙΟ-ΦΟΒίΑΣ, ΦΟΥΛ-ΣΠΕΚΤΡΟΥΜ _ZAÏO_-ΛΟΜΠΟΤΟΜΑΪΖΕΪΣΙΟΝ-ΎΡΗΤΑΡΝΤΕΪΣΙΟΝ-_ZAÏO_-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ-_ZAÏO_-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΕΕ-_ZAÏO_-ΝΑΤΟ-_ZAÏO_-ΑΤΛΑΝΤΙΚ-_ZAÏO_-ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ ΟΒ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ ΜΠΡΕΪΝ ΟΥΑΣΚΙΝΓΚ ΣΕΛΦ-ΤΖΙΕΝΟΣΑΪΝΤ, Ο΄ΥΤΩΣ ΏΣΤΕ Ο'Ι ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΙ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΟΚΡΑΤΟΥΣ (_TZIOYZ_, ΙΟΥΔΑΙΟΙ, ΧΗΜΠΡΟΥ), ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΟΥΡΚΟΥΣ ΜΑΧΑΜΟΥΤΟΜΑΧΑΜΑΤ ΤΕ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΟ-_TZIOYZ_, ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΜΟΙΡΑΣΘΟΥΝ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΈΛΛΑΔΑ ΕΝΑΝΤίΟΝ ΤΩΝ ΕΝΑΠΟΜΕΙΝΑΝΤΩΝ ΈΛΛΗΝΩΝ (ΓΡΑΙΚΟ-ΎΡΩΜΗΩΝ) ΤΟ ΓΕΝΟΣ, ΕΧΟΝΤΑΣ ΠΛΗΜΜΥΡΙΣΕΙ ΠΡΩΤΑ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΈΛΛΑΔΑ ΜΕ ΜΚΟ-ΣΚΟ ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ / ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ ΟΒ

ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ *ΖΑΪΟ*-ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-*ΤΖΙΟΥΖ* ΜΚΟ-ΣΚΟ ΜΟΥΧΑΜΟΥΜΑΤ ΠΙΘΗΚΟΥΣ ΑΝΟΜίΑΣ ΚΑΙ ΜΑΧΑΜΟΥΤ-ΚΑΦΡΟ-ΑΣΙΑΤΑΣ, ΐΝΑ ΚΑΜΝΟΥΝ Οΐ «ΣΥΜΜΑΧΟΙ» ΜΑΣ ΙΟΥΔΑΙΟΙ *ΤΖΙΟΥΖ* ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΟΡΚΑΤΟΥΣ-ΣΕΪΤΕΝ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΙΣΡΑΗΛ ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΤΕΪΤ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ *ΖΑΪΟ*-ΓΙΟΥ-ΕΣ-ΕΪ-*ΖΑΪΟ*-ΉΒ-*ΖΑΪΟ*-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-*ΖΑΪΟ*-ΕΕ-*ΖΑΪΟ*-ΝΑΤΟ-*ΖΑΪΟ*-ΑΤΛΑΝΤΙΚ-*ΖΑΪΟ*-ΓΚΡΕΪΤ ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ-ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ *ΖΑΪΟ*-ΚΟΣΤ ΕΘΝΙΚ-ΚΛΕΝΖΙΝΓΚ (ΕΘΝΟΚΑΘΑΡΣΙΝ, ΤΖΕΝΟΣΑΪΝΤ) ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗΝ, ΚΑΡΠΑΘΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ, ΤΟ ΑΙΓΑΙΟΝ, ΤΗΝ ΘΡΑΚΗΝ, ΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝίΑΝ, ΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟΝ, ΚΑΙ ΑΛΛΟΫ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ Ἑλλαδα, ΐΝΑ ΕΠΙΚΟΙΣΟΥΝ / ΚΑΤΑΚΤΗΣΟΥΝ ΤΑ ΠΡΩΗΝ ΕΔΑΦΗ ΤΩΝ ΠΡΩΗΝ Ἑλλήνων; (ΤΟ ΅Ο,ΤΙ ΜΑΚΡΟΠΡΟΘΕΣΜΑ ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΒΡΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΤΟΥΡΚ-ΜΑΧΑΜΟΥΤ ΑΥΤΑ ΤΑ ΑΠΕΡΙΓΡΑΠΤΑ ΦΡΙΚΩΔΗ, ΕΜΕΤΙΚΑ ΣΙΧΑΜΑΤΑ-ΣΚΟΥΛΗΚΙΑ Οΐ *ΤΖΙΟΥΖ* / ΙΟΥΔΑΙΟΙ (ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ ΣΑΤΑΝΟΚΡΑΤΟΥΣ-ΣΕΪΤΕΝ ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ ΣΤΕΪΤ Κ.Τ.Λ. *ΖΑΪΟ*-ΔΥΝΑΜΕΙΣ) ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟΥΝΟΥ ΠΑΠΠΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟ):

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΛΑΜΜΑ ΚΑΙ ΤΑ ΔΑΚΡΥΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΝΤΙΑ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ Ἐπομενον ΝΑ ΠΡΟΚΥΨΟΥΝ ΌΤΕ ΤΙΣ / ΚΑΠΟΙΟΣ ΣΤΕΚΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΤΟΥ,

ΜΕΤΑ 4,000 ΧΡΟΝΙΑ, ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΠΟΥ ΜΕΝΕΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΓΕΛΙΟ:

,

Ἡ ΚΑΤΑΡΑ, ΚΑΙ Ὁ ΕΞΥΒΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΡΟΥΡΑΙΩΝ-ΣΚΩΛΗΚΙΩΝ ΕΜΕΤΙΚΩΝ ΒΟΜΙΤ ΣΙΧΑΜΑΤΩΝ ΚΡΕΜ-ΒΟΜΙΤ-ΔΙΑΡΡΟΙΑ ΠΙΘΗΚΟ-ΙΟΥΔΑΙΩΝ-*ΖΑΪΟ*-ΣΕΪΤΕΝ-ΧΗΜΠΡΟΥ-ΣΤΕΪΤ-ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΣΑΤΑΝΙΚ ΙΣΡΑΗΛ ΑΓΓΛΟ-ΓΕΡΜΑΝΟ-ΓΑΛΛΟ-ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ-*ΤΖΙΟΥΖ*, ΑἹ ΠΡΟΣΕΥΧΑΙ ΔΙΑ ΤΟΥΣ Ῥ ΩΣΣΟΥΣ ΤΕ ΚΑΙ ΣΕΡΒΟΥΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥΣ, ΚΑΙ ΤΟ *POINTING OF THE BONE* ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΣ-ΜΑΜΜΩΝΙΣΤΑΣ ΑΓΓΛΟ-Κ.Α.-*ΤΖΙΟΥΖ* ... ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΧΟΡΕΥΟΥΜΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΤΩΝ Ἑ ΛΛΗΝΩΝ ΓΕΝΟΥΣ:

ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΧΟΡΕΥΟΥΜΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΤΩΝ

<u>ἙΛΛΗΝΩΝ ΓΕΝΟΥΣ</u>

ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΧΟΡΕΥΟΥΜΕΝ ΕΙΣ ΤΟ

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΤΩΝ ἙΛΛΗΝΩΝ ΓΕΝΟΥΣ,

ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ἘΠΟΜΕΝΟΝ ὍΤΙ

ΘΑ ΚΛΑΨΟΥΜΕΝ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ.

ὍΤΕ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ 4000 ΕΤΩΝ

ΠΕΘΑΙΝΕΙ, ΧΑΝΕΙ ΈΛΛΗΝ ΤΗΝ ΦΑΡΑ

ΤΟΥ ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΕΝΕΙ ΤΙΠΟΤΙΣ ΕΙΣ

ΤΟ ὋΠΟΙΟ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ

ΣΤΗΡΙΧΘῇ.

ΑΛΛΑ ὙΠΑΡΧΕΙ Ἡ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ

ἙΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΡΔΙΑ.

ὙΠΑΡΧΕΙ Ἡ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ

ἙΛΛΗΝΙΚΗ ΨΥΧΗ.

ΕΙΝΑΙ ΛΕΥΤΕΡΑ ΤΑ ΜΥΑΛΑ

ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ἙΛΛΗΝΩΝ,

ΠΕΡΑΝ ΤΗΣ *<u>ΚΟΠΡΟΥ</u>*,

ΠΕΡΑΝ ΤΩΝ ΛΟΓΩΝ ΚΑΙ ΚΟΣΤ ΚΑΙ

ΨΕΜΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΦΡΙΚΩΔίΑΣ

ΤΩΝ *<u>ΚΟΠΡΟ</u>*-ΣΚΑΤΟ-ΣΑΤΑΝΙΣΤΩΝ

ΑΡΟΥΡΑΙΩΝ-ΣΚΩΛΗΚΩΝ-*ΖΑΪΟ-*

***ΤΖΙΟΥΖ* ΤΕ ΚΑΙ ΧΗΜΠΡΟΥ ΙΟΥΔΑΙΩΝ.**

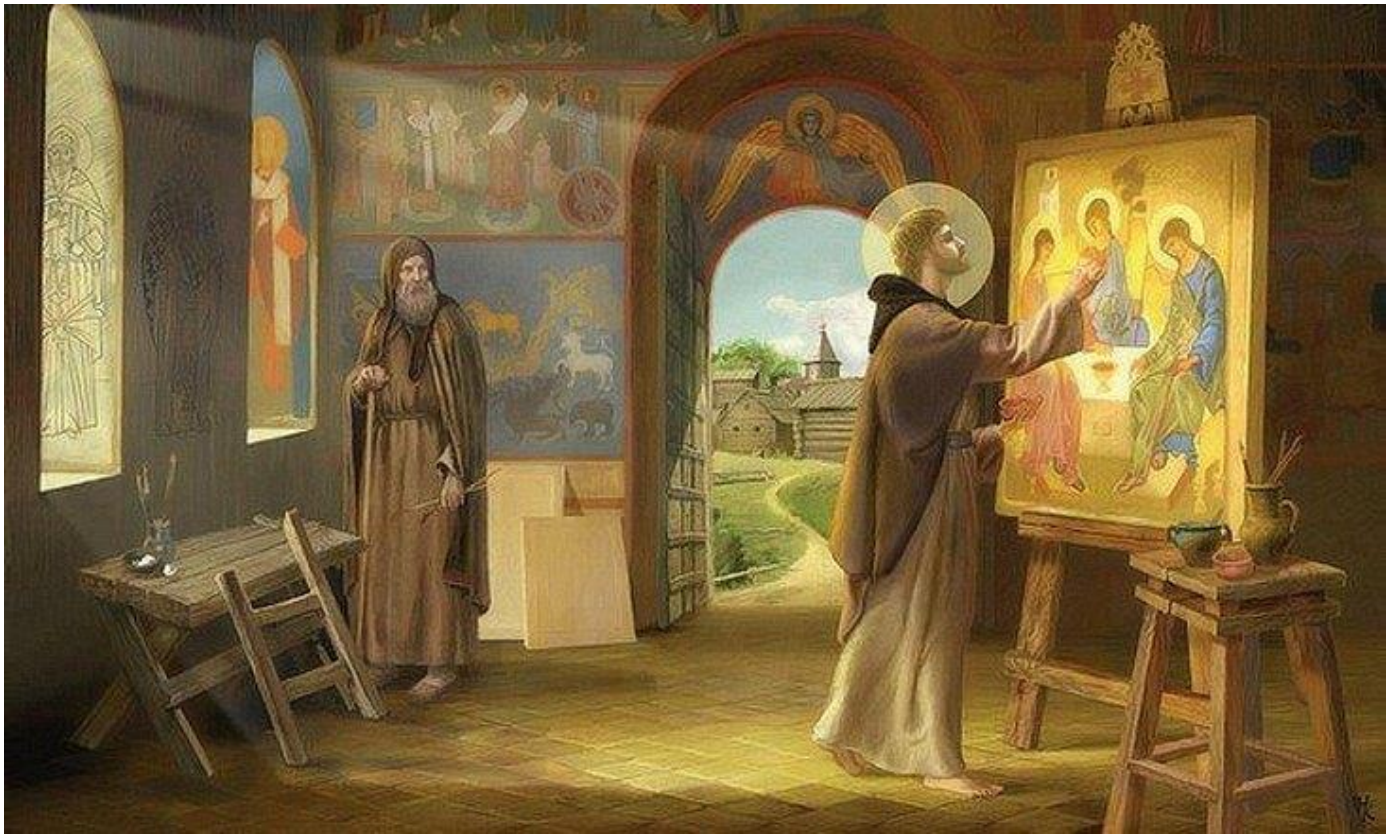
ΤΩΡΑ Ἡ ΣΚΥΤΑΛΗ ΕΙΣ ΤΑ

Ῥ ΩΣΣΙΚΑ ΜΑΣ ΟΡΘΟΔΟΞΑ

ΑΔΕΡΦΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΠΑΘΟΥΝ ΤΟ

ΚΑΚΟ ΠΟΥ ΠΑΘΑΜΕΝ ΕΜΕΙΣ,

ΑΝ ΕΙΝΑΙ Ἱ ΚΑΝΟΙ:



ΕΣΕΙΣ ΠΟΛΕΜΑΤΕ ΔΙΑ ΜΑΣ !!!

ΤΩΡΑ, ΕΙΣ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ, ΤΩΡΑ,

ΟΊ ΈΛΛΗΝΕΣ ΟΥΛΟΙ ΝΕΚΡΟΙ,

ΤΩΡΑ, ΠΕΘΑΜΕΝΟΙ ΟΥΛΟΙ ΟΊ

ΓΡΑΙΚΟ-ΏΡΩΜΗΟΙ,

ΤΩΡΑ, ΕΝ ΤΑΦΩ ΟΥΛΟΙ ΤΩΝ

ΏΕΛΛΗΝΩΝ ΑΠΟΓΟΝΟΙ,

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ ΏΕΛΛΗΝΟ-ΓΡΑΙΚΟ-

ΏΡΩΜΗΩΝ ΕΓΙΝΕ ΚΙΜΑΣ,

ΕΣΕΙΣ – ΏΡΩΣΣΙΚά ΜΑΣ ΟΡΘΟΔΟΞΑ ΑΔΕΛΦΙΑ,

ΠΑΡΟΛΟ ΠΟΥ ΠΟΛΕΜΑΤΕ ΜΟΝΟΝ *ΔΙΑ ΣΑΣ*,

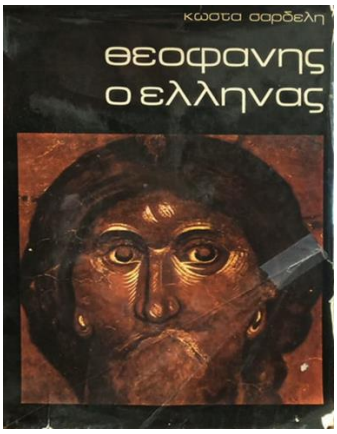
ΕΧΕΤΕ ΚΑΙ ΜΑΖΙ ΣΑΣ ΟΛΙΓΟΝ ΤΙ

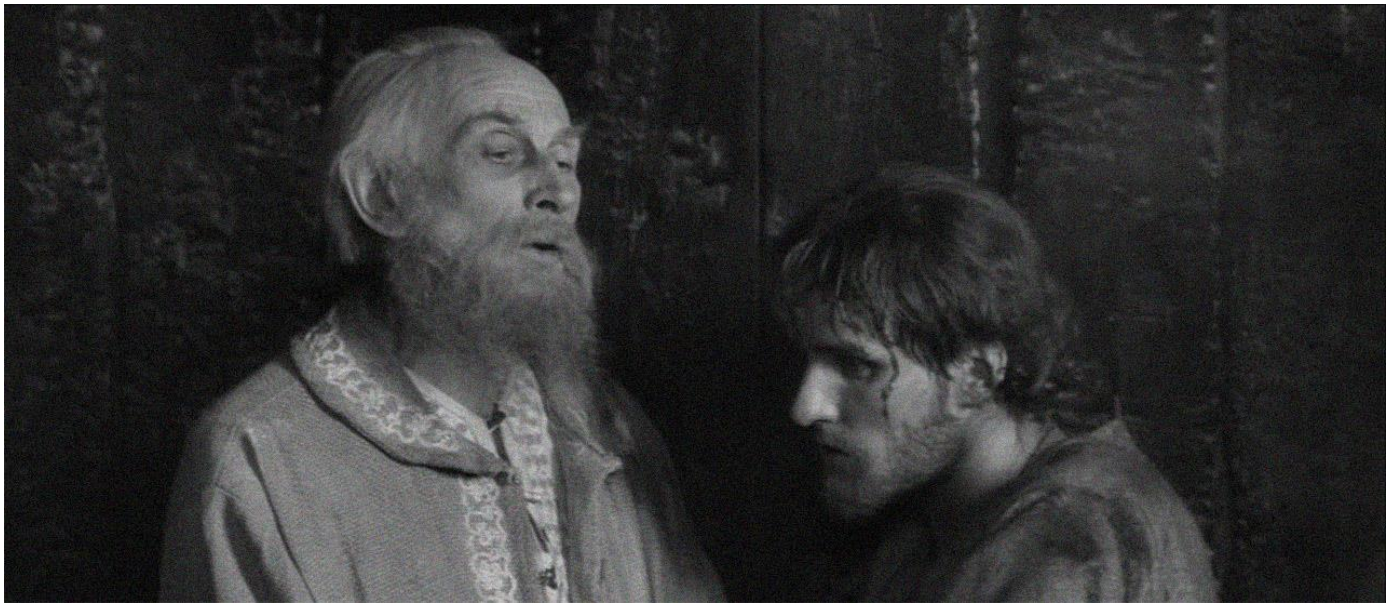
ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ, ΚΑΙ *ΑΠ' ΕΜΑΣ*,

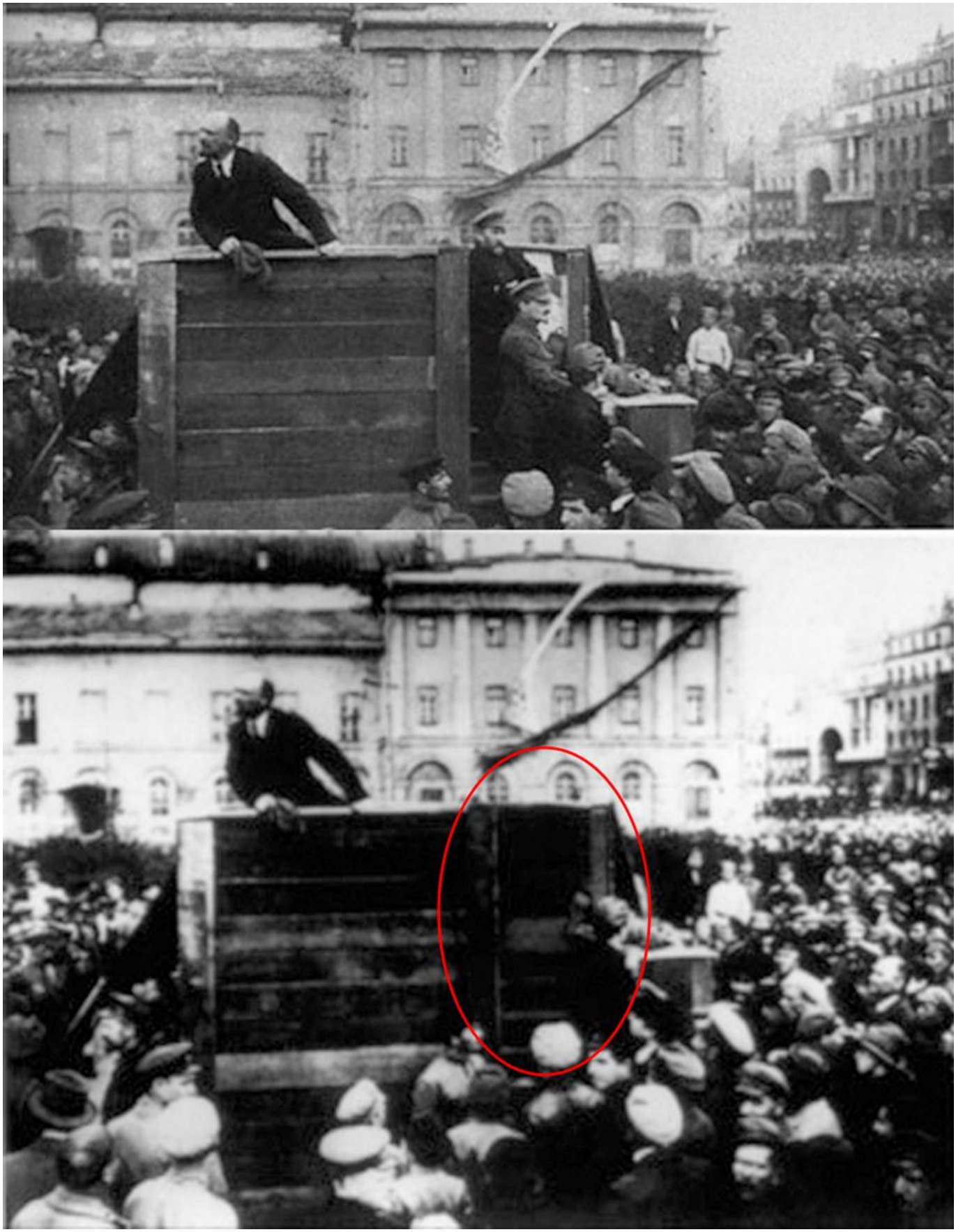
ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΘΕ Ή ΧΑΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΜΑΡΙ ΜΑΣ,

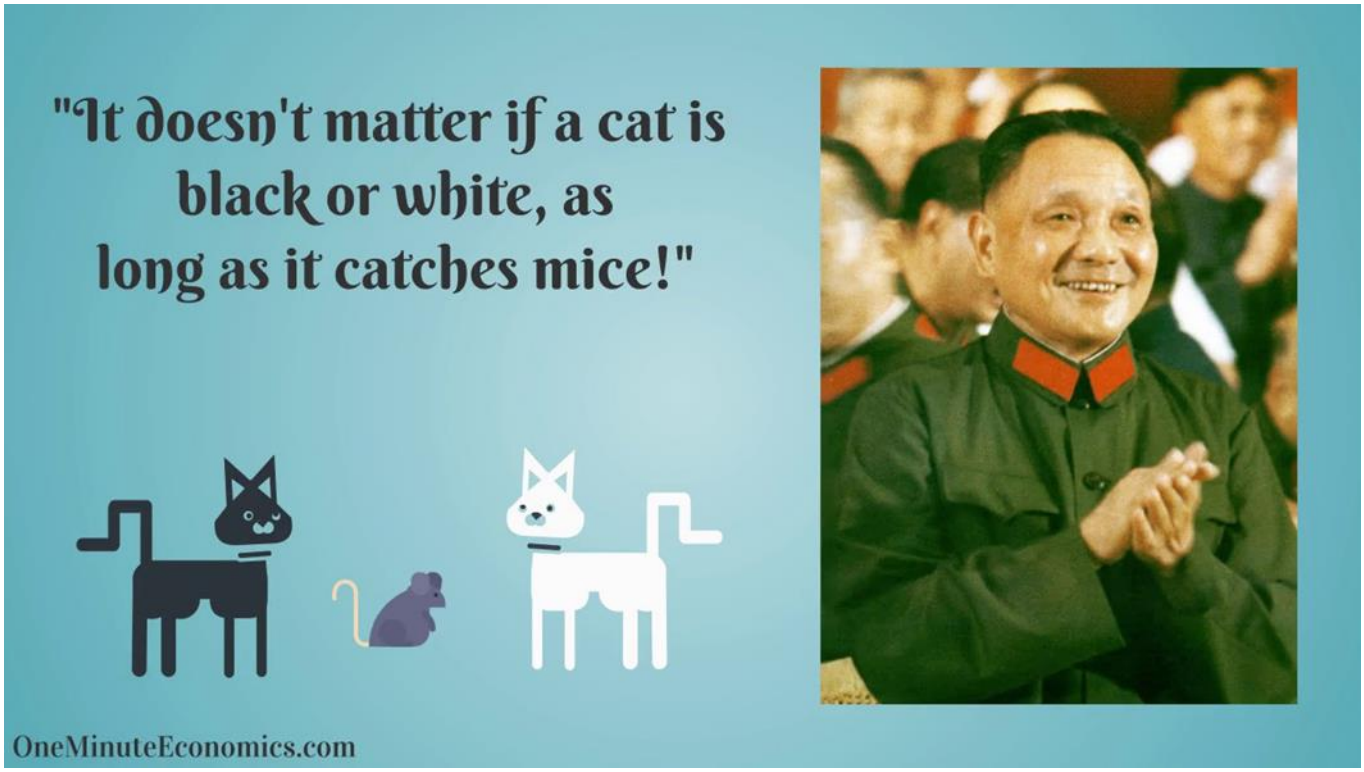
ΤΩΡΑ,

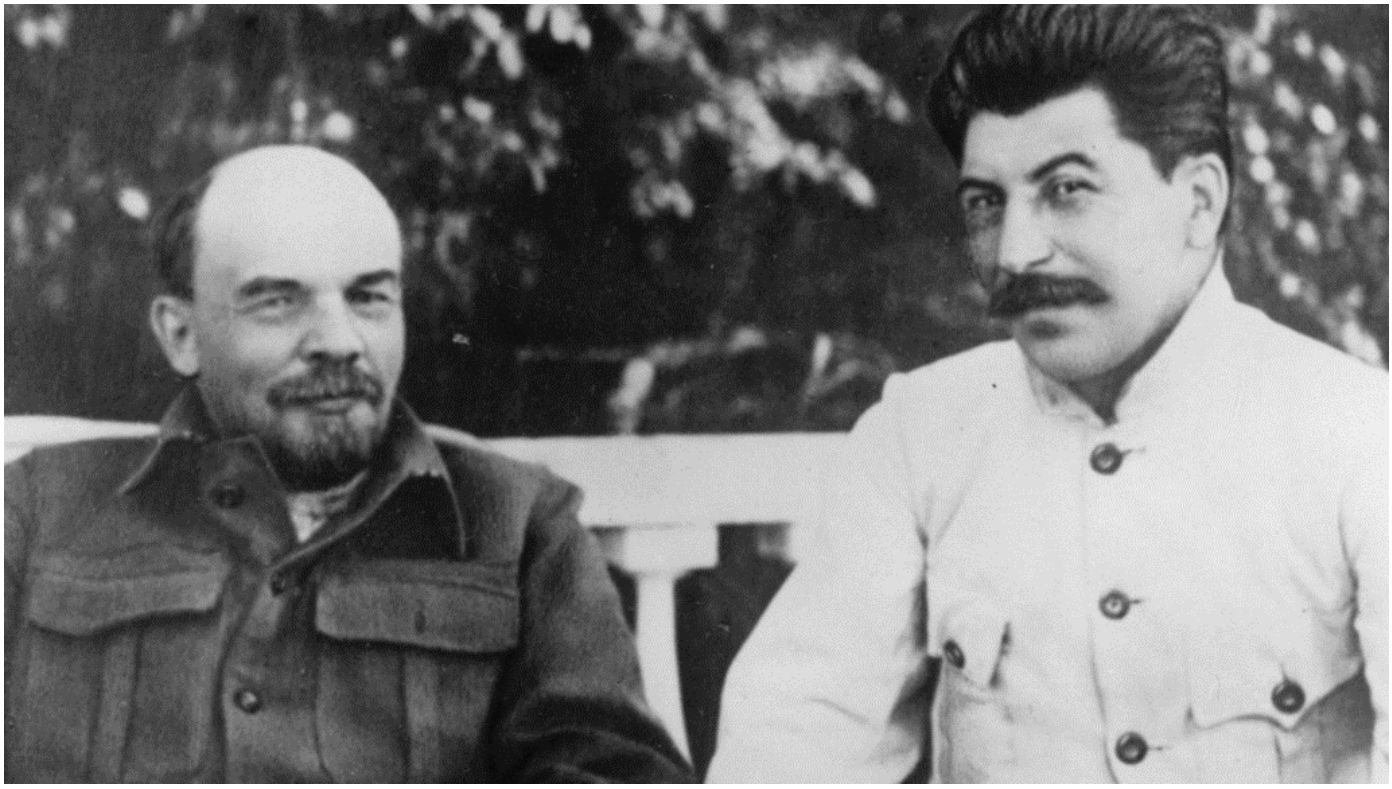
ΕΣΕΙΣ ΠΟΛΕΜΑΤΕ ΚΑΙ ΔΙΑ ΜΑΣ !!!

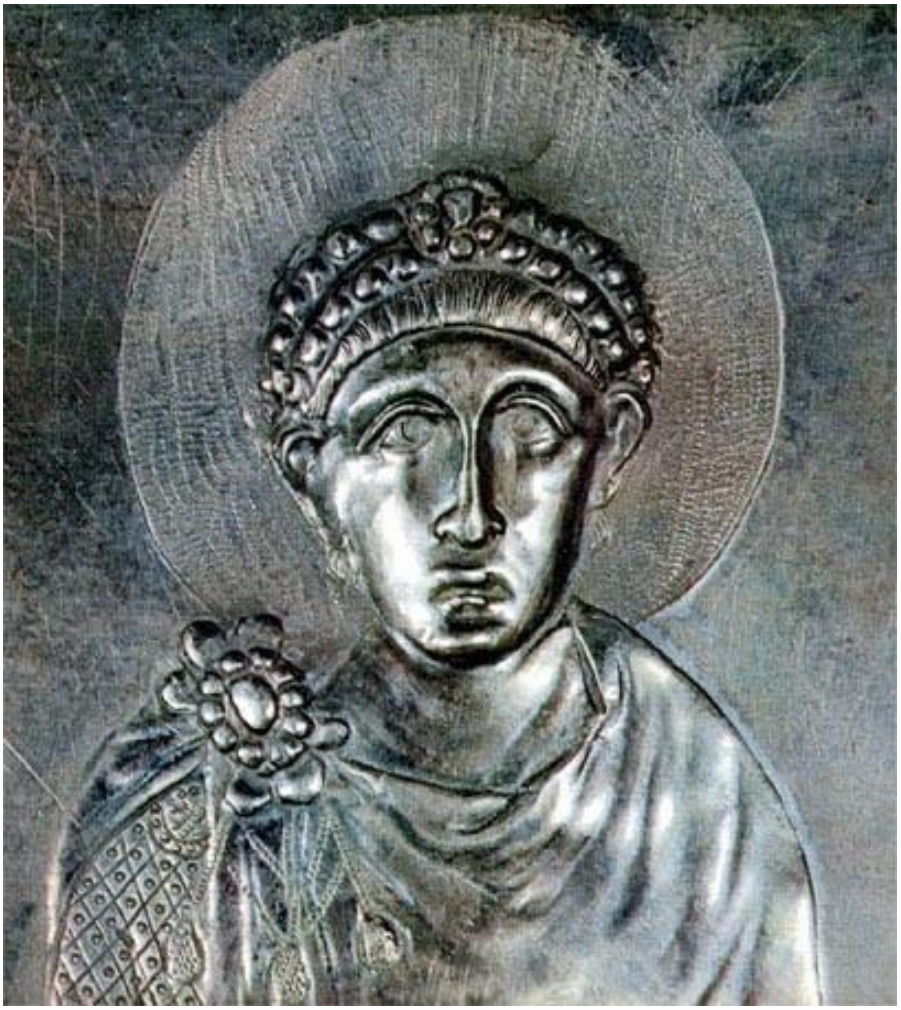


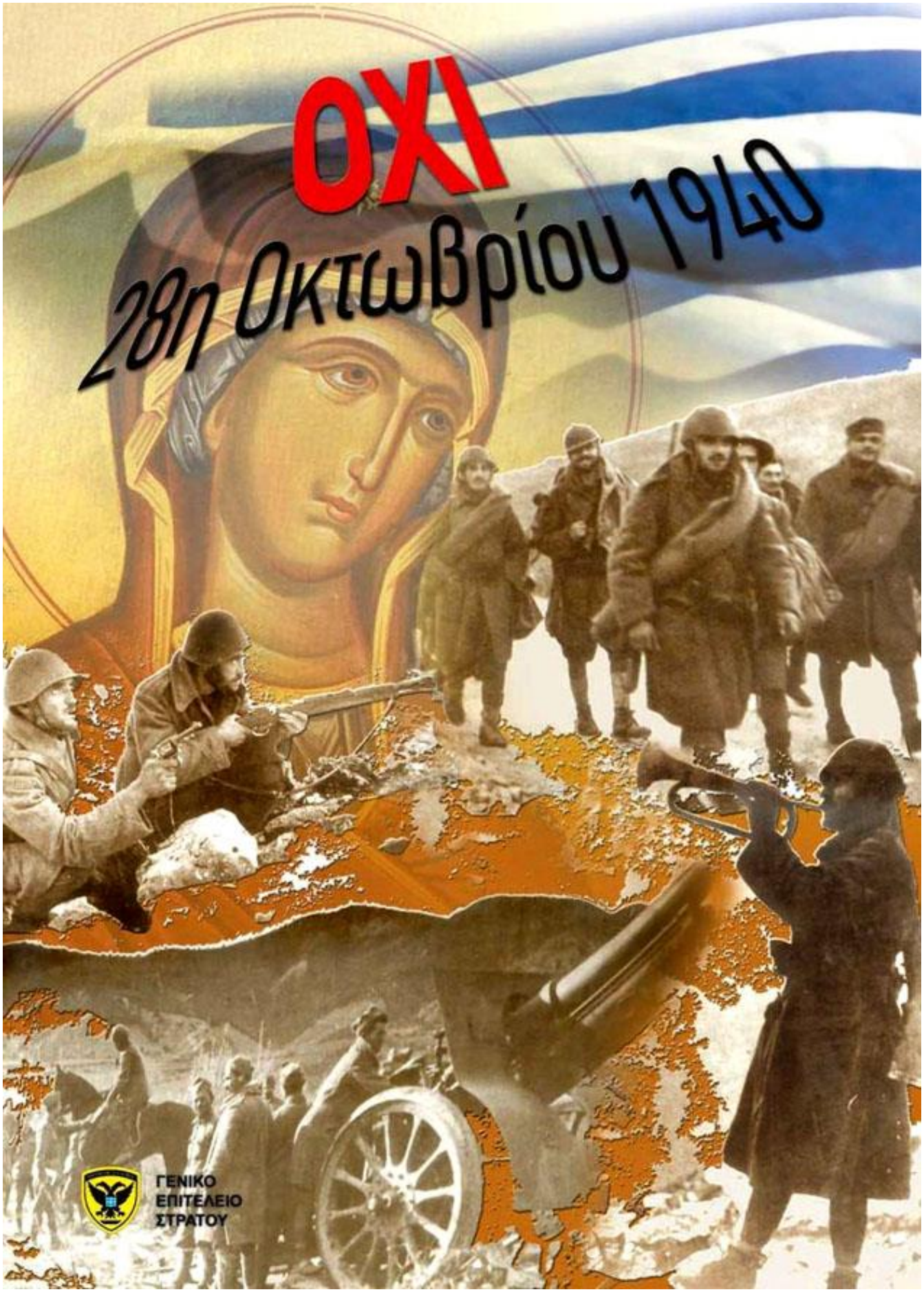


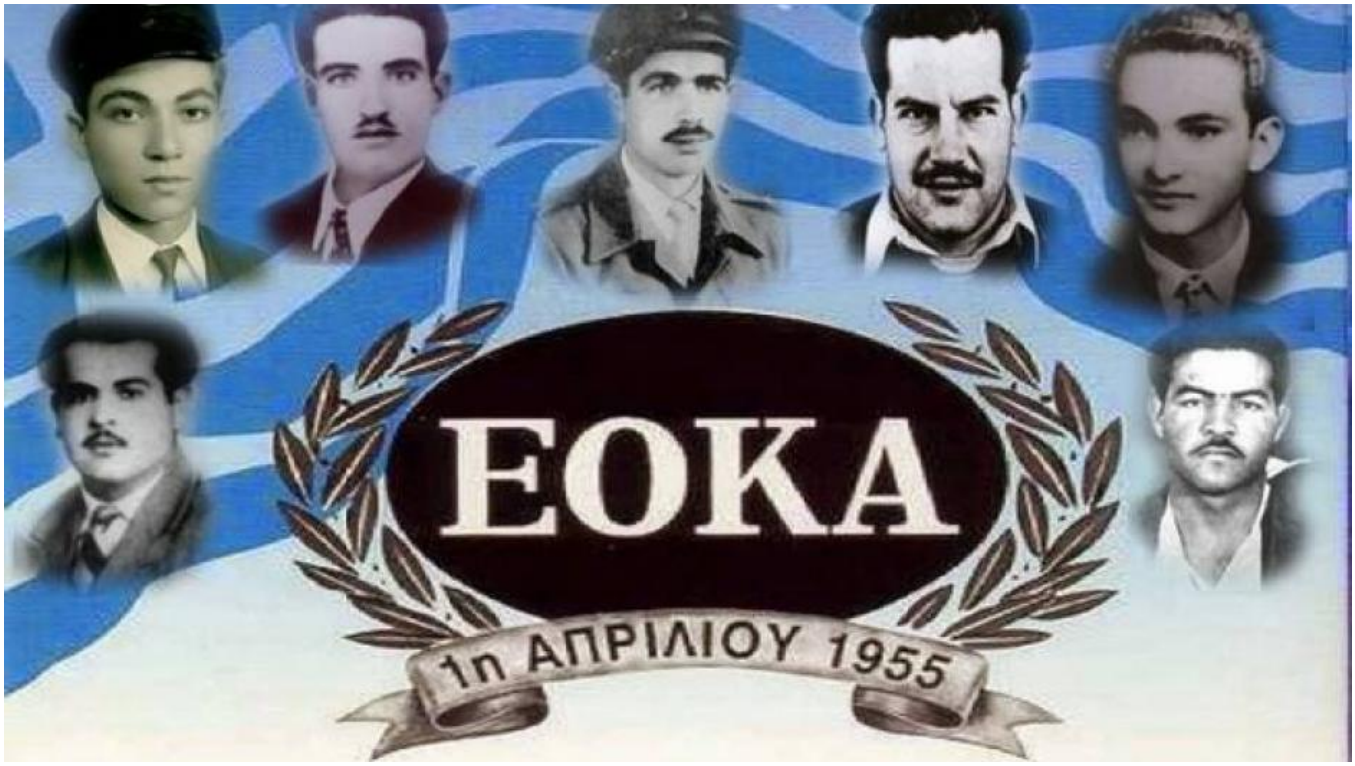



"It doesn't matter if a cat is
black or white, as
long as it catches mice!"
OneMinuteEconomics.com

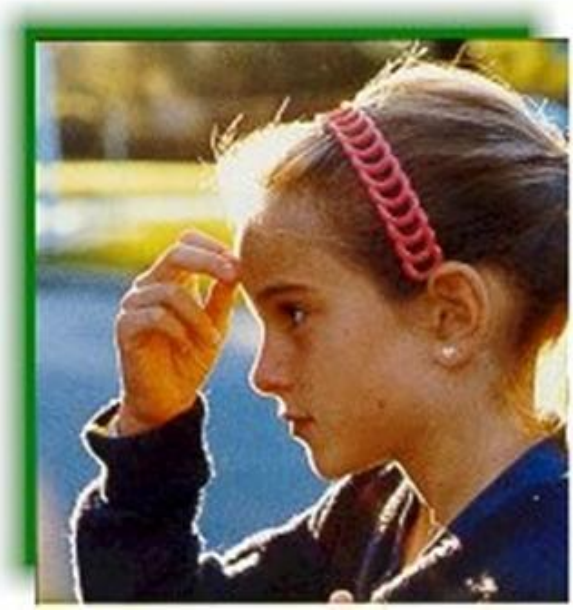





ΟΧΙ
28η Οκτωβρίου 1940
ΓΕΝΙΚΟ
ΕΠΙΤΕΛΕΙΟ
ΣΤΡΑΤΟΥ


ΕΟΚΑ
1η ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1955

Ποτέ δε λένε για τα βάσανα
εκεί πέρα.



Κοίτα, ξέρω να κάνω το σταυρό μου!
κεφάλι
κοιλίτσα
κοντά μου
μακριά
1
2
3
4
Άγιος ο Θεός
Άγιος Ισχυρός
Άγιος Αθάνατος
Ελέησον ημάς

Κάνω τον
σταυρό μου

Προσευχή
ΝΘΟΛΟΓΙΟ
Α ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ
δούλος του Θεού λογιούμαι
και κανέναν δε φοβούμαι.

ΜΡ
ΘΥ

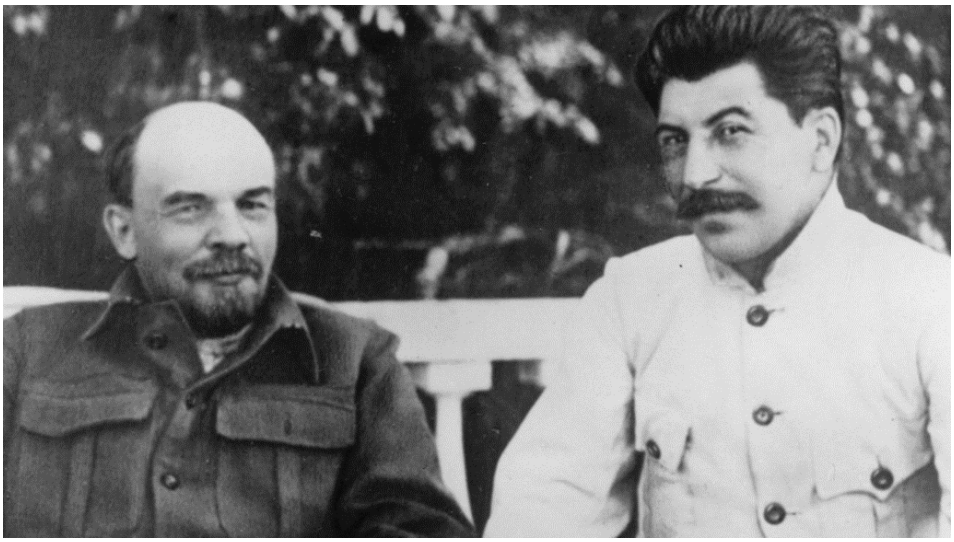
«*Ἡ μόνη θρεπτικὴ ἐλευθερία εἶναι τὸ ἀνήκειν εἰς μία λεύτερη συλλογικότητα (ὁμάδα) ἀνθρώπων τῆς ἰδίας φυλῆς, τοῦ ἰδίου γένους, τοῦ ἰδίου ἔθνους, τῆς ἰδίας θρησκείας ἤ ἰδεολογίας, τῆς ἰδίας γλώσσης, τοῦ ἰδίου πολιτισμοῦ, τῆς ἰδίας ἐνιαίας πυγμῆς. Τὰ ἄνωθεν δύνανται νὰ ἀποδέχονται κάποιας παραλλαγάς, ἀλλοιώσεις, ἀλλὰ εἶναι ἀπολύτως ἀναγκαῖον διὰ τὸ ΚΑΛΟΝ τῆς οὔλης ἀνθρωπότητος, βάσει τῆς ἀρχῆς τῆς διαφορετικότητος καὶ τῶν ἀνοιχτῶν συνόρων τῆς ἀνοιχτῆς κοινωνίας τῶν προσφύγων τε καὶ τῶν μεταναστῶν τοῦ ΟΥΛΟΥ ΝΤΟΥΝΙΑ, οἱ Ἰουδαῖοι*

(TZIOYZ) (Καπελλάκηδες ΣΑΤΑΝΙΚ ΣΙΡΚΟΥΣ ΜΟΝΚΕΪ ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ ΜΑΜΜΩΝΟ-ΣΑΤΑΝΙΣΤΑΙ κ.τ.λ.) να ἀλλάξουν ἀπὸ ΚΡΕΜ-ΒΟΜΙΤ-ΔΙΑΡΡΟΙΑ εἰς ΜΑΥΡΟΥΣ διαμέσου τῆς μαζικῆς εἰσροῆς (6 ΕΠΙ 6 = 36 ΈΚΑΤΟΜΜΥΡίΩΝ) Ἀφρικανῶν τε καὶ Ἀσιατῶν ΜΑΧΑΜΟΥΤ τε καὶ τῆς ἐπιμειξίας εἰς τὸ ΣΑΤΑΝΟΚΡΑΤΟΣ (ΣΕΪΤΕΝ ΣΤΕΪΤ / ΓΚΡΕΪΤΕΡ ΙΣΡΑΗΛ) καὶ εἰς τῶν Ἰουδαίων (TZIOYZ) τὴ Διασπορά, οὕτως ὥστε οὐδείς, μὰ οὐδείς, θὰ μποροῦσε νὰ καταγγείλῃ τοὺς Ἰουδαίους (TZIOYZ) διὰ ῥατσισμόν, ἤ, φυλετισμόν, ἤ δι' ἐναντίωσιν εἰς τὸ

ντεμόκρασυ τε καὶ τὰ χιοῦμαν ῥάϊτς.»

(ἀπὸ τό: *Ἡ Σοφία τοῦ Τρελλοῦ*)

"It doesn't matter if a cat is
black or white, as
long as it catches mice!"
OneMinuteEconomics.com



MAXIMIANVS

https://www.youtube.com/watch?v=Yl8NGFYray4

"Κλέφτες παλιοί"(Ηπειρος) - Αλέκος

Κιτσάκης, Νίκος Φιλιππίδης / ΕΤ - 1, 1998

ΕΛΛΟΠΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Το γνωστό ηπειρώτικο "Κλέφτες παλιοί"

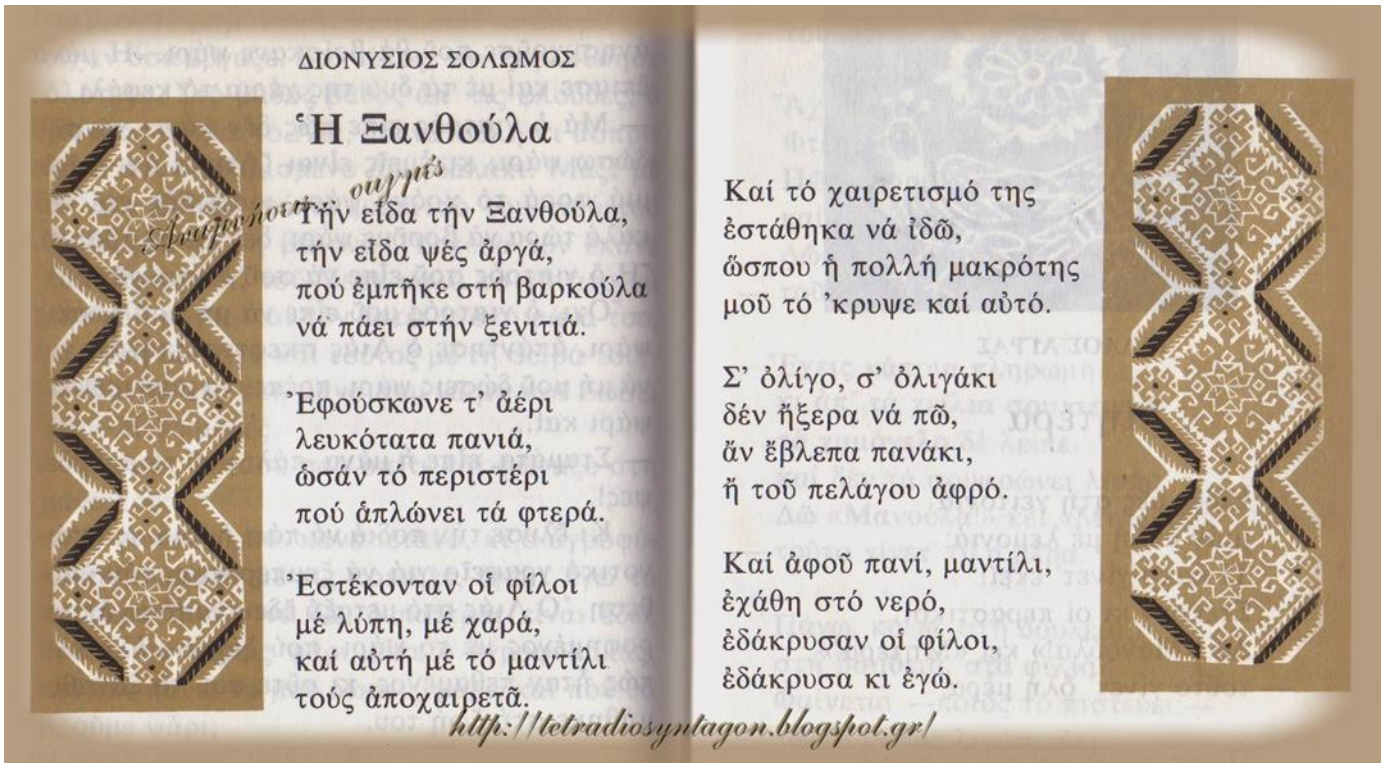
με την φωνή του Αλέκου

Κιτσάκη και τον Νίκο

Φιλιππίδη στο κλαρίνο. Συμμετέχουν:

Κώστας Φιλιππίδης - λαούτο Βαγγέλης Κουμζής - βιολί Σωτήρης Μπούρμπος - κιθάρα Χρήστος Χούσιος - ντέφι Από την

εκπομπή "ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΛΑΛΗΤΑΔΕΣ" ΕΤ - 1 1998 σε επιμέλεια Γιώργου Κωτσίνη. Παρουσιάζει η Κατερίνα Μανωλέα.



ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΣΟΛΩΜΟΣ

Ἡ Ξανθούλα

Τὴν εἶδα τὴν Ξανθούλα,
τήν εἶδα ψές ἀργά,
πού ἐμπῆκε στή βαρκούλα
νά πάει στήν ξενιτιά.

Ἐφούσκωνε τ' ἀέρι
λευκότατα πανιά,
ὡσάν τό περιστέρι
πού ἁπλώνει τά φτερά.

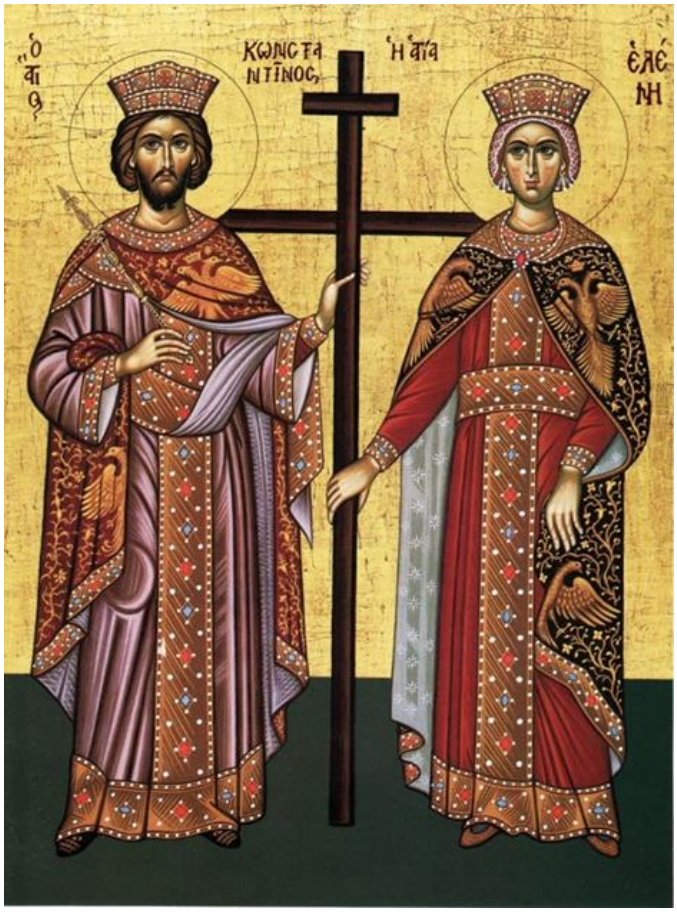
Ἐστέκονταν οἱ φίλοι
μέ λύπη, μέ χαρά,
καί αὐτή μέ τό μαντίλι
τούς ἀποχαιρετᾶ.

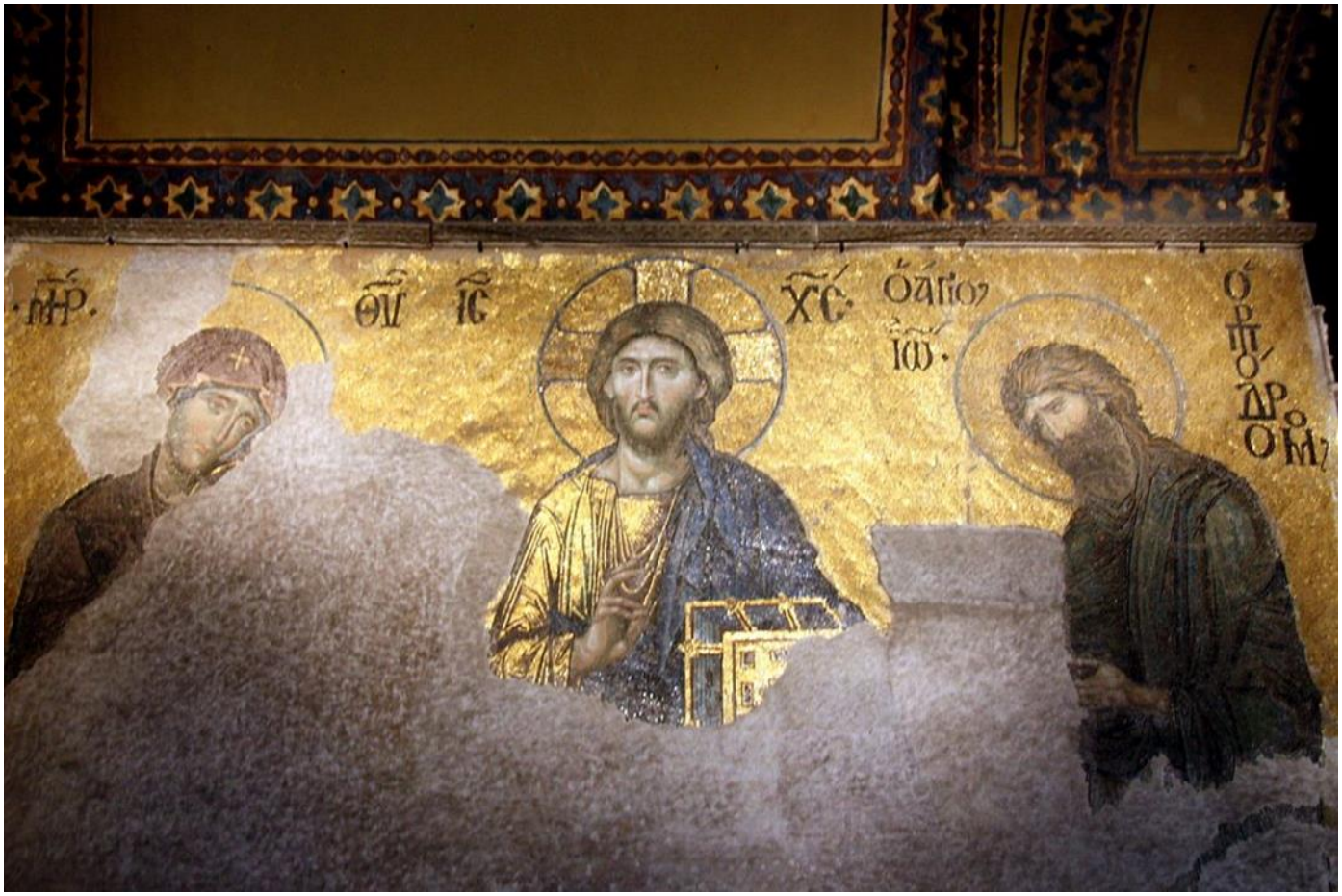
Καί τό χαιρετισμό της
ἐστάθηκα νά ἰδῶ,
ὥσπου ἡ πολλή μακρότης
μοῦ τό 'κρυψε καί αὐτό.

Σ' ὀλίγο, σ' ὀλιγάκι
δέν ἤξερα νά πῶ,
ἄν ἔβλεπα πανάκι,
ἤ τοῦ πελάγου ἀφρό.

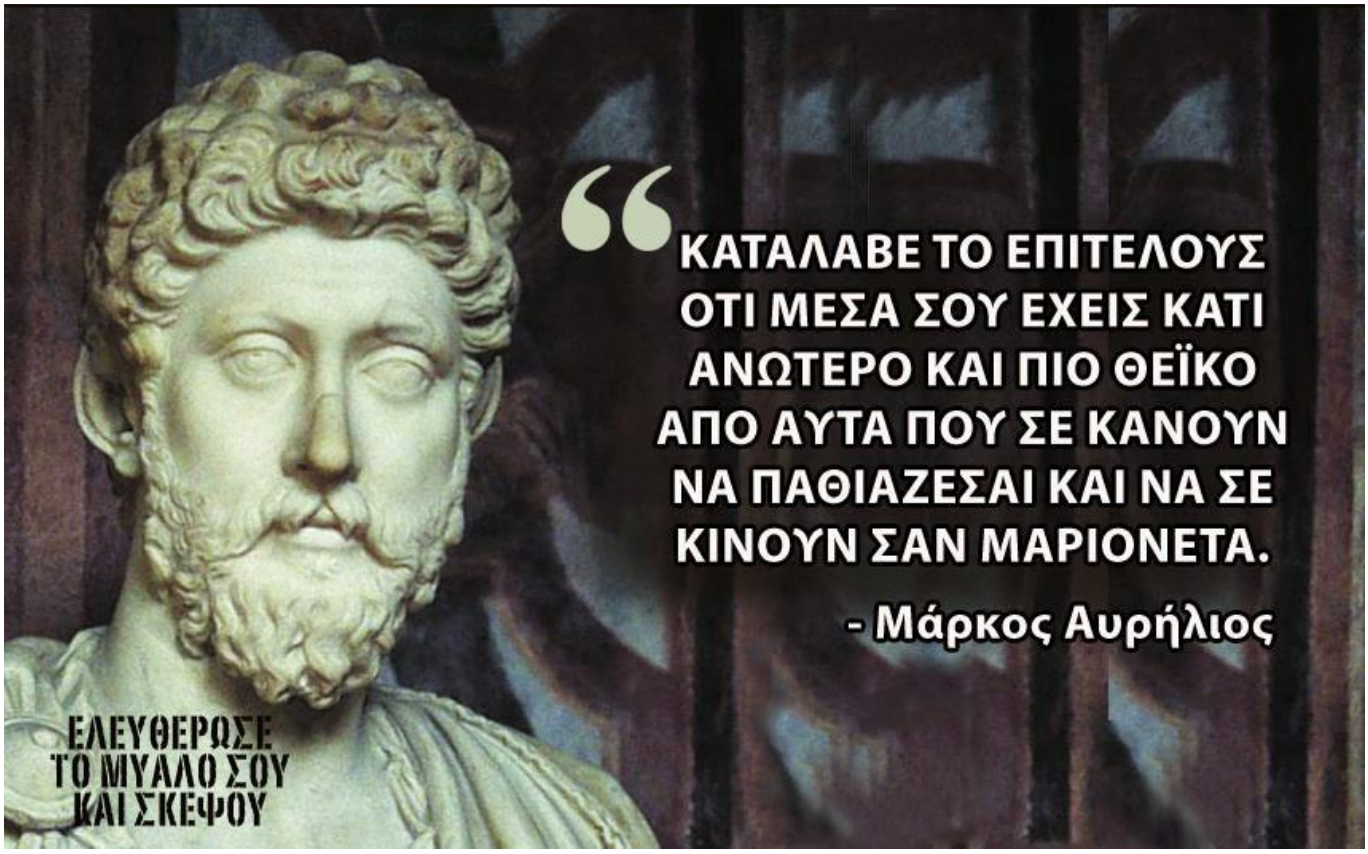
Καί ἀφοῦ πανί, μαντίλι,
ἐχάθη στό νερό,
ἐδάκρυσαν οἱ φίλοι,
ἐδάκρυσα κι ἐγώ.

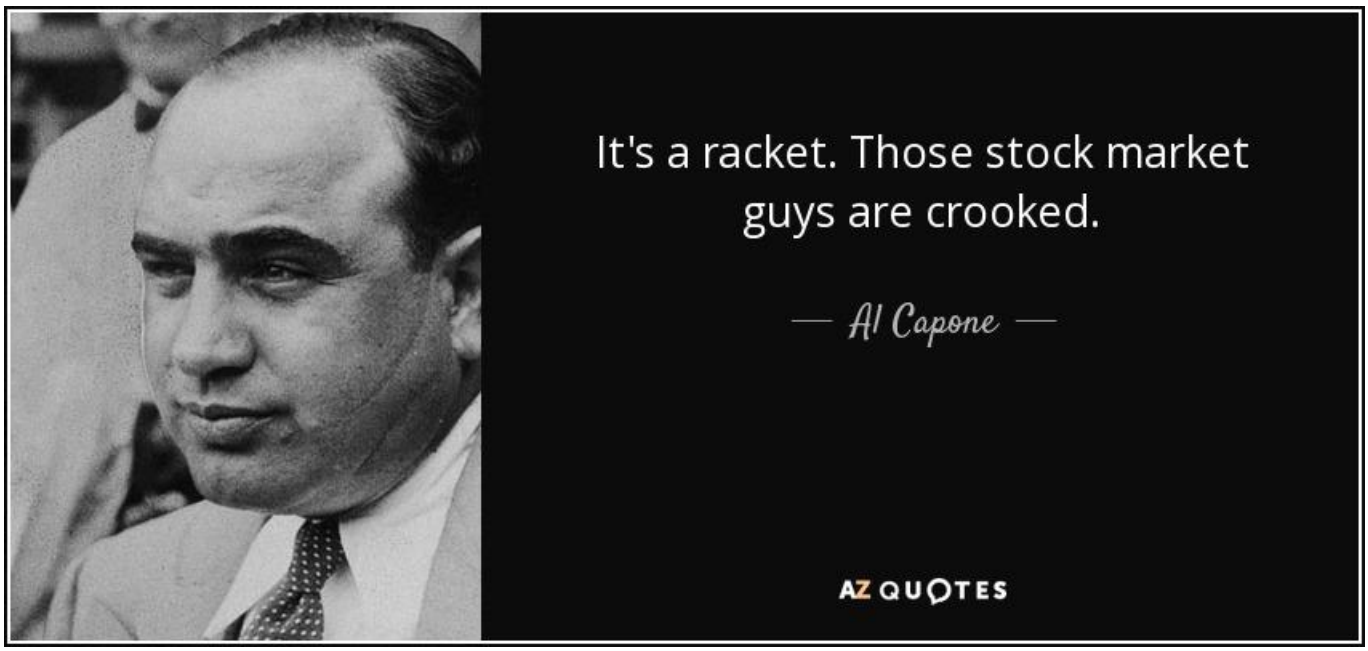
http://tetradiosyntagon.blogspot.gr/


ὁ ἅγ
ΚΩΝΣΤΑ
ΝΤΙΝΟΣ
ἡ ἁγία
ΕΛΕ
ΝΗ


ΜΡ
ΘΥ ΙΣ
ΧΣ
Ο ΑΓΙΟΣ
ΙΩΑ
Ο ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ

ΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΙΣ ΑΔΕΛΦΟΙ ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΙΟΣ ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΕΣ
ΤΟ ΚΥΡΙΛΛΙΚΟ ΑΛΦΑΒΗΤΟ
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΣΛΑΒΟΥΣ
ΑΒΒΓΔΕϹΖ
ΗΪΚΛΜΝ
ΟΠΡϹΤΥΦ
ΧΘЧШЪЪ


ΚΑΤΑΛΑΒΕ ΤΟ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ
ΟΤΙ ΜΕΣΑ ΣΟΥ ΕΧΕΙΣ ΚΑΤΙ
ΑΝΩΤΕΡΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΘΕΪΚΟ
ΑΠΟ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΣΕ ΚΑΝΟΥΝ
ΝΑ ΠΑΘΙΑΖΕΣΑΙ ΚΑΙ ΝΑ ΣΕ
ΚΙΝΟΥΝ ΣΑΝ ΜΑΡΙΟΝΕΤΑ.
- Μάρκος Αυρήλιος
ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕ
ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ
ΚΑΙ ΣΚΕΨΟΥ


It's a racket. Those stock market guys are crooked.
— Al Capone —
AZ QUOTES

https://www.youtube.com/watch?v=_fSV9T-rK-E

Orthodox Patriarch Cyril cries during Lent Divine

Liturgy

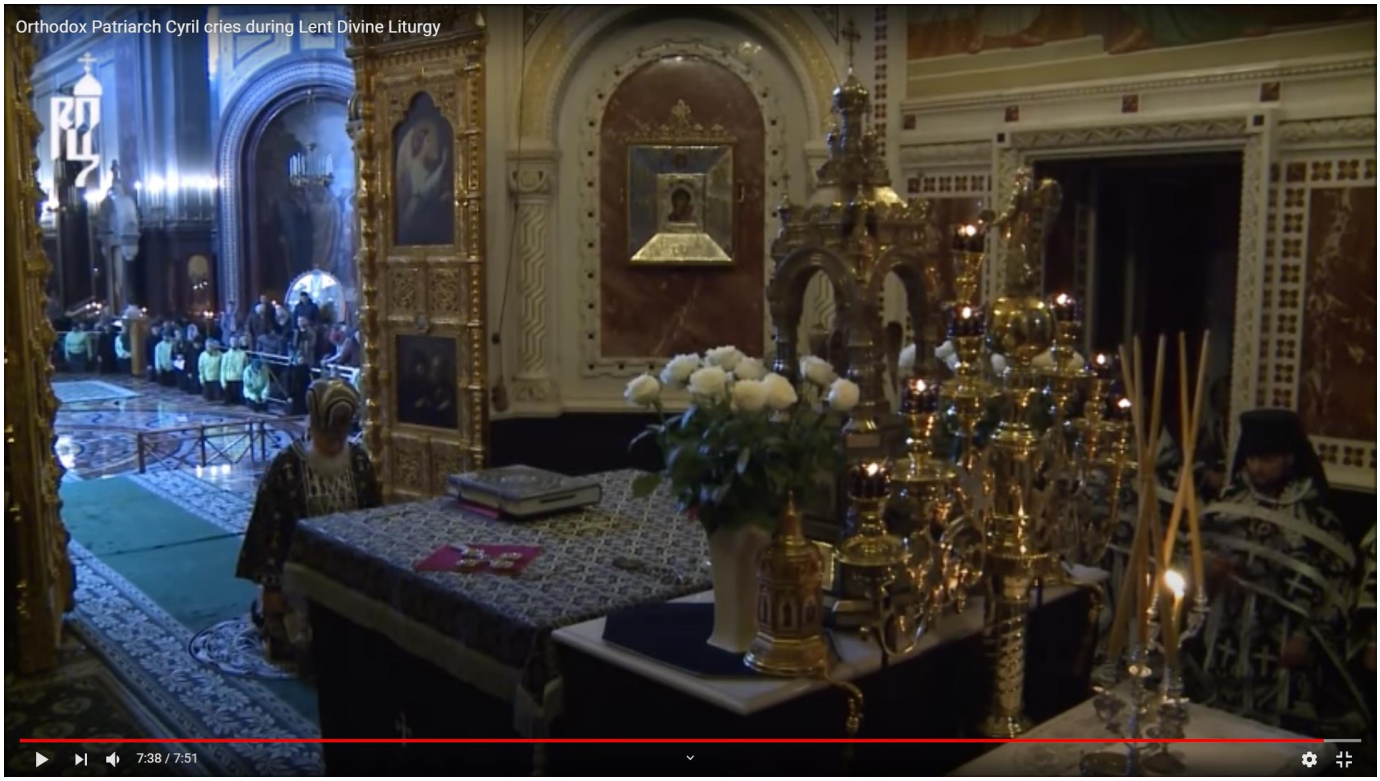
Orthodox Church

His Holiness Orthodox Patriarch of Moscow and all Russia Cyril was deeply moved by the repentance-calling Chant "Let my prayer arise" during Lent Divine Liturgy (The Liturgy of Presanctified Gifts) that is served only during Pasha's Lent. Holy Mother Church has called all her faithful children to embrace the strict fasting and repentance as preparation for the Resurrection of our Lord Jesus Christ. Orthodox Church is offering The Liturgy of Presanctified Gifts for the Faithful so they could receive Holy Communion more frequently during the Lent. Jesus said to them, "Very truly I tell you, unless you eat the flesh of the Son of Man and drink his blood, you have no life in you." John 6:53

Ὁ ΤΡΕΛΛΟΣ (ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ἈΜΑΡΤΩΛΟΣ) ΛΕΕΙ:

GET THE FUCK OUT OF HERE, *SATAN!*

Orthodox Patriarch Cyril cries during Lent Divine Liturgy
5:27 / 7:51


Orthodox Patriarch Cyril cries during Lent Divine Liturgy
7:38 / 7:51